

ный отзыв, решена, чрезвычайно важно оставить комментарий о том, что вопрос закрыт, рассказать о том, какие меры были приняты, и что сделала компания, чтобы проблема больше не повторилась.

Таким образом, ключевыми, создающими каркас текста-ответа на негативный отзыв клиента, являются кооперативно направленные тактики: эмпатии, решения проблемы, а также тактики объективации – детализации информации (активного слушания, уточняющих вопросов, предоставления точных данных).

**О. М. Долженкова**

#### ПРАГМАТИЧЕСКИ НАГРУЖЕННЫЕ ХРОНОТОПЫ В НАУЧНОЙ СТАТЬЕ

Научная статья обнаруживает типовую пространственно-временную структуру, состоящую из 4 хронотопов с разной степенью выраженности в тексте. Основные – это моделирующий хронотоп «объект исследования» и смешанный хронотоп «эксперимент». Эти хронотопы несут основную информационную нагрузку статьи и не принимают непосредственного участия в формировании прагматического содержания. Прагматика основных хронотопов выражается в силе самой концепции и аргументации.

Два оставшихся хронотопа являются вспомогательными и выполняют, в первую очередь, прагматические функции. Это моделирующий хронотоп «область науки» и физический хронотоп «данная статья». Вспомогательные хронотопы обладают эксплицитными прагматическими функциями соотнесения текста с ему подобными, пространственно-временной локализации автора, приглашения к диалогу, привлечения и управления вниманием адресата, подчеркивания ценности текста.

Рассмотрим подробнее характеристики и функции прагматически нагруженных хронотопов в научной статье. Хронотоп «область науки» в большинстве статей является простым, моделирующим, направленным в прошлое, динамичным, линейным, локализованным во времени, имеющим конкретную референцию. Он образуется ссылками, датами, именами собственными, временной лексикой и глаголами в прошедшем времени. Сюда же относятся выходные данные статьи, ее место в целом издании. Основой данного типа хронотопа является составление своеобразной сетки или карты публикаций и определение места статьи на этой карте. Временной точкой отсчета в этом случае является момент написания и/или публикации статьи, т.е. момент речи автора, который по отношению к адресату всегда находится в прошлом.

Хронотоп «область науки» выполняет в тексте как информативную, так и прагматические функции. Последние состоят в выявлении положения текста среди других подобных текстов и в выяснении связей между ними, а также в пространственно-временной локализации автора статьи. В большинстве статей указано только научное заведение, где базируется автор, мо-

жет быть дан адрес для корреспонденции, иногда приводится и поле научных интересов автора. Чем шире представлены данные об авторе, тем ярче проступает еще одна прагматическая функция хронотопа «область науки»: обеспечение канала связи между участниками общения, приглашение к диалогу.

Простой физический хронотоп «данная статья» с конкретной референцией и направленностью на настоящее является, образно говоря, путеводителем по статье. Он образуется подзаголовками: *Abstract, Introduction, Method and Procedure, Discussion, Conclusion, References*, отсылками к таблицам и рисункам, к другим частям текста, т.е. пространственной лексикой со значением «выше-ниже» и временной лексикой со значением «уже-еще», предложно-субстантивными сочетаниями и глаголами в форме настоящего вневременного.

Этот хронотоп можно назвать замкнутым или, в терминах Ю. С. Степанова, разом данным; это своеобразная «вещь в себе», он не выходит за свои собственные рамки, но при этом одновременно включает в себя и прошедшее, и настоящее, и будущее. Время в этом хронотопе ориентировано на читателя и момент чтения, т.е. каждый раз на новую точку отсчета в настоящем времени адресата (ср.: *as we will see, as we have shown, before exploring, to anticipate the results*). Пространство здесь является статичным, постоянным (ср.: *arrows indicate, columns show*), что предполагает непреходящую научную ценность результатов исследования. При этом данный хронотоп является самым прагматически нагруженным в научной статье, выполняя функции привлечения внимания читателя и управления его вниманием, облегчения восприятия информации, подчеркивания ценности данных с целью убеждения в правильности высказанной в работе позиции.

