

## **ПРОБЛЕМА ЕДИНИЦЫ ВОСПРИЯТИЯ**

Восприятие речи является сложным процессом, состоящим из нескольких автоматизированных этапов. Внимание слушающего фокусируется на опознании слов, и мы обычно не осознаем промежуточные шаги обработки. Поэтому до сих пор остаются вопросы о том, какая является минимальной единицей восприятия речи.

Исследователи С. Кандел и Л.-Ж. Боэ считают, что процесс восприятия начинается с получения звуковой информации, которую затем декодируют и сравнивают с лексическими образами в словаре. Когда вводный образ соответствует образу из словаря, мы воспринимаем слово.

Исследования А. В. Данилова показали, что билингвы основываются на целостных звуковых образах при восприятии искаженной речи на втором языке. В. И. Галунов отмечает, что количество слов, которые мы можем целиком распознать, ограничено.

Представляется, что идея о гиперпризнаке как минимальной единице восприятия неправильна. Речевой континуум постоянно меняется, и невозможно произнести две абсолютно одинаковые речевые последовательности из-за изменений во времени и индивидуальных особенностей говорящего. Поэтому разные варианты одного слова должны объединиться в едином лексическом представлении. Эта модель вряд ли может быть верной.

Так, Роман Осипович Якобсон считает, что дифференциальный признак фонемы является минимальной единицей восприятия. Он утверждает, что идентификация происходит на основе категорий, и изменения в объектах, которые сохраняют свои дифференциальные атрибуты, считаются эквивалентными. Слушающий запоминает и распознает эти мельчайшие элементы речи благодаря их ограниченному количеству и противопоставленному хранению в памяти. Дифференциальные признаки могут подвергаться изменениям в зависимости от контекста, но они сохраняют свою относительную форму. Когда мы используем общий фонологический код в процессе общения, быстро адаптируем воспринимаемую информацию к моделям, которые знакомы и говорящему, и слушающему.

Однако эта теория не объясняет, как происходит восприятие дифференциальных признаков, которые отсутствуют в определенном языке или еще не полностью сформированы в языковом представлении индивида.

Таким образом, процесс восприятия речи остается сложной и недостаточно исследованной областью. Вопросы о минимальной единице восприятия и о том, как мы воспринимаем незнакомые или неполные фонетические элементы, требуют дальнейших исследований, особенно при изучении иностранного языка.