

Т. С. ОРЛОВА

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ К ЛАНДШАФТНОМУ ДИЗАЙНУ КИТАЙ- СКИХ ПАРКОВ

Статья посвящена анализу современных тенденций и инноваций в паркостроении Китая, акцентируя внимание на инновационных подходах к ландшафтному дизайну. Основное внимание уделено использованию современных технологий, экологической устойчивости и сочетанию традиционных элементов с современными решениями. Рассматриваются примеры внедрения «умных» технологий, экологически чистых материалов и методов, а также адаптации культурных и архитектурных традиций к современным реалиям. Обсуждаются перспективы создания многофункциональных парков, влияющих на качество городской среды, улучшение жизни граждан и смягчение экологических проблем. Особое внимание уделено глобализации и взаимодействию китайских специалистов с международным сообществом, что способствует развитию ландшафтного дизайна на основе передовых технологий и культурных особенностей Китая.

Ключевые слова: паркостроение, Китай, ландшафтный дизайн, инновации, экологическая устойчивость, «умные» технологии, городские парки, культурное наследие, урбанизация, международное сотрудничество.

T. S. ORLOVA

INNOVATIVE APPROACHES TO LANDSCAPE DESIGN OF CHINESE PARKS

This article analyzes the current trends and innovations in park design in China, focusing on innovative approaches to landscape design. The focus is on the use of modern technologies, environmental sustainability and the combination of traditional elements with modern solutions. Examples of introducing smart technologies, environmentally friendly materials and methods, as well as adapting cultural and architectural traditions to modern realities are discussed. The perspectives of creating multifunctional parks that influence the quality of urban environment, improve the life of citizens and mitigate environmental problems are discussed. Special attention is paid to globalization and interaction of Chinese specialists with the international community, which promotes the development of landscape design based on advanced technologies and cultural features of China.

Key words: park construction, China, landscape design, innovation, environmental sustainability, smart technology, urban parks, cultural heritage, urbanization, international cooperation.

Современные тенденции и инновации в паркостроении Китая напрямую связаны с инновационными подходами к ландшафтному дизайну в китайских парках. Китай является одной из ведущих стран в мире по созданию уникальных парков, сочетающих в себе традиционные элементы и современные технологии.

Одним из ключевых инновационных подходов к ландшафтному дизайну в китайских парках является использование современных технологий. Китай активно внедряет в парки инфраструктуру «умных» технологий, таких как

датчики, системы управления освещением и поливом, а также мобильные приложения для управления посещением парков. Это позволяет улучшить комфорт и безопасность для посетителей, а также обеспечить эффективное управление парком.

Ещё одним важным инновационным подходом является экологическая устойчивость парков. В современных условиях, когда проблемы экологии становятся все более актуальными, китайские дизайнеры и архитекторы активно внедряют в парки элементы устойчивого развития, такие как [2, с. 49]:

- зеленые насаждения;
- системы для сбора и использования дождевой воды;
- солнечные панели и другие возобновляемые источники энергии.

Это позволяет не только снизить негативное воздействие на окружающую среду, но и создать здоровую и комфортную атмосферу в парке.

Другим важным инновационным подходом к ландшафтному дизайну в китайских парках является сочетание традиционных элементов и современных технологий. Китай имеет богатое культурное наследие, включающее традиционные стили архитектуры, ландшафтные акценты и религиозные символы. Современные дизайнеры умело сочетают эти элементы с инновационными технологиями, создавая уникальные и аутентичные парки, которые погружают посетителей в атмосферу старины и современности одновременно.

