

**А. Дядюль**

## **ЖЕНЩИНА В ИСЛАМЕ. ОСОБЕННОСТИ НОШЕНИЯ ХИДЖАБА В МУСУЛЬМАНСКИХ СТРАНАХ**

Полагают, что общество мусульманских стран однородно, поэтому хиджаб в западноевропейской цивилизации расценивают как «зловещее давление». Это обусловлено пропагандой СМИ, недостатком знаний об исламе и культуре Востока, антиисламской политикой европейских государств. Актуальность темы обусловлена распространением культурных стереотипов о хиджабе и положении мусульманок в исламском социуме.

Хиджаб в соответствии с исламом – платок и широкая одежда, скрывающая открытые участки тела женщины. Он относится к религиозным элементам арабской культуры, но может выступить как поликультурное явление. В каждой стране (Алжир, Иран, Оман и Саудовская Аравия) хиджаб имеет свои особенности. Были выделены причины ношения покрывала: политическая, революционная, культурная, религиозная.

Для Алжира хаик (хиджаб) стал символом борьбы за культурную идентичность, сопротивления французам-завоевателям и отказа от европейских ценностей. В Иране в 1979 г. носить чадру означало выступать против власти, западного империализма и эксплуатации женщин капитализмом. В 2023 г. хиджаб имеет прежнее значение политического несогласия, но теперь он воспринимается символом нарушения прав иранок. В Омане в 1974–1976 гг. с усилением глобализации некоторые стали выступать против покрывала, считая его пережитком и признаком отсталости, однако другие не желали отказываться от бурки, потому что это дань многовековым традициям, сохранение культурной идентичности, послушание Аллаху. На Саудовскую Аравию процессы глобализации повлияли не так сильно, что позволило минимизировать смешение культур. Даже с распространением образования среди женщин и появлением межкультурной коммуникации многие не отказались от никаба, что говорит о приверженности к традициям и пониманию населения, для чего надевают хиджаб.

Хиджаб как культурный элемент мусульманского общества варьируется и тесно связывается с историей, традициями, религией, а также законами и политикой, проводимой той или иной страной, где исповедуется ислам. Это неотъемлемая часть исламской культуры, которая не является принуждающей и принижающей для женщин.