

## ЛИЧНОСТЬ И ЛИЦО В ЭТИКЕ ДИАЛОГА

Диалог важен в философии, поскольку непосредственное понимание и единение в мыслительной коммуникации, несмотря на различие при «встрече», указывает на возможность высочайшей степени «нахождения друг друга» в мышлении.

Диалог – это форма взаимодействия между людьми, в познавательном смысле ориентированная на совместный поиск истины при наличии взаимных расхождений во мнении касательно того или иного предмета. Он предполагает открытость человека другому сознанию и способность вести беседу. Для него характерна направленность личности на то, что ее окружает, и свое Я оказывается неважным, но, несмотря на это, диалог – способ познания себя через мир.

Без личности не осуществится диалог. Так что же такое личность? Личность – интегральная характеристика человека, выражающаяся в наличии своего индивидуального, неповторимого как физического, так и психологического «лица». Физическое лицо – это кожа, мышцы, кости, то, что мы видим в зеркале. Представим, исчезли возможности видеть свое лицо, следовательно, оно теряет свой смысл и функцию для носителя. Но взгляд Другого свидетельствует о нас, позволяя нашему лицу стать для нас «реальным».

Другой – это трансцендентная личность (тайна, внезапность, загадка, выходящее за понимание), которую я встречаю в диалоге. Категория Другого появляется в философии в связи с интересом мыслителей к более широкому понятию субъекта, выявление статуса которого происходит за счет его сопоставления с противостоящим ему сущим, второй стороной взаимодействия.

Отражение физического лица вторично, потому я узнаю себя в зеркале, хотя и так знаю, что это я. Оно не позволяет нам видеть свою суть, глаза не видят нашей «сущности», для этого нужны глаза Другого. Лицо служит экраном для нашего контакта с Другим. Лицо не является синонимом нашего «Я», оставаясь при этом его зримым и осязаемым воплощением.

Наше лицо и личность находятся в отношениях вечной двойственности и единства в системе «Я – Другой». Они не тождественны, но и неразделимы. Лицо телесное есть маска, чистая структура и отражение личности. Лицо-личность, ипостась воплощают наше Я, придающие лицу телесному все его живые черты и выражения.

Для диалога нужны двое. Только через Другого, я внедряюсь в бытие. Обнаруживается Другой как лицо, хотя лицо это лишь точка нашего взаимодействия с Другим. Другой – это тот, благодаря которому сбывается диалог. Другой помогает обнаружить себя как сущность. В диалоге встречаются лицом к лицу два различных бытия, лишь когда наша сущность признает Другого. И тогда диалог становится сущностью существования.