Возрождение традиционной китайской культуры привело к появлению нового ландшафтного дизайна в китайском стиле, который успешно сочетает в себе традиционное садоводство и современный язык дизайна. Современные люди находят удовлетворение как в функциональных, так и в эстетических аспектах этого стиля, который возник во времена возрастающей национальной мощи и возрождения национального самосознания. Новый китайский ландшафтный дизайн, отражая интерес к восточной культуре в глобальном масштабе, сохраняет и традиции, и добавляет современные элементы. Основные задачи, решаемые современным китайским ландшафтным дизайном, включают следующее:

Основная цель современного этапа развития ландшафтного дизайна заключается в инновационном подходе и разнообразии стилей, объединяющих западные концепции дизайна с культурными особенностями Китая. Это способствует улучшению взаимной координации между природной средой и человеком, а также установлению экологического баланса между людьми, природой и культурой. Кроме того, целью является обеспечение жизненного пространства для удовлетворения потребностей людей в отдыхе, развлечениях, образовании, здоровье и социализации. Важным аспектом является отражение исторического наследия и культуры, а также поддержание идентичности и культурной гордости людей. Наконец, развитие ландшафтного дизайна способствует экономическому росту, привлечению туризма и созданию новых возможностей для занятости.

Развитие ландшафтной архитектуры в современном Китае играет важную роль, способствуя адаптации к социально-экономическому прогрессу. Улучшение качества жизни и окружающей среды, повышение конкурентоспособности городского планирования в Китае — это основные аспекты этого процесса. Глобализация усиливает взаимодействие Китая с миром, открывая перед китайскими ландшафтными архитекторами новые возможности для обучения и роста. Международные мероприятия, такие как форумы, выставки и семинары, помогают им углубить знания и идеи в области дизайна, расширяя их горизонты и повышая профессиональный уровень.

Большой практический опыт для китайских ландшафтных архитекторов, предоставленный международными проектами сотрудничества в области ландшафтного дизайна, позволил им повысить комплексное качество и конкурентоспособность через реализацию межкультурных и трансрегиональных проектов с дизайнерами из различных стран. Используя передовые международные концепции и технологии дизайна, адаптированные к местным китайским культурным и экологическим особенностям, они успешно осуществляли инновации и разработки, что позволило сформировать современный стиль ландшафтного дизайна.

Международные обмены способствуют сближению индустрии ландшафтного дизайна в Китае с мировыми стандартами, что в свою очередь стимулирует развитие смежных отраслей, включая материалы, оборудование и технологии [7, с. 3].

Следовательно, инновационные подходы к ландшафтному дизайну в китайских парках играют ключевую роль в формировании современных тенденций в паркостроении. Использование современных технологий, экологическая устойчивость и сочетание традиционных и современных элементов делают китайские парки уникальными и привлекательными для посетителей.

В последние годы в Китае наметился растущий интерес к созданию инновационных и уникальных ландшафтных проектов, которые предлагают новые подходы к оформлению парков и садов. Одним из ключевых инновационных подходов в китайском ландшафтном дизайне является использование технологий и современных материалов для создания уникальных элементов и архитектурных форм. Так, некоторые парки в Китае внедряют в свои дизайнерские концепции элементы интерактивного освещения, звука и даже водных шоу, чтобы создать неповторимую атмосферу и привлечь больше посетителей. Ещё одним интересным инновационным подходом является использование экологически чистых материалов и растений, которые способствуют сохранению природной среды и созданию здоровых экосистем в парках. Китайские дизайнеры все больше обращают внимание на устойчивость и энергоэффективность при создании ландшафтных объектов, что способствует сохранению окружающей среды и повышению качества жизни населения.

Многие парки в Китае успешно сочетают современные архитектурные решения с древними китайскими символами и элементами, создавая уникальные и запоминающиеся пространства, которые вдохновляют посетителей и сохраняют культурное наследие страны [1, с. 78].

Таким образом, инновационные подходы к ландшафтному дизайну в китайских парках представляют собой увлекательное сочетание современных технологий, экологической устойчивости и культурного наследия. Китай продолжает радовать мировое сообщество новыми идеями и проектами в области ландшафтного дизайна, создавая прекрасные и уникальные места, которые привлекают внимание и восхищение людей со всего мира.

В современном Китае наблюдается увеличение интереса к развитию парков и зеленых зон в городах. Это связано как с растущим числом городских жителей, так и с осознанием важности природных оазисов в городской среде для здоровья и благополучия людей. Городское паркостроение становится важным элементом стратегии развития крупных городов, и различные инновации и тенденции в этой области уже начинают применяться в различных регионах Китая [6, с. 23–24].

