



МЕТОДИКА

В.Г.Литвинович, председатель Ассоциации исследователей детского движения

ДЕТСКОЕ ОБЩЕСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ КАК УСЛОВИЕ ВОСПИТАНИЯ КУЛЬТУРЫ МИРА

«**К**ультура мира, — отмечается в специальной Декларации ООН, — является сочетанием ценностных установок, мировоззренческих взглядов, традиций, видов поведения и образа жизни. В комплексе они отражают и поощряют:

- уважение к жизни, людям и всем их правилам;
- отказ от любых форм насилия и приверженность делу предупреждения насильственных конфликтов;
- признание прав каждого на свободу выражения мнений и убеждений и на получение информации;
- приверженность принципам демократии, свободы, справедливости, терпимости, солидарности, сотрудничества, плюрализма, культурного разнообразия, диалога и взаимопонимания между народами, этническими, религиозными и другими группами и между отдельными людьми».

Культура мира определяет всесторонний процесс преобразований и длительную образовательную деятельность по укоренению в индивидуальном и коллективном сознании определенных ценностей, принципов, норм и привычек.

В идеях культуры мира выражено стремление осмыслить и концептуализировать те общечеловеческие ценности, вокруг которых могли бы объединиться люди и общественные группы, придерживающиеся различных взглядов и убеждений.

Задачей детского общественного движения является воспитание целостной личности, Гражданина мира, т.е. человека — миротворца, с высшей миссией ответственности не только за судьбу, но и за судьбу людей планеты, за всеобщий мир.

Культура мира представляет собой совокупность программ и регулятивных принципов общения, поведения деятельности, основанных на универсальных общечеловеческих ценностях. Общечеловеческие ценности — те ценности, которые сближают и роднят духовные цели разных народов, различных религий, различные эпохи. Исповедовать общечеловеческие ценности — значит уважать и ценить то, что есть у других народов и является их вкладом в общечеловеческое развитие, оберегать все то, что создано всеми народами и что свято для них.

Понятие «общечеловеческие ценности» в педагогике подчеркивает единую социальную функцию, цель, содержание и направленность образования и воспитания, в какой бы стране оно ни осуществлялось.

Задача построения культуры мира требует всеобъемлющей образовательной, культурной, социальной и гражданской деятельности, которая касается всех возрастов и групп. Становление культуры мира является длительным процессом изменений в образе мышления и поведения, поэтому ключом к нему служит также деятельность детей и подростков в детских общественных объединениях.

Через детские общественные объединения необходимо выстраивать сложную систему образовательно-воспитательной работы в духе культуры мира, которая может носить многоуровневый характер:

- *первый уровень* — выработка навыков коммуникаций, выработка поведенческих моделей;

- *второй уровень* — поведение в коллективе и в близком социуме, практическая выработка навыков бесконфликтного, ненасильственного общения и совместной деятельности детей и взрослых;

- *третий уровень* — осознание того, что ты являешься не только членом непосредственно окружающего тебя общества, но и представителем национальности, гражданином страны, и субъектом мировой цивилизации в целом.

Второй и третий уровни требуют гораздо более широкого представления о социально-политическом устройстве мира, о культуре своего народа и ее месте в мировой культуре, знаний о широком спектре разнообразных традиций, философских и этических взглядов.

Безусловным является то, что образовательно-воспитательная работа в детских общественных объединениях должна сопровождаться вовлечением детей, подростков и молодежи в конкретную социально значимую деятельность. Осуществление социально значимой деятельности во благо конкретного человека и общества в целом позволит подростку и молодому человеку реально подготовиться к участию в жизни правового, демократического государства и гражданского общества.

По мнению В.Т.Кабуша, можно выделить основополагающие компоненты образования и воспитания в духе культуры мира:

- формирование у детей и молодежи миротворческого мировоззрения;

- форсирование у личности потребности иметь индивидуальную программу миротворческой деятельности, включающей основные гуманистические качества человека;

- признание человека высшей ценностью, понимание чувств другого, сострадание к нему и соучастие в его судьбе;

- формирование у личности миротворческой стойкости, т.е. сопротивления злу, насилию, непримиримости;
- потребности к познавательной, творческой деятельности;
- потребности к освоению, усвоению и присвоению системы духовных и культурных ценностей.

Правовое образование и воспитание, опирающиеся на международно признанную нормативную основу, становится важным фактором культуры мира, поскольку уважение прав человека и их соблюдение являются условием и краеугольным камнем подлинного устойчивого мира. Коллективы единомышленников взрослых и детей, детских общественных объединений могут стать творческими лабораториями по разработке и распространению идей культуры мира.

В основе целей, нравственных законов и заповедей детских общественных организаций, объединений должен лежать принцип гуманизма и демократии. Это признание права личности быть собой, сохранять свою целостность и уникальность, развиваться, самой творить свою жизнь.

Среди целей воспитания культуры мира в условиях детского общественного объединения можно выделить следующие:

- формирование правильных представлений об общечеловеческих нормах морали, о любви, сострадании, милосердии, миролюбии;
- умение понимать ценность природы и заботиться о ней;
- уважение к труду старших поколений, т.е. к собственной истории;
- способность понимать и уважать окружающее общество, права других людей и народов;
- воспитание потребности в освоении ценностей общечеловеческой и национальной культуры, формирование эстетического вкуса.

