

нация (традиции, культура, история и т.д). Если говорить иными словами: представьте, что вы строите дом. Чтобы его построить, вам необходимы материалы: песок, цемент, кирпичи, дерево. Также необходимы время и рабочая сила. Дом – это ваша нация.

Почему же этот вопрос актуален? Как гласит древняя мудрость: «Что посеешь, то и пожнешь». Сегодня остро стоят вопросы о том, как же должен выглядеть молодой гражданин XXI века, каким его хочет видеть государство, какими общечеловеческими ценностями он должен обладать. Вопросы вполне серьезные, так как деятельность молодого поколения содействует процветанию государства. От ценностей этого поколения зависит дальнейшая судьба страны. На сегодняшний день можно заметить, что современная молодежь уделяет больше внимания материальным проблемам, нежели проблемам упадка духовно-нравственных идеалов. Весьма большое внимание следует уделить довольно-таки распространенному вопросу, который озадачивает многих молодых людей: «А чем бы вы хотели заниматься в жизни?».

В наши дни молодежи трудно понять, что является истинной ценностью для граждан своей страны. Для решения этой проблемы наиболее эффективным будет «деятельностный» подход, подразумевающий диалог разных культур, ценностей и народов. Ведь богатая культура, а также осознание ее социумом – одно из важных условий процветающей нации.

В. Янкова

МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ КАК УСЛОВИЕ ВОСПИТАНИЯ ГРАЖДАНИНА В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

В современном обществе перед лицом человечества помимо общих экономических, природных, миграционных и духовных проблем возникает не менее важная проблема образования XXI века, которая в первую очередь связана с созданием условий, способствующих развитию межкультурной коммуникации у современных школьников. Так, одним из основных условий является владение иностранным языком, который выступает своеобразным мостом и одновременно барьером между странами. Школьник, владеющий английским, немецким, китайским или любым другим иностранным языком, автоматически становится «пешеходом», способным преодолеть этот самый мост или языковой барьер. Учитель, в свою очередь, должен не только передавать ученикам прочные знания или базис, он должен прививать им любовь к культуре изучаемого языка, через литературу, обучающие ролики, фильмы показывать ученикам все особенности религии и культуры стран, где изучаемый язык является официальным. Если же этот момент игнорировать, то школьник может столкнуться с определенными трудностями во время прямого общения с носителем языка. Это могут быть и недопонимания в темах религии, определенных обычаев и даже конфликтные ситуации, воспринятые носителем как оскорбление.

Для автора отправной точкой послужило участие в программе по обмену «Учимся и учим культуре мира», где она на практике ощутила все тонкости немецкого языка и культуры Германии. Само название проекта указывает на то, что инициатива всегда должна исходить от двух сторон, т.е. каждый участник диалога культур должен не только стремиться познакомить собеседника с традициями и особенностями своего народа, но и через общение раскрыть себя как личность.

Диалог культур – потребность во взаимодействии, взаимопомощи. В диалоге культур важно увидеть общечеловеческие ценности взаимодействующих культур. Взаимодействие культур происходит и на уровне межличностного общения. Участвуя в диалоге культур, надо знать не только свою культуру, но и сопредельные культуры и традиции, верования и обычаи. Диалог культур приводит к углублению культурного саморазвития, к взаимообогащению за счет иного культурного опыта, как в рамках определенных культур, так и в масштабах мировой культуры. Взаимодействие, диалог культур в современном мире – процесс сложный и возможно иногда слишком непростой. Необходимо обеспечить оптимальное взаимодействие, диалог народов и культур в интересах каждой из сторон этого взаимодействия и в интересах общества, государства, мирового сообщества.

А. Янчик

ПРОБЛЕМА ГОТОВНОСТИ СТАРШЕКЛАССНИКОВ К СЕМЕЙНОЙ ЖИЗНИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Семья как устойчивая социальная общность людей существует уже в течение многих столетий. Она является необходимым элементом социальной структуры человеческого общества, выполняя чрезвычайно важную задачу воспроизводства населения. Традиционный институт семьи переживает некоторый кризис, связанный с изменением содержания брачно-семейных отношений. С одной стороны, идет поиск новых форм семьи, которые лучше бы соответствовали современному содержанию отношений, с другой – непрерывно растет число разводов, причем особенно страдают «молодые» браки – почти 1/3 всех разводов приходится на семьи, имеющие стаж не более трех-пяти лет.

Как показывают педагогические исследования, ценностная система человека формируется приблизительно в промежутке между 15–17 годами, однако она не остается неизменной и подвергается трансформации. Но именно в подростковом возрасте происходит активное самостоятельное освоение всего многообразия явлений окружающей действительности; приобретается та степень психической и гражданской зрелости, которая позволяет человеку быть способным к самостоятельному выбору и служит надежной основой его дальнейшей социальной самореализации, в том числе и в семейной сфере. В ценностных отношениях аккумулируется жизненный опыт, знания, умения, накопленные в процессе индивидуального и социального развития личности. Поэтому важным фактором, оказывающим влияние на систему