

А. Карпович

СХОЛАСТИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ В БЕЛАРУСИ

Одним из ведущих направлений средневековой философии стала схоластика. Понятие «схоластика», в то же время, употребляется и в нарицательном смысле как обозначение оторванного от реальности, пустого словопрения. Не в последнюю очередь причиной этого выступили схоластические диспуты.

Схоластический диспут подчинялся формальным правилам, основными из которых были ссылки на устоявшиеся письменные авторитетные источники и тщательный анализ аргументов каждой из сторон. Целью участников диспутов было научиться отстаивать свою точку зрения, применяя полученные знания. Диспуты средневековых схоластов происходили в присутствии большого числа слушателей и имели то же облагораживающее значение, какое некогда имели в Афинах беседы философов. Однако со временем они выродились в простое жонглирование словами и цитатами, в выхолощенное упражнение, из которого было изгнано стремление родить в споре истину.

Схоластику обвиняли и в «отсутствии личного вклада»: так как уже существующие труды было необходимо сделать доступными для использования в обучении, схоластам приходилось проделывать кропотливую работу по их сортировке и классификации, благодаря чему эти труды превращались в учебные пособия, лишенные «личного вклада».

Однако при таких серьезных недостатках схоластики нельзя не отметить, насколько большое влияние она имела в Европе на протяжении нескольких веков. Это особенно видно на примере нашей страны в XVII–XVIII веках, когда в Речи Посполитой произошел поворот к схоластической философии. Вся наука и образование сосредоточились в руках иезуитов, которые стремились пресечь малейшее свободомыслие, вырвать с корнем идеи Реформации. В конце XVII в. наиболее известным схоластом был Войцех Тылковский, профессор Виленской иезуитской академии. Его «Занимательная философия» – ярчайший образец схоластики. В ней Тылковский рассматривает такие вопросы: может ли дерево говорить и на каком языке, может ли ангел бросать камни или может ли сатана согреть человека.

Образование посредством диспутов имело четкую идеологическую направленность и прививало уважение к католической церкви, но не удовлетворяло растущую потребность общества в научных знаниях. Схоластика приучила средневекового человека мыслить по определенному шаблону. Тем не менее, она имела высшей задачей проникнуть в тайны веры и оправдать их разумом, что свидетельствует о стремлении к свободе мысли.

В. Керножицкая

ИНФОРМАЦИЯ И ЗНАНИЕ

По мнению многих авторитетных исследователей, информация представляет собой один из наиболее значимых и в то же время загадочных феноменов окружающего нас мира. За все время существования понятия «инфор-