


УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«Минский государственный лингвистический университет»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе
учреждения образования «Минский
государственный лингвистический
университет»


_____ Е.П. Бетеня
« 29 » _____ 2023 г.

Регистрационный № УД-481/2023 уч.

РОМАНТИЗМ И РЕАЛИЗМ В МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Учебная программа учреждения высшего образования
по учебной дисциплине для специальности
7-06-0232-02 «Литературоведение»

2023 г.

Учебная программа составлена на основе образовательного стандарта высшего образования II степени по специальности 7-06-0232-02 «Литературоведение», утвержденного и введенного в действие постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 31.05.2023 № 163 и учебного плана МГЛУ по специальности 7-06-0232-02 «Литературоведение».

СОСТАВИТЕЛИ:

О.А. Судленкова, профессор кафедры зарубежной литературы учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет», кандидат филологических наук, доцент;

М.С. Рогачевская, профессор кафедры зарубежной литературы учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет», доктор филологических наук, доцент;

И.К. Кудрявцева, заведующий кафедрой зарубежной литературы учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет», кандидат филологических наук, доцент.

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

Н.С. Зелезинская, доцент кафедры зарубежной литературы Белорусского государственного университета, кандидат филологических наук;

И.А. Бурделёва, доцент кафедры белорусского языка и литературы учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет», кандидат филологических наук, доцент.

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:

Кафедрой зарубежной литературы учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет» (протокол № 10 от 30.05.2023);

Научно-методическим советом учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет» (протокол № 10 от 29.06.2023).

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель изучения дисциплины «Романтизм и реализм в мировой литературе» – формирование комплексного представления об эстетических системах романтизма и реализма в мировой литературе и навыков их дифференциации в научно-исследовательской деятельности.

Задачами изучения дисциплины являются:

1) освоение магистрантами комплекса знаний о культурно-исторических предпосылках возникновения романтизма и реализма, их месте и значении в мировом литературном процессе, о типологических связях между разными национальными литературами;

2) формирование у магистрантов навыков дифференциации романтизма и реализма как художественных методов, направлений и стилей;

3) совершенствование навыков анализа художественных текстов романтического и реалистического направлений разных жанров и вычленения в художественном тексте элементов романтической и реалистической поэтики;

4) развитие у магистрантов умений письменного изложения аналитических оценок, связанных с литературоведческим анализом произведений писателей-романтиков и реалистов.

В системе подготовки специалистов с высшим образованием в соответствии с учебным планом специальности 7-06-0232-02 «Литературоведение» учебная дисциплина «Романтизм и реализм в мировой литературе» является дисциплиной компонента учреждения высшего образования.

В общей системе профессиональной подготовки преподавателей иностранного языка содержание учебной дисциплины «Романтизм и реализм в мировой литературе» взаимосвязано с учебными дисциплинами «Поэтика художественного текста» и «Методология литературоведческого исследования».

Знание учебной дисциплины «Романтизм и реализм в мировой литературе» необходимо для изучения учебной дисциплины «Актуальные проблемы современного литературоведения».

В результате изучения учебной дисциплины «Романтизм и реализм в мировой литературе» магистрант должен:

знать:

– культурно-исторические предпосылки смены литературных направлений;

– основные философско-эстетические принципы романтизма и реализма как художественных методов;

– творчество наиболее значимых представителей романтизма и реализма в зарубежной литературе;

– основные терминологические понятия, относящиеся к художественным системам романтизма и реализма;

уметь:

– различать философско-эстетические системы романтизма и реализма, доказательно демонстрировать их различия на конкретных литературных произведениях разных жанров;

– анализировать художественное произведение с учетом его принадлежности к определенному литературному направлению и его жанровой специфике;

– дифференцировать изучаемое литературное произведение в широком историко-литературном контексте;

владеть:

– методикой анализа художественных текстов писателей-романтиков и реалистов для решения научно-исследовательских задач;

– навыком применения соответствующего понятийного и терминологического аппарата;

– инструментарием концептуализации романтических и реалистических тенденций в зарубежной и национальной литературе.

В соответствии с образовательным стандартом по специальности 7-06-0232-02 «Литературоведение» изучение учебной дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

СК-9: Применять навыки научного анализа художественного произведения в русле эстетической системы для решения профессиональных задач.

Содержание учебной дисциплины, формы контроля и технологии обучения направлены не только на приобретение обучающимися теоретических знаний, практических умений и навыков, необходимых для освоения специальности, но и на развитие ценностно-личностного, духовного потенциала обучающихся, формирование у них гражданско-патриотических качеств, готовности к активному участию в экономической, социально-культурной и общественной жизни страны.

В соответствии с учебным планом специальности 7-06-0232-02 «Литературоведение» общее количество часов, отводимое на изучение учебной дисциплины «Романтизм и реализм в мировой литературе», составляет 122 академических часа, из них количество аудиторных часов – 50 (28 часов лекционных и 22 часа практических занятий) для очной формы обучения; и 12 аудиторных часов (6 часов лекционных и 6 часа практических занятий) для заочной формы обучения. Самостоятельная работа магистрантов планируется в объеме 72 академических часов (для очной формы обучения) и 110 академических часов (для заочной формы обучения).

Учебная дисциплина «Романтизм и реализм в мировой литературе» изучается на протяжении одного семестра (в 1-ом семестре).

Формой промежуточной аттестации по учебной дисциплине является зачет по окончании 1-го семестра. Трудоемкость учебной дисциплины «Романтизм и реализм в мировой литературе» составляет 3 зачетных единицы.

Форма получения высшего образования – очная /заочная.

Учебная дисциплина изучается на русском / белорусском языке.