

Эмоциональный интеллект как основа эмоциональной компетентности обучающихся непосредственно связан с академическим и социальным развитием студентов. При наличии эмоциональных компетенций студентам проще учиться и эффективно выстраивать межличностные отношения. Кроме того, обучающиеся с более высоким коэффициентом эмоционального развития добиваются лучших академических результатов, они часто демонстрируют более высокий уровень самосознания и способность генерировать инновационные идеи. Вот почему формирование эмоционального интеллекта можно небезосновательно считать одним из ключевых факторов, способствующих успешному обучению человека в частности и полноценному развитию общества в целом.

Следовательно, необходимо уделять должное внимание развитию уровня эмоционального интеллекта студентов с целью адаптации и успешной реализации когнитивных задач.

**А. В. Боброва**

НЕКОТОРЫЕ ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ  
ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ  
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «ПРАКТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА  
ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА (ШВЕДСКИЙ)»

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Практическая фонетика второго иностранного языка (шведский)» предполагает автономную работу студентов по совершенствованию навыков произношения отдельных гласных и согласных звуков, сочетаний букв, редуцированных форм, а также тренировку таких аспектов просодии, как словесное ударение и интонация. Для достижения этих целей представляется целесообразным использование электронных ресурсов, предоставляемых глобальной сетью Интернет.

Одним из таких ресурсов является [uttal.se](http://uttal.se), разработанный преподавателем шведского языка для иммигрантов Андерсом Сандбергом в рамках образовательной программы для взрослых *Vuxnas lärande*, осуществляемой в нескольких университетах Швеции. Он предназначен для использования в качестве учебного материала для самостоятельной работы студентов на начальном этапе обучения, дополняющего материал аудиторных занятий и имеющего целью повторение и тренировку произношения. Видеолекции, демонстрирующие произношение, которые и составляют содержание этого сайта, сопровождаются инструкциями и советами, используемыми в преподавании шведской фонетики самим разработчиком этого ресурса. По словам А. Сандберга, созданные им лекции показали себя содержательными и нравятся обучающимся.

Видеолекции ресурса [uttal.se](http://uttal.se) демонстрируют произношение отдельных гласных и согласных звуков, их сочетаний, некоторых буквосочетаний, двух типов словесного ударения и интонации различных типов высказываний. Есть также глоссарий со словами, часто встречающимися в материале. Начи-

нающие изучать шведский язык могут ознакомиться с глоссарием, прежде чем приступить к работе с сайтом. Учебный материал ресурса предназначен не только для иммигрантов, приехавших в Швецию, но и для всех, начинающих изучать шведский язык. Видеолекции ясны и понятны, их можно слушать, смотреть и понимать, даже не зная шведский язык.

Доступ к видеоматериалам ресурса осуществляется через видеохостинговый сайт youtube. Каждый фильм сопровождается текстом, чтобы можно было читать то, что произносится в фильме.

Наиболее простым и эффективным алгоритмом самостоятельной работы студентов с ресурсом uttal.se мне представляется следующий:

1) по полученной ссылке студент просматривает видеолекцию первый раз и переводит незнакомые слова с помощью приложенного глоссария;

2) студент просматривает видеолекцию второй раз, делает паузы и повторяет за диктором слова, словосочетания и фразы;

3) студент делает запись собственного произношения слов, словосочетаний и фраз из просмотренной видеолекции и сравнивает запись с оригиналом, тем самым проверяя правильность своего произношения.

Таким образом, данный интернет-ресурс имеет несколько неоспоримых преимуществ. Он позволяет студентам работать в своем индивидуальном режиме, исправлять свои произносительные ошибки, делать запись несколько раз. Студенты осуществляют самоконтроль своей работы и могут самостоятельно анализировать ее результат. Это способствует совершенствованию навыков автономной работы и повышает ответственность за свою учебную деятельность.

**Е. И. Будникова**

## О ПРИНЦИПАХ ОЦЕНИВАНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Как известно, в условиях постоянного увеличения объема самостоятельной работы студентов (выделения большего количества часов на самостоятельную работу в счет аудиторной) вопрос о том, какой вид работ выделять для самостоятельного прохождения студентами и как его оценивать, не тратя на это аудиторное время, встает весьма остро. Для решения данной проблемы в практике преподавания применяются несколько путей.

Во-первых, при одинаковом виде заданий на самостоятельную работу (например, серия видеоэпизодов, текстов и заданий к ним) возможен дифференцированный подход к ее оценке. Выборочные задания оцениваются баллами от 1 до 10, в то время как большинство оцениваются “+/-”. Другими словами, одни задания оцениваются по количественному принципу (важно само наличие выполненного задания), а другие – по количественному и качественному. При этом студенты не знают, как именно будет оценена та или иная самостоятельная работа. Соответственно, при некоторой экономии времени на проверку данный подход характеризуется долей субъективности.