

**О. Н. Жизневская, М. Станкевич**

## **РАЗРАБОТКА ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ СТРАНОВЕДЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ РКИ**

Тесная взаимосвязь языка и культуры предполагает использование в процессе обучения иностранному языку лингвострановедческого подхода, целью которого является наполнение содержания обучения такими знаниями, которые обеспечивали бы не только языковую грамотность, но и необходимую страноведческую осведомленность. В данной статье рассматриваются особенности формирования лингвострановедческой компетенции у студентов-иностранцев в ходе работы с соответствующими видеоматериалами.

Отметим, что в практике преподавания РКИ существует нехватка качественного, современного видеоматериала, созданного с учетом специфики

конкретной страны, в которой русский язык является государственным, в частности, в Беларуси. Большинство современного материала страноведческого характера посвящено России, но для иностранцев, которые выбирают другую страну обучения (Беларусь), в первую очередь необходима информация о данной стране.

Обзор учебных материалов страноведческого характера, созданных для иностранцев в Беларуси, показал, что информация о ключевых местах и деятелях Беларуси ограничивается чаще всего набором фактов. Стоит отметить, что в существующих учебных пособиях не предусмотрено дополнений в виде аудио- или видеоматериалов. Это свидетельствует об актуальности разработки видеоматериалов страноведческой направленности для обучения РКИ с учетом национально-культурной специфики страны, в которой изучается русский язык.

В своей статье нам хотелось бы продемонстрировать фрагмент авторского проекта «Минск по алфавиту», который представляет собой комплекс, состоящий из видеоматериалов о значимых местах столицы, и упражнений к ним (традиционных и интерактивных). Данный материал предназначен для студентов-иностранцев, изучающих русский язык на уровне В1, и посвящен железнодорожному вокзалу. Видео было снято и смонтировано нами.

**Задание 1.** Любите ли вы путешествовать? Если вы едете в другой город/другую страну, какой транспорт выбираете?

Вы когда-нибудь ездили на поезде или на электричке в своей стране? Если да, то куда? А в Беларуси?

**Задание 2.** Соедините слова с соответствующими числами.

1872 год	тысяча восемьсот девяностый год
1890 год	тысяча девятьсот девяносто первый год
1946 год	двухтысячный год
1953 год	тысяча девятьсот сорок шестой год
1991 год	семь тысяч
2000 год	тысяча восемьсот семьдесят второй год
7000	тысяча девятьсот пятьдесят третий год

Интерактивное упражнение: <https://wordwall.net/ru/resource/56503151>

**Задание 3.** Уточните по словарю значения приведенных слов.

Бастион, хай-тек, орнамент, символ, симметричный, трофей, диаметр.

**Задание 4.** Замените слова в кавычках синонимами.

А ещё это место «с историей» (1), несмотря на его явно современное «лицо» (2). «Визитка» (3) Минска в ее современном виде оставляет жителям и гостям неизгладимые впечатления.

**Задание 5.** Знаете ли вы фразу «Театр начинается с вешалки»? А с чего, на ваш взгляд, начинается город?

Это Бранденбургские ворота в столице Германии, Берлине (демонстрация фото).

А знаете ли вы, где находятся главные ворота Минска? (демонстрация фото). Что расположено напротив них?

**Задание 6.** Посмотрите видео и ответьте на вопрос: можно ли сказать, что железнодорожный вокзал имеет богатую историю?

**Задание 7.** Посмотрите видео еще раз и отметьте высказывания как верные (В) или неверные (Н). Если предложение неверное, исправьте ошибку.

1. Железнодорожный вокзал в Минске – визитная карточка столицы. 2. Первое здание железнодорожного вокзала было построено в Минске в 1890 году. 3. Во время Великой Отечественной войны вокзал был разрушен. 4. Новое здание железнодорожного вокзала, открытое в 2000 году, способно принять около 5 тысяч пассажиров. 5. Зал ожидания – самое нелюбимое место пассажиров на вокзале. 6. Гости фотографируются на «золотой» плитке на втором этаже. 7. На Привокзальной площади стоят две башни – ворота города. 8. Самые большие в Беларуси часы на одной из башен были подарком немцев. 9. Минский вокзал оставляет у своих гостей приятные впечатления.

Интерактивное упражнение: <https://wordwall.net/ru/resource/56503226>

**Задание 8.** Ответьте на вопросы.

1. Почему вокзал в Минске называют местом с «историей»? 2. После какого ужасного события здание вокзала пришлось полностью восстанавливать? 3. Для чего нужен узор-орнамент на дверях зала ожидания? 4. Где можно загадать желание посетителям вокзала? 5. Какой символ столицы виден из окон здания вокзала? 6. Чем уникальны часы на одной из башен?

**Задание 9.** Составьте предложения из двух частей в таблице, вспомнив, что где находится. Н а п р и м е р: *На куполе в зале ожидания находится национальный орнамент.*

купол в зале ожидания	узоры на дверях
зал ожидания	две башни – ворота города
балкон на втором этаже	самые большие часы в Беларуси
Привокзальная площадь	«золотая» плитка
одна из башен	национальный орнамент

**Задание 10.** Представьте, что ваш друг приезжает на поезде в Минск. Что интересного вы можете показать ему на вокзале, когда встретите его? Теперь ваш друг уезжает из Минска. Посоветуйте, чем он может заняться на вокзале, пока дожидается прибытия своего поезда.

**Задание 11.** Проверьте себя. Соедините слова с их синонимами.

бастион	узор
хай-тек	соответствующий, одинаковый
орнамент	добыча (захваченная при победе)
символ	современный стиль в архитектуре
трофей	крепость
симметричный	знак

Интерактивное упражнение: <https://wordwall.net/ru/resource/56503385>

**Задание 12.** Восстановите предложения из видео.

1) вокзал карточка Минске в столицы Железнодорожный – визитная; 2) году 1872 Первое вокзала здание построено Минске было в железнодорожного в; 3) Отечественной Во разрушен Великой время вок-зал войны был; 4) ожидания – любимое Зал пассажиров вокзале место самое на; 5) этаже небольшого прямо в находится центре На втором, плитка балкончика «золотая»; 6) вели-чественно города На площади башни Привокзальной стоят две – ворота; 7) из часы На самые Беларуси башен одной большие в находятся; 8) виде «Визитка» впечатления остав-ляет Минска её неизгладимые в современном.

Интерактивное упражнение: <https://wordwall.net/ru/resource/56503493>