

Инна Михайловна Петрова, д. филол. н.
Московский городской педагогический
университет, Москва, Россия
э-почта: miinna@yandex.ru

Inna Mikhailovna Petrova, Dr. of Sc. (Philology)
Moscow City University, Moscow, Russia
e-mail: miinna@yandex.ru

**ДИАПАЗОН ЭКВИВАЛЕНТНОСТИ КАК ОДИН
ИЗ ПАРАМЕТРОВ АНАЛИЗА КОГНИТИВНОГО СТИЛЯ
(на материале текстов англоязычных авторов)**

В статье рассматривается диапазон эквивалентности как параметр анализа когнитивного стиля на примере текстов англоязычных авторов. Разработанная методика позволяет классифицировать фрагменты текстов на узкие и широкие на основе специфичности содержания и концептуальной широты мышления.

Ключевые слова: когнитивный стиль; диапазон эквивалентности; анализ текста; методика анализа диапазона эквивалентности.

**RANGE OF EQUIVALENCE AS A PARAMETER
FOR ANALYZING COGNITIVE STYLE
(based on texts by English-speaking authors)**

The article examines the range of equivalence as a parameter for analyzing cognitive style, using texts by English-speaking authors as examples. The developed methodology allows for the classification of text fragments into narrow and broad categories based on content specificity and conceptual breadth of thinking.

Key words: cognitive style; equivalence range; text analysis; equivalence range analysis methodology.

Рассматривая актуальные вопросы взаимодействия языка и ментальности в современном обществе, ученые анализируют, как языковые изменения отражают и влияют на метальные процессы и культурные особенности [1]. Для обозначения уникальных и относительно устойчивых способов восприятия, переработки, структурирования и воспроизведения информации, свойственных индивидуальным особенностям интеллектуального поведения отдельных индивидов, используется термин «когнитивный стиль».

Когнитивный стиль представляет собой индивидуальные особенности обработки информации, которые влияют на способ восприятия, обучения и принятия решений. Одним из важных компонентов когнитивного стиля является так называемый диапазон эквивалентности (*range of equivalence*). Этот термин используется для обозначения границ, в пределах которых индивиды воспринимают различные объекты, явления или ситуации как эквивалентные, несмотря на их внешние различия [2].

Диапазон эквивалентности охватывает те границы и рамки, внутри которых человек готов принимать различные элементы как схожие или взаимозаменяемые. Например, два продукта могут различаться по своим характеристикам, но, если они выполняют одну и ту же функцию или удовлетворяют одинаковую потребность, часть людей может воспринимать их как эквивалентные.

В рамках данного исследования была разработана методика анализа диапазона эквивалентности применительно к письменному тексту в контексте когнитивного стиля автора.

На первом этапе составляется корпус текстов изучаемых авторов. Далее устанавливаются критерии узости и широты диапазона эквивалентности. В частности, первый аспект связан с точностью, детальностью, специфичностью выражений и примеров, тогда как второй – с общей концептуализацией, обобщениями и множеством подходов к одной проблеме.

На втором этапе осуществляется первичный анализ текстов, в ходе которого выделяются ключевые идеи, основные темы и аргументы. Особый акцент делается на использование терминологии, примеров и метафор.

На третьем этапе происходит классификация фрагментов: текст разлепляется на фрагменты, которые можно классифицировать как *узкие* (специфические утверждения, строгие определения, детализированные примеры) и *широкие* (обобщения, концептуальные идеи, рассмотрение множества точек зрения).

На заключительном этапе осуществляется подсчет и сравнительный анализ: если узких фрагментов больше, чем широких, это может указывать на узкий когнитивный стиль. Если широких фрагментов больше, это может указывать на широкий когнитивный стиль.

Продemonстрируем использования данной методики анализа узости/широты диапазона эквивалентности на материале следующих текстов: Текст1_ Catherine Bennett. “Our rarely apologise, never resign bishops don’t deserve comfortable lives in the Lords” // The Guardian, 22.12.2024 URL: <https://www.theguardian.com/commentis-free/2024/dec/22/our-rarely-apologise-never-resign-bishops-dont-deserve-comfortable-lives-in-the-lords> и Текст 2 _ Rogé Karma. “The California Job-Killer That Wasn’t” // The Atlantic, 22.12.2024 URL: <https://www.theatlantic.com/ideas/archive/2024/12/california-minimum-wage-myth/681145/>.

Текст 1 обсуждает проблемы внутри Церкви Англии, включая вопросы ответственности за сексуальные злоупотребления и нерешительность епископов. Это вопрос социального и морального характера, который предполагает высокий уровень интерпретации и критического мышления. Автор использует ироничный и саркастический тон, что указывает на более широкий когнитивный стиль, позволяющий видеть парадоксы и противоречия в поведении церковных властей. Он также подразумевает способность связывать различные аспекты (мораль, социальную ответственность, публичный имидж) в единую картину критики. Текст изобилует примерами, аллюзиями и риторическими вопросами, что показывает способности автора к глобальному анализу и обобщению. Безумие и недостаток ответственного поведения священнослужителей освещается через различные случаи, что расширяет диапазон анализа.

Текст 2 исследует влияние нового закона о минимальной заработной плате в Калифорнии на рынок труда. Основная идея в том, что закон оказался не таким катастрофическим, как предсказывали его оппоненты. Автор представляет данные и исследования, опирается на факты и статистику, что говорит о более узком, но четком и целеустремленном подходе к анализу экономических вопросов. Здесь акцент на логике и количественных данных. Текст построен на основании данных и фактов, с использованием сравнений и мнений экспертов, что свидетельствует о сильной аналитической составляющей.

Проведенный анализ позволил создать сравнительную таблицу узости/широты диапазона эквивалентности когнитивного стиля авторов (см. таблицу 1).

Табл. 1. Результаты анализа диапазона эквивалентности когнитивного стиля авторов

Параметр анализа	Текст 1	Текст 2
Диапазон эквивалентности когнитивного стиля	Узкий диапазон эквивалентности; сосредоточен на конкретных инцидентах и личностях внутри Церкви, что делает текст быстрым и специфичным, но ограничивает общий контекст.	Широкий диапазон эквивалентности; сопоставляет Калифорнию с другими штатами и рассматривает долгосрочные последствия, что позволяет читателю увидеть более широкий контекст.

Представленные результаты показывают, что анализируемые тексты отличаются разными подходами к анализу социальных и экономических проблем, каждый из которых имеет свои сильные и слабые стороны в контексте использованных когнитивных стилей.

Таким образом, разработанный алгоритм помогает систематизировать подход к анализу когнитивного стиля автора через призму узости и широты диапазона эквивалентности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Аббасова К. Я. Вопросы языка и ментальности в современный период // Научный вектор Балкан. 2020. Т. 4, № 3(9). С. 35–37.
2. Волкова Н. Н., Гусев А. Н. Когнитивные стили: дискуссионные вопросы и проблемы изучения // Национальный психологический журнал. 2016. № 2(22). С. 28–37.