

ЛИНГВОСТРАНОВЕДЧЕСКИЙ АСПЕКТ В ПРЕПОДАВАНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

В современном мире глобализации и новых технологий большое значение приобретают знание и понимание других культур. Овладение иностранным языком тесно связано с приобщением к иноязычной культуре. Каждому языку присущи национально-культурные особенности, обусловленные жизнью и развитием определенного общества. Эти особенности могут включать в себя традиции, обычаи, социальные нормы, религию, искусство, литературу, музыку и многое другое.

Лингвострановедческий аспект в преподавании иностранного языка является неотъемлемым компонентом, который позволяет студентам не только учить язык, но и понимать культурный контекст, в котором этот язык используется. Кроме того, лингвострановедение помогает студентам расширить свой кругозор и понимание мира, повысить культурный уровень, развить навыки критического мышления, анализа и интерпретации информации. Знание культурных особенностей и норм поведения дает возможность успешно общаться с представителями других культур и находить общий язык в различных ситуациях. При этом изучение иных лингвокультур помогает лучше понимать собственную культуру.

Систематическая работа по реализации лингвострановедческого аспекта на занятиях создает положительную мотивацию при усвоении языковых средств и при приобретении культуроведческой информации с помощью и на основе этих средств. Сегодня существует много возможностей для зна-

комства с лингвострановедческими реалиями. Это материалы аудирования, чтения, видеоматериалы, фильмы, мультимедийные презентации, содержащие информацию об иноязычной культуре.

Одним из главных способов является художественный текст. Как правило, в таком тексте отображается более полная информация о стране, замечательно представлен национальный и исторический колорит. Социокультурный уклад определенной национальной общности имеет особенности, которые отличают его от других национальных укладов. Эта самобытность отражается в лексике и составляет фоновую информацию, позволяющую глубже проникнуть в иноязычную культуру, проанализировать и сравнить ее со своей.

Кроме литературных произведений, важным источником информации о культуре являются видеоматериалы. Высокий уровень технического оснащения учебного процесса дает возможность получать самую актуальную культурно-страноведческую информацию благодаря фильмам, телепередачам, новостным и образовательным каналам, иностранным сайтам. Видеоматериалы позволяют не только понять особенности менталитета и поведения людей, но и увидеть различные паралингвистические средства общения, в частности мимику и жесты, дистанцию между собеседниками, их местоположение во время коммуникации. Такими коммуникативными движениями носители языка могут дополнять и даже заменять речевые действия. Наглядная презентация речевой ситуации позволяет студентам лучше понимать диалекты, специфические черты регионального акцента, особенности произношения представителей разных общественных слоев и социальных групп. Актуальные и правильно подобранные видеоматериалы способствуют созданию реальной языковой коммуникации, когда студенты вступают в дискуссию друг с другом, сравнивают и анализируют различные культуры и их влияние на язык. Это содействует развитию межкультурной компетенции и пониманию многообразия культурного наследия.

Мультимедийные презентации также очень полезны при изучении различных аспектов культуры, т. к. они могут содержать фотографии, видео, аудиофайлы, графики и другие элементы, которые помогают студентам визуализировать информацию и делать ее более понятной. Кроме того, презентации могут стимулировать обсуждения и дискуссии в аудитории, что помогает студентам развивать навыки коммуникации и сотрудничества.

Другим эффективным методом исследования культур является создание проектов. В основу данного метода положена идея о направленности учебно-познавательной деятельности на результат, который достигается благодаря решению значимой, интересной и актуальной для студента проблемы. Важно не только дать информацию о культуре, традициях, истории и географии страны, но и организовать поисковую деятельность студентов на основе материала, представляющего иноязычную культуру. Метод проекта развивает у студентов умение работать в команде, генерировать идеи, критически анализировать культурно-исторические, политические, социально-экономические реалии стран, дискутировать.

В процессе обучения стоит использовать не только пару методов, но и идти в ногу со временем и применять новые материалы и способы. Например, можно использовать приложения для изучения языка, онлайн-игры, квизы, видеоуроки и т. д. Использование интерактивных технологий и онлайн-ресурсов может значительно облегчить процесс обучения и сделать его более интересным и увлекательным для студентов. Важно также учитывать индивидуальные особенности каждого студента и адаптировать методы обучения под его потребности и уровень знаний.

В целом, использование лингвострановедческого аспекта в обучении иностранным языкам помогает студентам не только развивать языковые навыки, лучше понимать культуру и обычаи стран, где применяется изучаемый язык, но и становиться более толерантными, открытыми и успешными людьми в условиях глобализации и международного взаимодействия.