

УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
«Минский государственный лингвистический университет»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе учреждения  
образования «Минский государственный  
лингвистический университет»

  
Е.П.Бетенья

«21» декабря 2013 г.

Регистрационный № УД699/пед/уч

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ПРОИЗВЕДЕНИЙ  
СОВРЕМЕННОЙ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ  
(испанский язык)

Учебная программа учреждения высшего образования  
по учебной дисциплине для специальности

1-21 06 01 «Современные иностранные языки (по направлениям)»;

направления специальности:

1-21 06 01-01 06 «Современные иностранные языки (преподавание).  
Зарубежная литература»

Учебная программа составлена на основе образовательного стандарта высшего образования I ступени по специальности 1-21 06 01 «Современные иностранные языки (по направлениям)», утвержденного и введенного в действие постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 30.08.2013 № 88 и учебного плана по направлению специальности 1-21 06 01-01 06 «Современные иностранные языки (преподавание). Зарубежная литература».

**СОСТАВИТЕЛЬ:**

Е.А. Кучугурная, доцент кафедры фонетики и грамматики испанского языка УО «Минский государственный лингвистический университет», кандидат филологических наук, доцент

**РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:**

Кафедрой фонетики и грамматики испанского языка учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет» (протокол № 11 от 29.06.2023);

Научно-методическим советом учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет» (протокол № 3 от 11.11.2023).

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная дисциплина «Филологический анализ произведений современной зарубежной литературы» (испанский язык) является составной частью лингвистической подготовки лингвистов, преподавателей испанского языка.

Цель изучения учебной дисциплины – формирование у студентов навыков профессионального филологического анализа художественного текста для решения задач в профессиональной деятельности.

Основными задачами изучения учебной дисциплины являются:

1) формирование и совершенствование навыков филологического анализа художественных произведений на немецком языке с учетом знаний об основных этапах развития испаноязычной литературы на современном этапе;

2) совершенствование навыков извлечения из текста художественного произведения значимой когнитивной, прагматической и лингвострановедческой информации;

3) развитие умения определять выразительный потенциал и функции языковых средств разных уровней системы языка при филологическом анализе художественного текста.

В системе подготовки специалистов с высшим образованием в соответствии с учебным планом специальности направления специальности 1-21 06 01-01 06 «Современные иностранные языки (преподавание). Зарубежная литература» учебная дисциплина «Филологический анализ произведений современной зарубежной литературы» является дисциплиной цикла дисциплин специализации.

В общей системе профессиональной подготовки специалистов в области преподавания содержание учебной дисциплины «Филологический анализ произведений современной зарубежной литературы» базируется на знании учебных дисциплин «Интерпретация художественного текста», «Тенденции развития современной зарубежной литературы», «Современный зарубежный роман в контексте времени», «Введение в литературоведение». Знание учебной дисциплины «Филологический анализ произведений современной зарубежной литературы» является завершающим в системе подготовки специалиста.

В результате изучения учебной дисциплины «Филологический анализ произведений современной зарубежной литературы» студенты должны

*знать:*

- основные литературоведческие концепции и закономерности развития литературы в странах изучаемого языка в XX в.;
- принципы филологического анализа художественного текста;
- средства создания художественного характера и образа;
- выразительные и изобразительные средства и приемы воздействия на читателя;

- основные выразительные средства языка и художественные приемы в тексте;

*уметь:*

- понимать художественные произведения авторов XX столетия на испанском языке в соответствии с соответствующей литературоведческой концепцией;
- профессионально обсуждать литературные произведения;
- сопоставлять и анализировать различные литературоведческие концепции;
- осуществлять филологический анализ художественного произведения;
- точно и полно понимать смысловое содержание художественного текста в соответствии с литературным течением;
- осуществлять углубленное прочтение художественных текстов разных жанровых разновидностей и художественных форм;

*владеть:*

- методами выявления сходства и различия в арсенале выразительных средств, позволяющих авторам XX столетия изобразить выбранный ими отрезок реальности;
- методами извлечения подтекста и анализа приемов его создания;
- основными методами анализа, обобщения и систематизации фактов языка и речи в художественном тексте.