Таким образом, в научной статье у вспомогательных хронотопов «область науки» и «данная статья» основными являются дихотомии *линейность/временная данность, локализованность/нелокализованность во времени, обращенность к моменту написания/публикации статьи (авторскому хронотопу)/к моменту чтения (читательскому хронотопу)*. Кроме того, прослеживается базовое различие между моделирующим («область науки») и физическим («данная статья») хронотопом.

Пространственно-временная структура научной статьи является типовой и с незначительными вариациями сохраняется во всех рассмотренных статьях, что свидетельствует о ее важной роли в обеспечении целостности этого типа текста. Основные, наиболее информативные хронотопы научного текста («объект исследования» и «эксперимент») не имеют особых прагматических функций, отличных от общей коммуникативной направленности научной статьи.

Вспомогательные хронотопы («область науки», «данная статья») обладают эксплицитным прагматическим значением и функциями. Прагматика в данном случае отражает не только воздействие текста, но и его взаимодействие с элементами ситуации общения, с «внешним хронотопом»

(М. М. Бахтин). Хронотоп «область науки» отражает отношения статьи с другими подобными текстами и с научным дискурсом в целом, реализуя таким образом категорию интертекстуальности. Кроме того, этот хронотоп локализует автора текста и приглашает читателя к диалогу. Хронотоп «данная статья» подчеркивает научную ценность текста, связывает его с экстралингвистической ситуацией и с читателем, реализуя категории ситуативности и адресатности. Таким образом, вспомогательные хронотопы в научной статье принимают участие в обеспечении не только информативности и внутренней целостности текста, но и его успешного функционирования в ситуации общения.

**А. А. Захарова**

## ИНОКУЛЬТУРНЫЕ ПРЕЦЕДЕНТНЫЕ ИМЕНА В БЕЛОРУССКИХ СРЕДСТВАХ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

Прецедентное имя (далее ПИ) является важным элементом публицистического текста. Данный феномен является одним из средств осмысления, постижения, оценки и описания действительности. Использование прецедентных феноменов помогает заинтересовать читателя и тем самым усилить эффект воздействия, который является целью многих текстов массовой информации.

Нами были проанализированы материалы газеты «СБ. Беларусь сегодня» в период с августа 2016 года по февраль 2017 года. Всего было отобрано 60 фактов. Аспектом нашего исследования стала географическая стратификация прецедентных феноменов. С этой точки зрения мы рассмотрели 60 прецедентных имен, включая названия предметов, событий, имена реальных деятелей и имена персоналий.

В общей сложности нами было обнаружено 23 имени, которые восходят к именам отечественных деятелей и персонажей. Из 23 прецедентных имен, восходящих к именам отечественных деятелей и персонажей, к периоду СССР можно отнести 16 имен, это самая многочисленная группа из представленных в данной классификации. Например, *Плющ, Паниковский, Балаганов, Фрося Бурлакова, Киса Воробьянинов, Остап Бендер, Гагарин, Гайдай, Мулявин, Якуб Колас, Малевич, Шаламов, Макаренко* и др.

Благодаря проведенному исследованию мы узнали, что в статьях белорусских средств массовой информации активнее всего используются прецедентные феномены инокультурного происхождения. В общей сложности нами было обнаружено 37 прецедентных феноменов, которые берут свое начало из сферы зарубежной культуры. Из них по 1 имени приходится на такие страны, как Уругвай (*Луис Суарес*), Швеция (*Нильс*), Бразилия (*Неймар*), Австралия (*Ник Вуйчич*), Норвегия (*Карлсен*), Португалия (*Мауринью*) и Непал (*Эверест*). В культурное поле белорусских СМИ оказались вклю-