

## ДЕТИ ЦВЕТОВ, ИЗМЕНИВШИЕ МИР

В начале 1960-х годов сформировалась субкультура хиппи. Ее представители ценили свободу, любовь, альтруизм. Хиппи принимали любую религию, слушали рок-н-ролл, жили в коммунах, путешествовали автостопом, увлекались медитацией, восточной мистикой и религиями (дзен-буддизмом, индуизмом, даосизмом). Они использовали лозунг «flower power» ('сила или власть цветов'), за что их прозвали детьми цветов.

Отрицательные характеристики хиппи – беспорядочные половые связи, которые приводили к распространению инфекций, употребление различных видов наркотиков. Социальное осуждение хиппи-движения вызвал суд над «семьей» Чарльза Мэнсона. Именно так он называл свою коммуну. «Семья» образовалась под влиянием движения хиппи, участником которого стал Мэнсон после очередного освобождения из заключения. Он собрал вокруг себя скитающихся девушек-хиппи (в основном из неблагополучных семей,

с тяжелым детством). В коммуне они обрели новую семью, называли друг друга «братья» и «сестры», а Мэнсон был для них «Иисус, вернувшийся на землю». Идеология Чарльза Мэнсона представляла собой смесь религиозных христианских писаний и поп-культуры того времени. Мэнсон ежедневно читал свои проповеди. Он рассказывал своим адептам, что грядет межрасовая война, в которой вымрет все белое население, кроме «Семьи». Девушки-хиппи под влиянием Мэнсона жестоким образом совершали расправу над людьми. Одним из самых громких преступлений стало убийство звезды Голливуда актрисы Шэрон Тейт, которая была на девятом месяце беременности.

Сейчас по всему миру разбросаны действующие коммуны хиппи – на Ибице, Гоа, Бали, в Марокко. В Копенгагене есть отдельный район – Христиания, практически, государство в государстве. В исторически сложившихся коммунах до сих пор живут хиппи, только уже постаревшие и с детьми, хотя популярность субкультуры не угасает.

Хиппи, как и большинство субкультур, – явление неоднозначное. Не стоит его идеализировать, но и не стоит сводить все к негативному воздействию на личность. Благодаря хиппи произошла сексуальная революция. Люди обрели толерантность к расовым различиям. Хиппи смогли оказать влияние на пересмотр взглядов в искусстве, моде, музыкальных предпочтениях, на образ жизни. Без хиппи не было бы гимнастики йоги и веганства, уникального стиля в одежде и известных писателей, сторонников хиппи – Уильяма Берроуза, Курта Воннегута, Кена Кизи и других.