

А. С. Кочукова

РАЗВИТИЕ КОЛЛАБОРАТИВНЫХ УМЕНИЙ У СТУДЕНТОВ-ЛИНГВИСТОВ В ХОДЕ СОЗДАНИЯ ИМИ АУДИО- И ВИДЕОПОДКАСТОВ

В настоящее время в Республике Беларусь наблюдается ориентация высшего образования на развитие способности обучающихся находить пути к непрерывному личностному саморазвитию, адаптироваться к социуму через развитие социального интеллекта, а также реализовывать себя среди профессионалов и экспертов в определенной области. Поскольку в данной работе речь будет идти о студентах-лингвистах, необходимо уточнить, что в ходе обучения в лингвистическом университете их саморазвитие и самореализация должны происходить в ходе овладения ими иностранными языками и устным иноязычным общением (УИО), в частности. В наших более ранних исследованиях было выявлено, что для реализации вышеперечисленных тенденций овладение обучающимися только предметным содержанием лингвистического образования не видится достаточным (А. С. Кочукова, 2020). В современном образовании неоспорима важность учета взаимосвязи между предметным, метапредметным и личностным результатами образования. В связи с этим мы полагаем, что одним из способов активизации у обучающихся способности к непрерывному саморазвитию в ходе овладения УИО выступает формирование метапредметной компетенции.

В рамках этого исследования метапредметную компетенцию можно определить как способность и готовность студентов-лингвистов осуществлять учебно-познавательную деятельность по овладению УИО за счет развития метапредметных умений и с учетом личностных качеств, с целью приращения учебного, когнитивного и коммуникативного опыта. Среди метапредметных умений, развиваемых в обучающихся, внимания заслуживают *коллаборативные метапредметные умения*, о которых пойдет речь в данной работе. Они представляют собой совокупность умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие и сотрудничество обучающихся в процессе овладения УИО.

К коллаборативным умениям мы относим, прежде всего, умения планирования совместной деятельности с другими студентами в процессе овладения УИО; прогнозирования трудностей, которые могут возникать в реализации коллективной учебно-познавательной деятельности; организации совместной учебно-познавательной деятельности как в аудитории, так и онлайн; рефлексии и самооценки и др. Они также включают группу умений, способствующих развитию эмоционального интеллекта студентов и их эффективному межличностному взаимодействию (умения вовлекать других участников учебно-познавательной деятельности в активное обсуждение проблемы УИО, а также проявлять восприимчивость к мнению партнера / собеседника, толерантность к иной позиции).

Было определено, что для более эффективного взаимообогащения опытом учебно-познавательной деятельности, студентам необходимо установить необ-

ходимые для этого условия: субъект-субъектные отношения в коллективе; повышение мотивации к овладению общим предметом изучения, базирующейся на постановке общей учебной цели; учет индивидуальных особенностей и целей познания каждого участника коллектива. В ходе изучения научной литературы по теме исследования мы выявили, что *технология подкастинга* может способствовать развитию коллаборативных умений обучающихся в названных выше условиях. Справедливо будет заметить, что использование технологии подкастинга чаще всего предполагает деятельность обучающихся, направленную преимущественно на понимание иноязычных высказываний, воспринимаемых на слух. Однако в современных научных исследованиях представлена точка зрения, что в образовательном процессе применение технологии подкастинга может иметь место в форме создания обучающимися собственных подкастов по обсуждаемой проблеме УИО (Д. К. Бартош, М. Н. Евстигнеев, П. М. Сысоев и др.).

Мы полагаем, что технология подкастинга может быть эффективной для развития у студентов-лингвистов коллаборативных умений, когда обучающиеся самостоятельно создают совместный продукт в форме аудио- и видеоподкастов по одной из проблем УИО. Поскольку в нашей работе совместный продукт создается обучающимися в рамках дисциплины «Социокультурные основы речевого общения», изучаемой на 3 курсе факультета английского языка УО «Минский государственный лингвистический университет», его примерами могут выступать социальные видеоролики, в которых студенты излагают свои взгляды на проблемы воспитания детей в неполных семьях, дискриминации по возрасту, искоренения различного рода зависимостей, познания собственной личности и т.п. Обучающиеся также могут создавать аудиоподкасты, например, в форме ток-шоу, беседы с приглашенным экспертом, мини-лекции и др., в которых они сопоставляют культуры, высказывают свою позицию по проблеме организации досуга молодежи, подкрепляя аргументацию фактами, примерами и статистикой. Рассмотрим возможности развития коллаборативных умений у студентов-лингвистов на разных этапах создания обучающимися аудио- и видеоподкастов.