Одной из ключевых перспектив развития парков и зеленых зон в Китае является увеличение их площади и разнообразия функций. Современные парки в китайских городах не просто зеленые площади для отдыха, но и целые комплексы, предлагающие различные виды активного и пассивного досуга для жителей. Такие многофункциональные парки сочетают в себе спортивные площадки, амфитеатры, экспозиции скульптур и искусства, а также организованные зоны для пикников и культурных мероприятий. Планирование и проектирование таких парков становится инновационным направлением, способствующим разнообразию и интересу к данным объектам.

Например, в Шанхае в 2017 году правительство представило «Концепцию 2035 года», направленную на превращение города в инновационный экологичный мегаполис, который приблизит городских жителей к природе [3, с. 15]. Здесь 3% от общего годового объема производства провинции Шанхай инвестируется в городское экологическое развитие; проекты в рамках которого включают низкоуглеродные разработки, системы городских парков и механизмы защиты экосистем.

Используя этот пример прогресса Китая в городских зеленых инициативах и внедряя его по всему миру, где половина населения сейчас проживает в городских районах, процесс интеграции природы в повседневную городскую жизнь является важным инструментом, который может смягчить климатический кризис. Однако, хотя эти меры могут быть успешными при надлежащем внедрении и обслуживании, это лишь одно из многих решений, помогающих смягчить климатический кризис, с которым сталкивается человечество и остальной мир природы [4, с. 17–18].

Таким образом, перспективы развития парков и зеленых зон в Китае обширны и включают в себя как современные технологии и инновации в управлении и обслуживании зеленых территорий, так и уклонение к сохране-

нию природной среды и биоразнообразия в городских зонах. Внедрение новых концепций и разнообразных функций в городские парки способствует улучшению жизненного качества горожан, а также способствует созданию устойчивой и гармоничной городской среды для будущих поколений [5, с. 13–14]. Паркостроение в Китае переживает сейчас захватывающий момент перемен. Страна, богатая историей паркового искусства, активно внедряет передовые технологии и концепции для создания уникальных зеленых пространств. Современные тенденции в паркостроении отражают стремление к сохранению природы, инновационным дизайнам и использованию умных решений. Идеи из других стран были адаптированы с учетом культурных особенностей Китая, что привело к появлению удивительных проектов. Теперь парки стали не только местами отдыха, но и площадками для образования, спорта и социальной активности

Для решения экологических проблем Китая потребуется гораздо больше времени, чем предполагается. Меры по озеленению городов являются логичным и своевременным решением для устранения ущерба окружающей среде, а также улучшения жизни граждан и формирования отношения и ценностей, ориентированных на защиту окружающей среды.

ЛИТЕРАТУРА

1. *Байчоров, А. М.* Китаизация. Последствия роста мощи Китая для мира в XXI веке / А.М. Байчоров. – М.: Международные отношения, 2021. – 192 с.
2. *Копьева, А. В.* Ландшафтное Проектирование Среды: учебное пособие с иллюстрациями / А.В. Копьева. – Москва: Огни, 2020. – 268 с.
3. *Ми, Цяомин.* Ландшафты Китая в живописи китайских и российских художников: конец XX — начало XXI вв. / Цяомин Ли: автореферат дис. ... кандидата искусствоведения: 17.00.04 / Ми Цяомин. – Санкт-Петербург, 2022. – 23 с.
4. *Liu, Xiaodong.* The development and innovation of Chinese modern landscape design / Xiaodong Liu // Architectural Technology and Design, 2023 (4). – pp. 17–18.
5. *Wang, Xiaojuan.* Characteristics of modern landscape design / Xiaojuan Wang // Architectural Technology and Design. – 2023. – С.13–14.
6. *Wang, Xiaohong.* The development and innovation of Chinese modern landscape design // Architectural Technology and Design. – 2023 – С. 23–24.
7. *Wu, Jianguo.* The development of Landscape architecture // Chinese Landscape Architecture. – 2023. – С. 1–5.

Информация об авторе:

Орлова Татьяна Сергеевна – преподаватель Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии им. А. Л. Штиглица, г. Санкт-Петербург, Российская Федерация.