Важным моментом в формировании культуры мира является соблюдение основных принципов деятельности детских общественных организаций и объединений. В их числе:

- открытость;
- добросовестность;
- равенство;
- самоуправление;
- самоорганизация;
- саморазвитие;
- самореализация.

В условиях детского общественного движения каждый вид деятельности и различные формы и средства общения служат достижению общего динамического внешнего и внутреннего равновесия личности.

Анализируя и обобщая деятельность детских общественных объединений, можно выделить основные направления их деятельности, способствующие формированию культуры мира:

- забота о нравственном и физическом здоровье;
- образовательная деятельность;
- преобразующая, созидательная деятельность;
- миротворчество.

Разнообразен набор форм и методов деятельности детских объединений, которые способствуют реализации концепции культуры мира:

- сочетание коллективной творческой деятельности, работы в малых группах (звеньях, патрулях и др.) и индивидуальной работы;

- поощрение инициативы и принятие собственных решений;

- наличие сбалансированной гибкой программы деятельности;

- самоуправление и соуправление;
- сотрудничество, содружество, сотворчество.

Важное значение имеют:

- создание контекстов, дающих возможность детям различных объединений открыть для себя и освоить новые взаимоотношения под руководством опытных педагогов и психологов (форумы, фестивали, совместные лагеря детских объединений);

- межкультурное воспитание, коллективная деятельность и забота о нашем общем доме Земля;

- укрепление культурных аспектов образования, особенно в области музыки, живописи, фольклора, ремесел (культурные фестивали, конкурсы, праздники, передвижные выставки, встречи с творческими работниками);

- исследования, посвященные вопросам ненасилия, изучение представлений молодежи об обществе, отличающемся миролюбием и терпимостью;

- возможность для открытых дискуссий по разным проблемам, связанным с правами ребенка (работа клубов по правам ребенка, клубов интернациональной дружбы).

Сделать работу детских общественных организаций по культуре мира более разнообразной и содержательной может их участие в десятилетней программе ЮНЕСКО «Культура мира с участием детей» по таким проблемам как: мир и семья, мир и мой город, мир и моя страна, мир и моя планета и др.

Можно рекомендовать создание проектов, которые созвучны задачам воспитания культуры мира, а именно: «Ноев ковчег», «Я — миротворец», «Гражданин», «Образ друга» и др.

Так, например, детские общественные объединения путем массовых опросов общественности, дискуссий, «круглых столов» и при содействии средств массовой информации и сети «Интернет» могут отобрать в виртуальный «Ноев ковчег» для будущего человечества самое лучшее, что было создано предыдущими поколениями и народами мира в области науки, техники и культуры.

Это могут быть:

- 100 самых крупных достижений в сфере науки и культуры;

- 100 самых необходимых человеку продуктов для осуществления жизнедеятельности и прогресса;

- 100 самых влиятельных и знаменитых ныне живущих во всем мире представителей политики, бизнеса, науки, культуры и искусства, общественных деятелей;

- 100 самых важных достижений белорусского народа во всех сферах деятельности, которые внесли существенный вклад в прогресс человечества.

Работа в рамках проекта «Ноев ковчег» даст всем возможность задуматься о непреходящих ценностях, об идеалах мира и прогресса, об общности человечества, о культурном разнообразии и национальных традициях, о многом другом.

В основу программ «Учимся и учим культуре мира» могут быть положены следующие идеи, базирующиеся на сформулированном лауреатами Нобелевской премии «Манифесте 2000»:

- Уважать жизнь каждого человека;
- Отвергать насилие;
- «Слушать и стремиться понять»;
- «Оберегать нашу планету»;
- «Укреплять солидарность».

Содержание воспитания детей и подростков на культуре мира многообразно. Но самое главное — повседневный тренинг в миролюбивом поведении. Полем для этого тренинга являются детские общественные объединения и организации. В них ребята могут учиться взаимно принимать друг друга и окружающих людей, требовать участия каждого члена объединения в соответствии с его способностями и возможностями, разрешать конфликты в коллективе и социальной сфере с помощью диалога, стремиться быть готовыми взять на себя ответственность, стремиться общаться на глубоком духовном уровне, совместно работать, переживать трудности и радости.

1. Культура мира и демократии. — М.: ЮНЕСКО, 1997.
2. Права человека и культура мира: проблемы обучения и воспитания / Под ред. Э.Клевина, И.Игландер, А.Халворсен. — М., 1999.
3. Развитие творческих способностей ребенка и формирование культуры мира. Программные материалы. — М., 1999.
4. Учимся и учим культуре мира. Вып. 1. — М., 1998.
5. Учимся и учим культуре мира. Вып. 2. — М., 1999.
6. Учимся и учим культуре мира. Вып. 3. — М., 2000.

Каждый человек имеет право на свободу мирных собраний и ассоциаций.

Никто не может быть принуждаем вступать в какую-либо ассоциацию.

(Всеобщая декларация прав человека. Статья 20)

Каждый человек имеет право на свободу мирных собраний и ассоциаций, включая право создавать и вступать в профсоюзы с целью защиты своих интересов.

Соблюдение этих прав в целом не должно ограничиваться, кроме случаев, предписанных законом и необходимых в демократическом обществе в интересах государственной или общественной безопасности с целью предотвращения беспорядков или преступления, с целью охраны здоровья или нравственности или же с целью защиты прав и свобод других. