

и сестрам. Индийские женщины очень недоступны, поэтому мужчин привлекают иностранки. Также по женскому кодексу женщинам запрещено иметь близкий контакт с мужчинами до брака. Им запрещено носить короткую одежду и проявлять чувства на публике, иначе им грозит тюремный срок. Любовь в браке важна, но не обязательна, так как 95 % браков заключаются на основе предварительной договоренности между родителями. Индийские девочки воспитываются строго, а обидеть женщину считается преступлением.

Женщина в исламском обществе занимает положение ниже мужчины. Установки ислама касательно женщин очень различные: то они рассматриваются как друзья, желанные сексуальные партнеры, источник многих ценных качеств, то им приписываются отрицательные черты, их считают источником зла, символом хитрости. Девочек с детства готовят к роли женщины, мальчики и девочки ведут разный образ жизни. Основная роль женщины в семье сводилась к рождению детей и выполнению домашней работы, а также к тому, чтобы быть удовольствием и наслаждением для мужчин.

Женщина в Китае до эпохи Чжоу занимала высокое положение в обществе, однако позднее стала культивироваться роль мужчины. Согласно с учением Конфуция женщина рассматривалась как существо, призванное служить мужчине. Женщина в семье выполняет волю мужчины. Чувства в браке отходят на второй план. От женщины требуется домовитость, не ревновать; любовь ценится не высоко. Китаец никогда не преклонялся перед женской красотой, не считал ее капризы чем-то существенным и не относился к ней как настоящий джентльмен.

В заключение необходимо подчеркнуть, что в условиях сексуальной революции, которую мы сейчас переживаем, наступления на традиционные ценности, навязывания сексуальных ориентаций, принятия программы устойчивого развития в предстоящие десятилетия и более активного участия женщин в нем, вопросы места и роли женщины имеют важное значение.

А. Голяс

ПАРАДОКС ЛЖИ

Феномен лжи привлекает исследователей с глубокой древности. Почему человек лжет, что заставляет его говорить неправду?

Впервые объяснение этому человеческому качеству попытались дать античные философы Аристотель и Платон, утверждавшие, что это нечто отрицательное, негативное, приводящее к неодобрению индивида. Со временем, взгляды на этот вопрос начали расходиться, и появились два абсолютно разных подхода к трактовке лжи. Одни склонялись к христианской морали, утверждая, что ложь – это преднамеренное зло, приводящее к греху. Другие толковали ложь не только как приемлемое действие, но и в ряде случаев как желательное. В качестве примера чаще всего приводилась ложь государственных деятелей, прибегающих ко лжи для обеспечения безопасности и в утешительных целях. Именно в результате подобного подхода возникли

понятия «ложь во благо», «ложь во спасение». В своей работе «Государство» Платон обращал внимание на тот факт, что в идеальном демократическом государстве ложь нередко оправдывается мотивами во имя всеобщего спасения.

Можно констатировать, что точка зрения на сущность лжи практически не изменилась и в наше время, подходы к ее оценке, отношение к ней неоднозначны. Люди слишком часто используют ложь в повседневной жизни, она стала привычным атрибутом нашей действительности. Безусловно, каждый индивид задумывается над тем, лжет ли его оппонент. Известный русский философ, писатель, социолог, публицист А. А. Зиновьев писал: «Историки придумывают такое прошлое, какое требуется для настоящего... Можно разоблачить отдельную ложь, но когда ложь вся мировая история...». Зиновьев обращал внимание на то, что распознать ложь часто трудно, а порой невозможно. Главная причина – невероятный поток информации, которую нужно анализировать одновременно. О лжи человека нам дают информацию его речь, мимика, жесты, интонация, положение тела, движения, дыхание, взгляд... И все они играют важную роль отдельно и в сочетании, но не каждый в состоянии адекватно распознать эти сигналы, этим объясняются ошибки при восприятии лжи.

Подводя итог, можно отметить следующие особенности феномена лжи.

- Ложь – это преднамеренное искажение фактов действительности, предполагающее осознанное введение человека в заблуждение.

- К разновидностям лжи можно отнести пассивное умолчание и активное искажение.

- Мотивы лжи вариативны: защита себя от агрессивной среды, осознанное искажение фактов, получение социальной или личной выгоды.

В нашей повседневной жизни огромное значение уделяется таким терминам, как справедливость, честность и истина, ложь же всегда квалифицируется отрицательно. Если мы хотим жить в гармоничном обществе, где господствует уважение, справедливость, честность по отношению друг к другу, надо помнить, что ложь – это сознательное искажение реального положения вещей, которые честному человеку лучше не использовать.

II. Ивашкина

ВЛИЯНИЕ ТЕЛЕВИЗИОННЫХ СЕРИАЛОВ НА ЗРИТЕЛЕЙ

В наше время телевизионные сериалы являются неотъемлемой частью жизни многих людей. Начинают их смотреть по разным причинам, но в большинстве случаев это связано с желанием занять свое время, отвлечься от реальных проблем, погрузившись в мир выдуманных персонажей.

Зачастую пристрастившийся зритель находит в сериалах то, чего ему недостает в собственной жизни. Сериалы, например, дают возможность тем, кто не знает, как использовать свободное время, провести его у телевизора, ведь подобного рода просмотры занимают немало времени. Для тех, кому не хватает общения, сериал может создать иллюзию его замены.