

КОНЦЕПТ «ЖЕНЩИНА» В ЯЗЫКОВОЙ КАРТИНЕ МИРА

А.С.Юрасова (Минск, МГЛУ)

В статье предпринята попытка на материале текстов СМИ выявить особенности концептуализации «женщины» в русской и белорусской языковых картинах мира. Рассмотрен образ женщины в контексте семейных отношений, а также в сферах бизнеса и карьеры, политики, науки, спорта.

Ключевые слова: гендерные стереотипы; концепт; концептуализация; репрезентация.

THE CONCEPT «WOMAN» IN THE LANGUAGE PICTURE OF THE WORLD

A.S.Yurasova (Minsk, MSLU)

The article uses the material of media texts to try to identify the features of the conceptualization of the term "woman" in the Russian and Belarusian language pictures of the world. The image of woman is considered in the context of family relations, as well as in the fields of business and career, politics, science, and sports.

Key words: gender stereotypes; concept; conceptualization; representation.

Согласно лексикографическим источникам понятие «женщина» репрезентируется прежде всего с точки зрения физиологических и возрастных характеристик, социальный статус определяется только на уровне семейного положения. Считаем необходимым обратить внимание на расширение социальной составляющей концепта «женщина», зафиксированной в текстах СМИ.

Проанализированный фактический материал позволяет выделить следующие типичные образы женщин: *бизнесвумен, женщина-исполнитель, женщина, ориентированная на построение карьеры, женщина-лидер, женщина-политик, женщина, ориентированная на построение семьи, материнство, брак, привлекательная женщина и творческая женщина* [1, с.143-147], *прыгачуня, жанчына справы, мадэль, сэксуальны аб'ект, маці, жонка, хатняя гаспадыня* [4, с.215].

В современных СМИ наиболее популярен образ женщины в контексте семейных отношений [1, с.140]. Семья традиционно является главной ценностью как россиян, так и белорусов, но согласно статистическим данным, число заключаемых браков уменьшается. По данным Белстата, коэффициент брачности стабильно уменьшается на протяжении 10 лет. Однако данные Ростата за 2022 год показывают рост количества заключённых браков, в отличие от ситуации в Беларуси. Таким образом, можно говорить о несовпадении заявляемых ценностей населения и реального положения дел, поэтому в прессе освещаются разные стороны жизни женщин в семье, но с преобладанием позитивной репрезентации.

Кроме того, важным является формирование образа женщины в сфере бизнеса и карьеры, включающего микрообразы «бизнесвумен», «женщина-исполнитель» и «женщина, ориентированная на построение карьеры». Бизнес-леди/бизнесвумен наделена маскулинными чертами [1, с.143]. Женщина-ис-

полнитель занимает высокий пост в государственном или социальном учреждении, поэтому цели ей спускаются сверху. Балалуева Е.А. сравнивает работу женщины-исполнителя с руководством большой семьей [1, с.144], и именно эта ассоциация вызывает более позитивную оценку женщины-исполнителя. Образ женщины, ориентированной на построение карьеры прежде всего предполагает самореализацию через карьеру [1, с.146]. В работе Горбач О.А. женщина в сфере бизнеса и карьеры чаще всего рассматривается как представитель определённой профессии. Для создания такого образа женщины часто используется образная лексика, которая придает содержанию возвышенный настрой или уважительный тон [4, с.215].

Следует также остановиться на образе женщины в сфере спорта. В русскоязычных и белорусскоязычных СМИ отмечается большой успех спортсменок по сравнению с результатами спортсменов. В частности, говорится о «женском лице» спорта [5]. Например, на Олимпийских играх 2020 года в Токио 7 медалей из 10 заработали белорусские спортсменки [3]. Однако существует проблема предвзятого отношения к женскому спорту.

Образ женщины-политика вызывает противоречивые оценки, подкрепляемые традиционными для общества гендерными стереотипами. Впрочем, среди белорусских политиков доля женщин выше, чем среди российских. По данным ООН на 1 января 2023 года в Беларуси женщины занимают 40% мест в нижней палате парламента и 25% мест в верхней палате, что позволяет Беларуси занимать 28 место в списке из 190 стран. Россия находится на 138 месте с 16,4% мест в нижней палате и 21,3% мест в верхней палате. По представленности женщин в высших органах исполнительной власти Беларусь находится на 180 месте, Россия занимает 178 место [6]. Согласно данным Белстата, доля женщин в органах местного управления на 2021 год составляла 69,7%.

Значительно ниже показатели освещения образа женщин в сфере науки и культуры: *«женщины в российской науке зачастую остаются в тени мужчин, сделавших карьеру на научном поприще»* [1, с.141], *«мала надаецца ўвагі ў раскрыцці вобраза жанчыны-навукоўца як раўнапраўнай асобы»* [4, с.217]. Тем не менее, в прессе содержится положительная оценка женщины-ученого, исследователя.

Следует также обратить внимание на возникший относительно недавно термин «токсичная феминность», который понимается как *«набор женских практик манипулирования мужчинами на основе патриархальных идей»* [2]: *«в «Комсомольской правде» чаще всего поднимаются вопросы «скрытой власти женщин», манипулирования и «непрямого влияния» на мужчину с помощью эмоциональных и сексуальных особенностей»* [1, с.146-147].

Все вышесказанное позволяет заключить, что базовый концепт «женщина», как в русской, так и в белорусской языковых картинах мира многомерен, а его социальная сторона демонстрирует динамику с учетом изменяющейся роли женщины в современном обществе. В дальнейшем мы планируем проведение ассоциативного эксперимента, позволяющего более полно описать не только социальные признаки, но и личностные (как внешние, так и внутренние), что позволит представить полный профиль данного концепта.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Балалуева, Е. А. Образ женщины в современной российской прессе: ключевые характеристики и масштабы трансформации / Е. А. Балалуева // Вестник Московского университета. – М. : Издательство Московского университета. – 2013. – 182 с. – (Серия 10 «Журналистика», №6).
2. Исаева, А. Токсичная феминность: женщины, остановитесь / А. Исаева // Royal Cheese [Электронный ресурс]. – 2019. Режим доступа : <https://royalcheese.ru/psychology/toksichnaya-feminnost-zhenshhiny-ostanovites/>. Дата доступа : 30.20.2023.]
3. Олимпийцы, Токио-2020-2020 | Биографии, медали, статистика [Электронный ресурс] / Международный олимпийский комитет. – Режим доступа : <https://olympics.com/ru/olympic-games/tokyo-2020/athletes>. – Дата доступа : 14.02.2024.]
4. Роль женщины в развитии современной науки и образования : сборник материалов Международной научно-практической конференции, 17–18 мая 2016 г., Минск / БГУ ; редкол.: И. В. Казакова, А. В. Бутина, И. В. Олюнина. – Минск : БГУ, 2016. – С. 214-217.
5. Сцяцко, В. У беларускага спорту жаночы твар / В. Сцяцко // Звязда [Электронный ресурс]. – 2023. – Режим доступа : <https://zviazda.by/be/news/20230307/1678204552-u-belaruskaga-sportu-zhanochy-tvar>. – Дата доступа: 06.11.2023.
6. Women in Politics: 2023 [Электронный ресурс] / UN women. – 2023. – Режим доступа : <https://www.unwomen.org/sites/default/files/2023-03/Women-in-politics-2023-en.pdf>. – Дата доступа : 27.01.2024.