

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АКТИВНЫХ МЕТОДОВ В ОБУЧЕНИИ ГРАММАТИКЕ ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА**

Активные методы обучения (АМО) – это способы побуждения обучающихся к активной мыслительной и практической деятельности в процессе овладения учебным материалом. АМО направлены главным образом не на изложение преподавателем готовых знаний, их запоминание и воспроизведение, а на самостоятельное овладение обучающимися знаниями и умениями, что способствует развитию аналитического мышления и приближает обучение к реальным жизненным ситуациям.

Выделяют следующие существенные признаки АМО:

- проблемность, так как основная задача большинства данных методов состоит в том, чтобы ввести обучающихся в проблемную ситуацию с высокой степенью неопределенности, для выхода из которой они должны самостоятельно искать недостающую информацию, взаимодействовать с другими обучающимися или с педагогом, анализировать собственный или чужой опыт;
- соответствие учебно-познавательной деятельности характеру реальной (социальной, профессиональной) жизнедеятельности;
- взаимообучение и многонаправленная коммуникация в процессе обучения, так как в абсолютном большинстве АМО предполагают групповое или коллективное обучение;
- высокий уровень мотивации обучающихся, который базируется на профессиональном и личностном интересе к изучаемым феноменам;
- творческий, продуктивный характер учебно-познавательной деятельности обучающихся: в результате применения АМО создается новый продукт (модель, схема, способ решения конфликтных ситуаций и т.п.);
- индивидуализация – при применении АМО происходит интенсивное личностное развитие каждого обучающегося, создаются условия для его полноценного саморазвития и самореализации в образовательном процессе;
- направленность на формирование компетенций, среди которых ведущими являются коммуникативные, интерактивные и социально- профессиональные;

– мотивация. К числу используемых преподавателем мотивов обучающихся относят: профессиональный интерес, творческий характер учебно-познавательной деятельности, состязательность, игровой характер проведения занятий, эмоциональное воздействие.

На начальной стадии занятия, когда идет актуализация имеющегося у обучающихся опыта и знаний, может использоваться метод «идейная карусель», который позволяет актуализировать знания по обсуждаемой теме.

Реализация метода «идейная карусель» предполагает следующий алгоритм работы:

1. Каждому члену микрогруппы (по 4-5 человек) раздается чистый лист бумаги и всем задаются одни и те же вопросы (например, как образуется *Passé composé*? Назовите случаи согласования *Participe passé*, употребленном в составе *Passé composé*). Без словесного обмена мнениями все участники записывают на своих листках бумаги спонтанные формулировки ответов.

2. Листки с записями в режиме дефицита времени передаются по кругу по часовой стрелке соседям по микрогруппе. При получении листка с записями каждый участник должен сделать новую запись, не повторяя имеющиеся. Работа заканчивается, когда каждому вернется его листок.

3. В микрогруппах происходит обсуждение сформулированных участниками ответов, предложений и выделение в итоговый список наиболее важных, актуальных из них.

4. Все микрогруппы предлагают по очереди свои формулировки из итогового списка. Каждая микрогруппа вывешивает свой заполненный лист на доску и представляет её. Если формулировка не встречает возражений других групп, она включается в окончательный общий список.

При изучении темы *Vacances* ‘Каникулы’ повторяется *Passé composé*. Для того чтобы достичь учебной цели, индивидуализировать процесс обучения грамматике и мотивировать обучающихся можно предложить такой метод: каждый участник получает опросный лист и в течение 15 минут он должен опросить как можно больше своих одноклассников. Содержание опросного листа может быть следующим: *As-tu apprécié tes vacances d'été?* Понравилось ли тебе, как ты провел летние каникулы? *Où es-tu allé?* Где ты побывал? *Avec qui as-tu passé les vacances?* С кем ты провел каникулы? *Qu'est-ce que tu appris à faire?* Что ты научился делать? *Qu'est-ce que tu appris de nouveau?* Что нового ты узнал?

После того, как время истекло, каждый обучающийся рассказывает о том, как провёл лето один из одноклассников.

Метод «незаконченное предложение». Обучающимся предлагается прочитать незаконченное предложение и быстро продолжить его любыми словами, первой пришедшей в голову мыслью. Предложения начинаются весьма неопределенно, поэтому у студентов практически неограниченные возможности закончить его. Они касаются различных жизненных сфер и могут охватывать любые темы (например, *le voyage le plus intéressant que j'aie jamais fait est ...* мое самое интересное путешествие ... ; *mes passe-temps préférés sont ...* мои

увлечения ... ; *le plus beau jour de ma vie c'est le jour où ...* наилучший день в моей жизни – это день, когда ... ; *la personne que j'admire est ...* человек, которым я восхищаюсь ... ; *mon écrivain/mon chanteur préféré est ...* мой любимый писатель/певец ... ; *le film le plus captivant que j'aie jamais vu est ...* самый увлекательный фильм, который я видел ... ; *mon premier souvenir, c'est la fois où ...* мое первое воспоминание ... ; *la ville où je rêve retourner est ...* город, в который я мечтаю вернуться ... .

После ознакомления с темами *Conditionnel présent* и *Conditionnel passé* преподаватель предлагает обучающимся выполнить упражнение, которое неизбежно вызывает употребление данных грамматических структур. Обучающиеся делятся на группы по 3-4 человека. Каждая группа получает лист формата А4 для заполнения и задание-карточку с вопросом: *Que feriez-vous si ... ?* Что бы вы сделали, если бы... ?

- *vous étiez invité chez un ami au dîner et vous n'appréciez pas le repas qu'il a fait?* вы были приглашены на ужин к другу, и вам не понравилась еда, которую он приготовил?

- *vous gagniez une grande somme d'argent à la loterie ?* вы выиграли в лотерею большую сумму денег?

- *vous déménagiez dans une maison de vos rêves ?* вы переехали в дом вашей мечты?

- *vous alliez à Paris ?* поехали в Париж?

Использование активных методов способствует созданию благоприятной психологической обстановки среди обучающихся, поиску нестандартных решений и генерированию новых идей, быстрому усвоению материала.