

УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«Минский государственный лингвистический университет»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе
учреждения образования «Минский
государственный лингвистический
университет»

 Е.П. Бетенья
« 21 » декабря 2023 г.

Регистрационный № УД-637/02/03Ш/уч.

ЖАНРЫ СОВРЕМЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Учебная программа учреждения высшего образования
по учебной дисциплине для специальности
7-06-0232-02 «Литературоведение»

2023 г.

Учебная программа составлена на основе образовательного стандарта углубленного высшего образования по специальности 7-06-0232-02 «Литературоведение», утвержденного и введенного в действие постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 31.05.2023 № 163 и учебных планов МГЛУ по специальности 7-06-0232-02 «Литературоведение».

СОСТАВИТЕЛИ:

М.С. Рогачевская, профессор кафедры зарубежной литературы учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет», доктор филологических наук, доцент.

И.К. Кудрявцева, заведующий кафедрой зарубежной литературы учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет», кандидат филологических наук, доцент.

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:

Кафедрой зарубежной литературы учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет» (протокол № 4 от 27.11.2023);

Научно-методическим советом учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет» (протокол № 3 от 21.12.2023).

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная дисциплина «Жанры современной литературы» является составной частью специальной подготовки магистров по специальности 7-06-0232-02 «Литературоведение».

Цель изучения дисциплины «Жанры современной литературы» – формирование у магистрантов системы знаний и навыков определения жанров, жанровых модификаций, жанровых разновидностей и жанровых форм в современной художественной литературе для решения научно-исследовательских задач.

Задачами изучения дисциплины являются:

- 1) овладение магистрантами системой знаний о направлениях и тенденциях развития современной художественной литературы в аспекте ее жанровых характеристик;
- 2) формирование умения выявлять жанровые признаки, доминанты и характеристики, различать жанровые разновидности в прозе, драме и лирике;
- 3) совершенствование навыков самостоятельного научно-критического анализа художественных текстов в аспекте их жанровой принадлежности, признаков жанровых модификаций, трансформаций, гибридных жанровых форм.

В системе подготовки специалистов с высшим образованием в соответствии с учебным планом специальности 7-06-0232-02 «Литературоведение» учебная дисциплина «Жанры современной литературы» является дисциплиной компонента учреждения образования.

В общей системе профессиональной подготовки преподавателей иностранного языка содержание учебной дисциплины «Жанры современной литературы» взаимосвязано с учебными дисциплинами «Методология литературоведческого исследования», «Поэтика художественного текста» и «Актуальные проблемы современного литературоведения».

В результате изучения учебной дисциплины «Жанры современной литературы» магистрант должен:

знать:

- основные положения теории жанров и подходы к определению и классификации жанров в литературе;
- современные исследования по актуальным вопросам жанровых трансформаций и жанровой динамики;
- традиционные и современные жанровые разновидности в эпосе, лирике и драме, критерии их различения и классификации;

уметь:

- определять жанровые признаки, доминанты, выявлять различия между жанровыми и стилевыми характеристиками произведений на примере художественных текстов разных типов;

- ориентироваться в типологии и различных классификациях жанров и жанровых систем;

- анализировать произведение в его жанровом аспекте, выделяя устойчивые и переменные жанровые признаки;

владеть:

- методологией анализа жанровой структуры произведения;

- навыками критического осмысления сложных жанровых форм с использованием различных принципов и подходов к рассмотрению жанровой природы художественного текста;

- навыками компаративного анализа произведений разных жанров и жанровых разновидностей с целью более глубокого понимания их идейно-художественного своеобразия.

В соответствии с образовательным стандартом по специальности 7-06-0232-02 «Литературоведение» изучение учебной дисциплины направлено на формирование следующей компетенции:

СК-8. Выявлять жанры и жанровые модификации в современной литературе с учетом новых тенденций и направлений для решения научно-исследовательских задач.

Содержание учебной дисциплины, формы контроля и технологии обучения направлены не только на приобретение обучающимися теоретических знаний, практических умений и навыков, необходимых для освоения специальности, но и на развитие ценностно-личностного, духовного потенциала обучающихся, формирование у них гражданско-патриотических качеств, готовности к активному участию в экономической, социально-культурной и общественной жизни страны.

В соответствии с учебным планом специальности 7-06-0232-02 «Литературоведение» на изучение дисциплины «Жанры современной литературы» отводится 160 часов, из которых количество аудиторных часов для очной формы обучения составляет 72 часа – 32 часов лекционных и 40 часов практических занятий и 16 часов для заочной формы обучения – 8 часов лекционных и 8 часов практических занятий.

Самостоятельная работа магистрантов планируется в объеме 88 академических часов (очная форма обучения) и 144 академических часа (заочная форма обучения).

Учебная дисциплина «Жанры современной литературы» изучается на протяжении двух семестров в очной форме обучения – в I и II семестрах и на протяжении одного семестра в заочной форме обучения – в III семестре.

Формой промежуточной аттестации является зачет по окончании III семестра (очная форма обучения) и II семестра (заочная форма обучения). Трудоемкость учебной дисциплины «Жанры современной литературы» составляет 6 зачетных единиц.

Форма получения высшего образования – очная / заочная.

Дисциплина изучается на русском / белорусском языке.