В научной литературе выделяют 3 этапа подготовки аудио- или видеоподкаста: установочный, процессуальный и оценочный (П. М. Сысоев, М. Н. Евстигнеев). В ходе решения задач каждого из этапов, обучающимся можно предложить деятельность, направленную на планирование совместного продукта и организацию работы над ним, а также на развитие межличностных отношений в коллективе. Так, на установочном этапе создания подкаста студентам необходимо выбрать проблему УИО, которая представляет для них личный интерес в рамках изучаемой тематики, и попытаться объединиться с другими обучающимися вокруг этой темы в мини-группах, определить цели и задачи будущего подкаста. Проявление инициативы в отношении выбора проблемы, а также поиска «единомышленников», может содействовать повышению мотивации к изучению избранной проблемы и самовыражению в ходе обсуждения путей ее решения. В процессе этой деятельности студентам необ-

ходимо уметь обосновать свой выбор и, при необходимости, прибегнуть к стратегиям воздействия на других обучающихся. Они должны убедиться, что все студенты в мини-группе одинаково видят конечный результат работы и пути его достижения. Этому может способствовать также совместный выбор платформы для презентации и обсуждения будущих подкастов, ознакомление студентов с правилами предъявления подкастов на ней и критериями оценивания. Далее на установочном этапе обучающиеся планируют работу над созданием подкаста и поиском/анализом языкового и речевого материала по выбранной проблеме. В ходе этой деятельности обучающиеся могут актуализировать уже имеющийся опыт планирования и организации сотрудничества, прогнозирования возможных трудностей в его реализации. Это способствует не только разработке плана совместной деятельности, где обучающиеся распределяют роли, устанавливают промежуточные и конечные сроки выполнения работы, но и формулированию правил работы в команде, оказанию эмоциональной поддержки друг другу, мотивации студентов на успешное сотрудничество ради общего результата, обмену опытом учебно- познавательной деятельности и т.д.

На процессуальном этапе создания подкастов студенты осуществляют непосредственную совместную деятельность по разработке продукта. В частности, они планируют в группах устное иноязычное высказывание, а также создают и обсуждают текст будущего подкаста с учетом особенностей избранной формы общения. В ходе реализации данной задачи этапа обучающиеся выступают активными субъектами учебно-познавательной деятельности, способными продуцировать оригинальные решения проблемы УИО, демонстрировать беглость и гибкость мышления. Целесообразно, чтобы обучающиеся выступали в качестве коллективного субъекта (социально активных членов малой группы), используя разные приемы координирования учебного сотрудничества в определенных условиях (например, во время практического занятия и онлайн), вовлекая друг друга в активное критическое обсуждение содержания подкаста, фокусируя внимание группы на проблеме обсуждения и стараясь не отходить от нее. В случае возникновения конфликтов или несогласия с иной точкой зрения, важно, чтобы обучающиеся могли разрешать конфликты в малой группе и искать компромиссы, а также корректно формулировать несогласие с иной точкой зрения при возникновении сомнений в ее правильности. При этом особую важность приобретает способность студентов к эмпатии, которая необходима им для восприятия разных точек зрения, понимания эмоциональных состояний участников взаимодействия, управления эмоциями других обучающихся и т.п. Проявление эмпатии и чувства взаимответственности в данном случае может выступать показателем сформированной адаптивной личности студента, готовой к эффективной самореализации в коллективе. После записи и размещения готовых подкастов, преподаватель и другие обучающиеся внимательно изучают продукты деятельности и переходят к обсуждению подкастов (в сети и/или аудитории). Это также дает возможность организовать взаимо-

действие обучающихся таким образом, чтобы в ходе обсуждения аудио- или видеоподкастов студенты не переходили грани социальных норм и правил поведения и максимально уважительно выражали собственную точку зрения.

На последнем, оценочном, этапе происходит *само- и взаимооценка подкастов* на предмет их соответствия определенным ранее целям и заданным критериям оценивания. На данном этапе действия обучающихся направлены на развитие их способности адекватно и объективно оценивать свой вклад в создание аудио- или видеоподкаста, а также критически дать оценку действиям других обучающихся.

Таким образом, развитие коллаборативных умений у студентов-лингвистов может быть реализовано в процессе создания обучающимися аудио и видеоподкастов по проблеме УИО. Эта деятельность способствует формированию коллективной субъектности обучающихся, эффективному взаимообогащению знаниями и опытом реализации учебно-познавательной деятельности и развитию адаптивности к различным партнерам по совместному творчеству.