

**Е. Коленда**

## ОСОБЕННОСТИ СЕМАНТИКИ И СИСТЕМНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ МИФОНИМОВ В СОПОСТАВИТЕЛЬНОМ АСПЕКТЕ

Мифонимия представляет собой своеобразный сектор ономастического пространства, созданного наподобие реальной его части, куда входят именованные люди, животных, растений, народов, географических и космографических объектов, различных предметов.

Цель исследования: выявление особенностей семантики и системной организации мифологических единиц, обозначающих реалии славянской и британской мифологии, в сопоставительном аспекте.

В качестве объекта исследования выступают ключевые мифологические единицы славянской и британской мифологии, предмет исследования – семантическое своеобразие и системная организация мифологических единиц (мифонимов), обозначающих реалии славянской и британской мифологии.

Источниками фактического материала служат данные энциклопедий энциклопедических, этнолингвистических, толковых словарей русского, белорусского и английского языков.

Методом сплошной выборки были выявлены 177 английских и 145 русских и белорусских мифонимов, отражающих реалии кельтской и восточнославянской мифологии.

В ходе семантического анализа мифологических единиц было выделено 16 лексико-семантических групп и 18 подгрупп восточнославянской мифологии и 14 лексико-семантических групп и 17 подгрупп кельтской мифологии.

Общей для восточнославянской и кельтской мифологии является подгруппа «Духи домашнего пространства», включающая мифонимы, в семантике которых зафиксированы ядерные семы 'дух/опекун дома' и 'housekeeper'. Общим для подгрупп является то, что данные мифологические персонажи обеспечивают благополучие в разведении скота и приумножении достатка, а также карают нарушителей правил ритуального и бытового поведения в подвластном им пространстве и помогают тем, кто их почитает. Дифференциальными семами являются 'дух/опекун хозяйственных построек', 'генетическая связь с душами умерших', 'can be sent away', 'go naked'. Таким образом, в восточнославянской мифологии данную подкатегорию составляют 9 мифонимов: *Банник, Гуменник, Вазіла, Домовой, Ёўнік, Кикимора, Коргоруши, Пуннік, Парог*. В кельтской мифологии данная подгруппа мифонимов насчитывает 11 единиц: *brownie, bucca, Cauld Lad, cluricaune, dobie, hob, gruagach, gunna, luridan, Nanny Button-Cap, portune*.

Исходя из результатов проведенного исследования, можно сделать вывод, что в семантическом потенциале мифологических единиц отображается национальное своеобразие культуры. Мифонимы являются носителями и источниками национально-культурной информации, на их основе можно открывать секреты нации.