

**А. В. Шуманская**

## ЭТНОПСИХОЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ ПОДХОД К ИЗУЧЕНИЮ ЯЗЫКОВОГО СОЗНАНИЯ

Языковое сознание носит междисциплинарный характер, т. к. выступает объектом исследования в рамках таких направлений современной лингвистики, как когнитивная лингвистика, психолингвистика, лингвокультурология, этнопсихолингвистика и многие другие. Каждое направление характеризуется своим подходом к трактовке данного понятия, а также своей методологией в изучении его структуры и содержания.

Этнопсихолингвистика представляет собой относительно новое направление в научных исследованиях, которое начало зарождаться лишь в 1970-х гг. Хотя в свою основу оно многое взяло из психолингвистики, между ними существует ряд значимых отличий.

Исследователь В. В. Красных дает следующее определение *этнопсихолингвистики*: «направление, которое рассматривает речевую деятельность в преломлении национально-культурной специфики и с учетом национально-культурной составляющей дискурса, а также исследует этнопсихолингвистическую детерминированность языкового сознания и коммуникации» (В. В. Красных, 2002).

Как указывает В. А. Пищальникова, этнопсихолингвистика представляет собой междисциплинарное направление, которое «объединяет разноаспектное изучение речевой деятельности как одного из видов психической деятельности человека в аспекте ее национально-культурной вариантности» (В. А. Пищальникова, 2007). При этом, как отмечает ученый, в круг интересов этнопсихолингвиста входят «языковые единицы, фиксирующие уникальные представления, понятные носителю определенной лингвокультуры, но недоступные без специальных разъяснений носителям иных культур». В качестве главного теоретического постулата этнопсихолингвистики В. А. Пищальникова отмечает то, что национально-культурная вариативность обнаруживается в деятельности, репрезентирующей когнитивные структуры, механизмы смыслопорождения, относящиеся к данной культуре (В. А. Пищальникова, 2018).

Подчеркивая особенную значимость *этнопсихолингвистического подхода* в изучении языкового сознания, мы хотим выделить его следующие особенности. Во-первых, отличительной характеристикой этнопсихолингвистических исследований является изучение национально-культурной вариативности знания, что предполагает сравнительно-сопоставительный подход к изучению фрагментов языкового сознания у носителей разных языков и культур.

Так, наше исследование посвящено сравнительно-сопоставительному анализу двух базовых концептов культуры «мужчина» и «женщина» в языковом сознании белорусов, россиян и американцев с этнопсихолингвистической точки зрения. Выбор, с одной стороны, «контрастивных» культур – славянской и американской – позволит выделить общее и культурно-специфичное в содержании и структуре фрагментов языкового сознания у носителей дальнеродственных языков. С другой стороны, сравнительный анализ фрагментов языкового сознания белорусов и россиян даст возможность уточнить, в чем проявляется влияние общей славянской культуры на специфику функционирования концептов «мужчина» и «женщина», и выявить вероятные этнокультурные особенности в содержании и структуре данных фрагментов у двух близкородственных народов с учетом их независимого и суверенного существования за последние тридцать лет.

Во-вторых, сильной стороной этнопсихолингвистического подхода является то, что он направлен на выявление специфики *живого знания* носителей языка и культуры. Уточняя природу и статус данного типа знания, Н. И. Курганова определяет его как двойственное образование, которое подчиняется закономерностям психической жизни человека и «впитывает» в себя социокультурный опыт познания и общения (Н. И. Курганова, 2020). Более того, данный тип характеризуется непосредственной взаимосвязью индивидуального и коллективного знания, а также социокультурного и исторического опыта и не сводится к построению конструкторов (Н. И. Курганова, 2020).

В-третьих, данный подход акцентирует внимание на взаимозависимости процессов познания и влияния культуры на осмысление действительности. По словам Н. В. Уфимцевой, именно этнопсихолингвистика позволяет сформировать представления о системных свойствах культуры (культура определяет место и роль исследуемого культурного феномена) и системности структуры знания, стоящего за обозначающим данный культурный феномен словом и непосредственно связанного с ним (Н. В. Уфимцева, 2006, с. 99).

В-четвертых, этнопсихолингвистический подход требует применения экспериментальных методов и материалов исследования, позволяющих судить о когнитивной и коммуникативной деятельности того или иного народа или нации. В рамках этнопсихолингвистических исследований ведущую роль играют ассоциативные эксперименты и обращение к дискурсу. В своей психолингвистической концепции слова А. А. Залевская определяет ассоциативный эксперимент как эффективный метод исследования значения слова как живого знания, поскольку он обеспечивает доступ к информационной базе человека (А. А. Залевская, 2011). О широких возможностях использования ассоциативного эксперимента пишет Н. И. Курганова. Так, ученый отмечает, что ассоциативные эксперименты рассматриваются как надежный способ изучения содержания языкового и обыденного сознания, а также широко используются российскими исследователями для изучения динамики структур знания и сознания, этнических стереотипов и позволяют выявить через скрытые установки испытуемых структуру их ценностей (Н. И. Курганова, 2019). Мотивированность его применения с целью выявления общего и специфичного в «реализации моделей ассоциативных связей» носителями представителей разных культур на основе богатого репрезентативного материала исследования аргументируется в работах Т. А. Голиковой, А. А. Залевской, В. А. Пищальниковой, и мн. др.

Все вышесказанное позволяет нам сделать вывод о том, что *этнопсихолингвистический* подход акцентирует внимание на многоаспектном изучении фрагментов языкового сознания с целью выявления национально-культурной вариативности когнитивной и коммуникативной деятельности у представителей различных народов с привлечением экспериментальных методов исследования, открывающих доступ к живому знанию живых носителей языка и культуры.