

**Н. В. Сержанина**

## ВИДЫ И ПРИНЦИПЫ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

На современном уровне преподавания иностранных языков в высшей школе самостоятельная работа является неотъемлемой частью учебного процесса и имеет целью подготовить студентов к дальнейшему самообразованию как средству поиска и приобретения социального опыта, с помощью которого будущий специалист сможет продолжить свою профессиональную подготовку.

Эффективность самостоятельной работы студентов (СРС) обусловливается рядом факторов, среди которых важнейшими являются

- готовность обучаемого к самостоятельной работе;
- оптимальная организация самостоятельной работы и коррекция ее преподавателем.

Готовность студентов к самостоятельной работе определяется наличием оптимальной мотивации к овладению иностранным языком, сформировавшимися навыками самостоятельной работы в области чтения, говорения, аудирования, письма, а также владением навыками эффективной работы со справочной литературой, словарями и умением работать с техническими средствами обучения.

Эффективная организация СРС со стороны преподавателя подразумевает исследование; индивидуальный учет; формирование мотивации изучения студентом иностранного языка; целенаправленную деятельность по развитию у студентов навыков самостоятельной работы в области чтения, говорения, аудирования, письма; целенаправленную деятельность по развитию у обучаемых навыков эффективной работы со справочной литературой и словарями, с техническими средствами обучения.

Самостоятельная работа в вузе должна носить системный и усложняющийся характер в соответствии с тремя уровнями сложности.

- Воспроизводящий (репродуктивный или тренировочный) уровень самостоятельной работы. На нем создаются основы для других уровней и формируется вербальная произносительно-лексико-грамматическая база, идет усвоение и закрепление нового материала.

- Реконструктивный (переходный или полутворческий) уровень самостоятельной работы вытекает из предыдущего. Здесь осуществляется перенос приобретенных знаний, навыков и умений на аналогичные ситуации. Самостоятельная работа этого уровня требует большей мыслительной активности и креативности.

- Творческий (креативный или поисковый) уровень связан с решением более сложных коммуникативных задач. Именно здесь формируется творческая личность и профессиональная самостоятельность. Например, при работе с иноязычным текстом студент переходит от пересказа к его реферированию.

Виды самостоятельной работы включают в себя:

- подготовку к аудиторным занятиям и выполнение соответствующих заданий;

- самостоятельную работу студентов по отдельным темам;
- выполнение письменных контрольных и курсовых работ;
- подготовку к зачетам и экзаменам;
- участие в научно-практических конференциях.

По организационному критерию самостоятельная работа студентов может быть разделена на фронтальную, групповую и индивидуальную.

Фронтальные самостоятельные работы проводятся преимущественно на учебных занятиях. Их цель – коллективная работа студентов над каким-либо учебным заданием. Индивидуальная самостоятельная работа предполагает, что каждый студент выполняет учебные задания индивидуально, взаимодействуя с преподавателем. Варианты самостоятельных индивидуальных заданий – написание эссе, работа над написанием статьи, реферата, курсовой работы, разработка учебного проекта. Групповая работа способствует более эффективному усвоению знаний, усиливает учебную мотивацию студентов. В групповой самостоятельной работе студентов преподаватель может применять активные методы обучения: дискуссии, диспуты, дебаты, круглые столы и др.

Виды самостоятельной работы студентов без непосредственного участия преподавателей:

- проработка и усвоение содержания конспекта лекций;
- подготовка рефератов;
- подготовка к семинарским занятиям;
- выполнение домашних заданий и индивидуальных работ по отдельным разделам/темам;
- компьютерный текущий самоконтроль и контроль успеваемости с помощью электронных обучающих и аттестующих тестов.

Основные виды самостоятельной работы студентов с непосредственным участием преподавателей:

- текущие консультации;
- коллоквиум как форма контроля освоения теоретического содержания дисциплин;
- анализ и разбор домашних заданий (на практических занятиях);
- выполнение курсовых работ/проектов;
- выполнение научно-исследовательской работы студентами и др.

Процесс организации самостоятельной работы студентов со стороны преподавателя включает в себя следующие этапы:

- подготовительный (разработка рабочей программы дисциплины в соответствии с образовательной программой, выявление количества часов для СРС, определение целей, разработка программы СРС, заданий и ее методического сопровождения, определение форм и способов контроля СРС);
- основной (реализация программы СРС, мотивирование студентов на выполнение заданий, их консультирование);
- заключительный (оценивание результатов СРС).

Организуя СРС, преподавателю необходимо руководствоваться следующими принципами:

- индивидуального подхода;
- компетентностного подхода;
- практикоориентированности;
- вариативности (студенты имеют возможность выбора заданий);
- дополнительности (задания могут быть обязательными и дополнительными);
- интерактивной организации образовательной среды.

При правильной организации самостоятельной работы студент приобретает навыки самоорганизации, самоконтроля, становится активным самостоятельным субъектом учебно-профессиональной деятельности и развивает профессиональные компетенции.

## **И. Н. Соколовская**

### **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ САМООБРАЗОВАНИЯ**

При организации самостоятельной работы студент выступает как субъект, который планирует, осуществляет и оценивает результаты. Самостоятельная работа целенаправлена на внутреннюю мотивацию и структурирована самим субъектом в совокупности выполняемых действий. Эффективность самостоятельной работы обусловлена прежде всего готовностью студентов, оптимальной организацией и последующей коррекцией преподавателем всего ее процесса. Готовность же самих студентов определяется, в свою очередь, следующими факторами:

- наличием оптимальной мотивации;
- сформированными навыками;
- умением работать со справочной литературой;
- использованием технических средств обучения.

Типы заданий можно разделить на 3 основные группы: тренировочные (выполнение по образцу), поисковые (самостоятельная обработка информации), обучающие (преподаватель показывает, как выполнять). Подобным сочетанием заданий частично снимается боязнь говорения. Для обучения чтению можно предложить обработку журнальных статей, интервью, создание веб-сайтов, анализ рекламных статей. Классические упражнения на соотнесение заголовков с абзацами, заполнение пропущенной информации, определение значений подчеркнутых слов, личное отношение к прочитанному не утратили своей актуальности. Задания коммуникативной направленности также остаются на пике популярности. Здесь можно предложить студентам написать личного или делового письма, рекламного текста, описание какого либо события, разработку своего веб-сайта. В последнее время все большую популярность завоевывает метод проектов, являющийся личностно-ориентированной технологией, интегрирующей проблемный