

А. Мартинчик

ПРИЗНАКИ СПОНТАННОСТИ
В АНГЛОЯЗЫЧНОМ УСТНОМ ДИСКУРСЕ
(на примере жанра интервью)

Спонтанная речь является объектом пристального внимания лингвистов, так как именно она является фундаментальной как для ежедневного общения носителей языка, так и для инофонов при изучении языка как иностранного.

Актуальность данной темы обусловлена преобладанием спонтанной речи в реальной речевой коммуникации, следовательно, она является основной, доминирующей, по сравнению с подготовленной устной речью.

Спонтанная речь преобладает не только в ежедневной коммуникации, но также и в большом количестве устных дискурсов. В частности, в жанре интервью. Это частично связано с относительной неформальностью данного жанра, а также отсутствием времени на подготовку речи или даже краткого плана, вследствие чего говорящий часто отходит от нормы языка и может допускать ошибки, связанные с лексическими или грамматическими аспектами языка.

Спонтанная речь может быть описана как быстрая и непредсказуемая, неструктурированная и эмоциональная. Однако все эти характеристики проявляются в разных количествах в зависимости от контекста, обстановки, возраста, образования и родного языка говорящего. В целом все признаки можно разделить на лексические, грамматические, фонетические а также экстралингвистические.

К лексическим характеристикам спонтанной речи относится использование неформальной лексики, анафоры и эпифоры, заполнителей (*um, uh, like, hmm, let me think*), повторов и фразовых групп, а также незаконченных предложений и фрагментов речи.

К грамматическим характеристикам относятся различные грамматические ошибки и отхождения от нормы (отсутствие союзов или использование, которое не соответствует их предметно-смысловым и грамматическим функциям, употребление вопроса в синтаксической форме утвердительного предложения).

К фонетическим признакам относится использование эмоциональных интонаций, а также отхождение от фонетических и просодических норм языка.

К экстралингвистическим признакам можно отнести активное жестикулирование.

Таким образом, спонтанность в англоязычном устном дискурсе может активно проявляться в четырех группах признаков. Данные признаки характеризуют более естественный и непринужденный устный дискурс, который близок к реальной речи, используемой в повседневной жизни, однако заметно формальнее и структурированнее, чем повседневная речь.