

Секция 2

ФОНЕТИКА В СОВРЕМЕННОЙ ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ ПАРАДИГМЕ

ПРОИЗНОШЕНИЕ КАК ОТРАЖЕНИЕ СОЦИАЛЬНОГО СТАТУСА ГОВОРЯЩЕГО В БРИТАНСКОМ ОБЩЕСТВЕ

Н.А.Богатырёва (Минск, МГЛУ)

Реферируемое исследование посвящено проблеме взаимосвязи произносительных характеристик и социального статуса коммуникантов, что особенно типично для классовой стратификации британского общества. В качестве экспериментального материала были использованы интервью разных лет известного британского спортсмена Дэвида Бэкхема. Сравнительный качественный анализ записей выявил наличие как звуковых, так и просодических изменений в речи диктора при переходе из одного социального статуса в другой. Сделан вывод, что в современном британском обществе по мере повышения социального статуса говорящего сохраняется стремление к стандартизации произношения, а также к изменению интонационного оформления речи (понижение уровня голоса, замедление темпа речи и.т.п.).

Ключевые слова: социолингвистика; произношение; социальный статус; просодические характеристики речи; английский язык.

PRONUNCIATION AS A REFLECTION OF THE SPEAKER'S SOCIAL STATUS IN BRITISH SOCIETY

N.A.Bogatyryova (Minsk, MSLU)

The study under review is devoted to the problem of relationship between pronunciation characteristics and the social status of communicants, which is especially typical for the class stratification of the British society. The investigation is based on the interviews, taken at different periods of time, with the famous British football player David Beckham. A comparative qualitative analysis of the recordings revealed the presence of both sound and prosodic changes in the speaker's speech when moving from one social status to another. It is concluded that in modern British society, as the social status of the speaker increases, there remains a tendency to standardize pronunciation, as well as to change the intonation of speech (lowering the level of the voice, slowing down the tempo of speech, etc.).

Key words: sociolinguistics; pronunciation; social status; prosodic characteristics of speech; the English language.

Отслеживание взаимосвязи произносительных характеристик современных британцев и их социального статуса является важным как для социолингвистических исследований, так и для понимания устройства современного британского общества. Рост интереса к данной теме объясняется исторически сложившейся классовой стратификацией в Британии, где носителей стандартного английского языка, так называемого Received Pronunciation (далее - RP), принято ассоциировать с хорошей образованностью и высоким социальным положением. Кроме того, как показывают исследования, в повседневной

жизни британцы сталкиваются с акцентной дискриминацией, которая выражается в трудностях для носителей северных диалектов в поиске работы, дальнейшем карьерном росте и т.д [1].

Разнообразие произношения в современной английской речи исследователи относят к трем основным факторам: ситуативным, географическим и социальным [3]. Такие параметры коммуникативной ситуации как тема, коммуникативная цель, участники и обстановка общения, формы речи определяют ситуативную вариативность. Географическая вариативность, в свою очередь зависит от региона Британии, где говорящий рос и воспитывался. Так, к примеру, акцент жителя Ливерпуля будет ощутимо отличаться от акцента жителя Лондона. Наконец, важнейшая для нашего исследования, социальная вариативность зависит от возраста, гендерной принадлежности, образования и профессии говорящего [3].

Во многих современных исследованиях были замечены характерные черты произношения у представителей профессий с высокой речевой подготовкой, среди которых преподаватели, политики, актеры и другие. Так, у людей из этого класса М.С. Савинова выделяет высокую степень тональной вариативности, частое использование высоких нисходящих тонов, использование эмфатического фразового ударения. Лингвист также отмечает, что во время такого формата общения, как интервью, индикатором принадлежности говорящего к вышеупомянутым профессиям являлись как сегментные, так и суперсегментные единицы языка [2].

Проведенное нами исследование заключается в сравнительном анализе произносительных характеристик речи говорящего разных социальных статусов. В качестве диктора нами был выбран английский футболист Дэвид Бекхэм. Выбор обуславливается хорошо заметным переходом статуса Дэвида Бекхэма от простого футболиста к иконе стиля, лицу дорогих брендов и почетному гостю Английской Королевы.

Для сравнительного анализа были отобраны записи интервью Дэвида Бекхэма в период с 1994 по 2002 годы и в период с 2010 года по настоящее время. В первый период в речи знаменитости можно заметить отличительные черты акцента Кокни, но с повышением социального статуса наблюдается приближение произношения к RP.

По мере повышения социального статуса, на сегментном уровне в речи диктора можно отметить полное исчезновение или частичное ослабление особенностей акцента Кокни, среди которых можно выделить ослабление выпадения звука [h] в начальной и интервокальной позициях, отсутствие замены звуков [θ] и [ð] на звуки [f] и [v] соответственно (TH-fronting), вокализации темного звука [l], замены дифтонга [eɪ] на дифтонг [aɪ], трансформации звука [aɪ] в звук [ɪ] в словах 'my', 'myself'. Также речь диктора с возрастом приобрела более четкую артикуляцию.

На суперсегментном уровне в речи Дэвида Бэкхэма с повышением социального статуса отмечаются понижение уровня голоса, снижение темпа речи,

более дробное деление на синтагмы, практически полное исчезновение незаполненных пауз хезитации. Данные изменения говорят о том, что диктор стал увереннее и опытнее в публичных выступлениях.

Сравнив фрагменты записей ранних и недавних интервью Дэвида Бекхэма, мы пришли к выводу, что его речь стала разборчивее, в конечном итоге приблизившись к стандарту RP. Можно сказать, что существует тенденция к стандартизации английского произношения по мере повышения социального статуса говорящего. Изменения интонационного оформления речи, делающее речь комфортной для восприятия, свидетельствуют о приобретении им опыта как жизненного, так и профессионального.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Безбородова, М.В. Вокалическая составляющая современной молодежной речи с учетом гендерных различий : экспериментально-фонетическое исследование на материале британского варианта английского языка : автореф. дис. канд. фил. наук : 10.02.04 / М.В. Безбородова ; Моск. пед. гос. ун-т. – Москва, 2013. – 24 с.

2. Савинова, М.С. Просодия как маркер профессиональной принадлежности говорящего : автореф. дис. канд. фил. наук : 10.02.04 / М.С. Савинова ; Моск. пед. гос. ун-т. – Москва, 2010. – 19 с.

3. Фрейдина, Е.Л. Социокультурные источники вариативности английского произношения в современном устном речевом дискурсе / Е.Л. Фрейдина // Преподаватель XXI век. - 2016. - С. 282-290.