В соответствии с образовательным стандартом по специальности 1-21 06-01 «Современные иностранные языки (по направлениям)» изучение учебной дисциплины направлено на обеспечение формирования следующих компетенций:

#### **академических:**

- АК-1. Уметь применять базовые научно-теоретические знания для решения теоретических и практических задач.
- АК-2. Владеть системным и сравнительным анализом.
- АК-3. Владеть исследовательскими навыками.
- АК-4. Уметь работать самостоятельно.
- АК-5. Быть способным порождать новые идеи (обладать креативностью).
- АК-6. Владеть междисциплинарным подходом при решении проблем.
- АК-7. Иметь навыки, связанные с использованием технических устройств, управлением информацией и работой с компьютером.

АК-10. Владеть нормой и узусом фонетической системы изучаемого иностранного языка.

АК-11. Владеть нормой и узусом грамматической системы изучаемого иностранного языка.

АК-12. Владеть нормой и узусом лексической системы изучаемого иностранного языка.

**социально-личностных:**

СЛК-2. Быть способным к социальному взаимодействию.

СЛК-5. Быть способным к критике и самокритике.

СЛК-6. Уметь работать в команде.

СЛК-7. Уметь ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать особенности ценностно-смысловых ориентаций различных социальных, национальных, религиозных и профессиональных общностей и групп в определенном социуме.

**профессиональных:**

*в организационно-управленческой деятельности (преподавание):*

ПК-5. Анализировать и оценивать собранные данные.

ПК-7. Готовить доклады, материалы к презентациям.

ПК-8. Пользоваться глобальными информационными ресурсами и средствами телекоммуникаций.

*в производственно-практической деятельности (преподавательской):*

ПК-18. Пользоваться иностранными языками как предметом и средством обучения;

ПК-25. Использовать иностранный язык для устного и письменного общения в профессиональной деятельности;

*в учебно-методической деятельности:*

ПК-38. Осуществлять отбор и организацию языкового и речевого материала для учебных занятий с учетом уровня требований, предъявляемых к владению ими, и степени подготовленности обучаемых.

*в воспитательной деятельности:*

ПК-47. Формировать общую культуру учащихся на основе патриотических убеждений, духовных и нравственных ценностей, воспитывать в них социальную толерантность, интерес и уважение к другим лингвокультурам.

*в научно-исследовательской деятельности:*

ПК-54. Пользоваться научной и справочной литературой.

ПК-56. Анализировать и интерпретировать исследуемые явления в их взаимосвязи и взаимозависимости.

ПК-57. Готовить научные рефераты, тезисы выступлений и доклады.

*в инновационной деятельности:*

ПК-64. Развивать потребность к самосовершенствованию, творчеству и инновациям в профессиональной деятельности.

Содержание учебной дисциплины, формы контроля и технологии обучения направлены не только на приобретение обучающимися теоретических знаний,

практических умений и навыков, необходимых для освоения специальности, но и на развитие ценностно-личностного, духовного потенциала обучающихся, формирование у них гражданско-патриотических качеств, готовности к активному участию в экономической, социально-культурной и общественной жизни страны.

В соответствии с учебным планом направления специальности 1-21 06 01-01 06 «Современные иностранные языки (преподавание). Зарубежная литература» общее количество часов, отводимое на изучение учебной дисциплины «Филологический анализ произведений современной зарубежной литературы», составляет 214 академических часов, из них количество аудиторных часов составляет 102 часа (34 часа лекционных занятий и 68 часов практических занятий). Самостоятельная работа студентов планируется в объеме 112 часов.

Учебная дисциплина изучается на протяжении одного семестра (в X семестре) на пятом курсе.

Формой промежуточной аттестации по учебной дисциплине является экзамен по окончании X семестра. Трудоемкость учебной дисциплины «Филологический анализ произведений современной зарубежной литературы» составляет 6 зачетных единиц.

Учебная дисциплина изучается на испанском языке.

Форма получения высшего образования – очная (дневная).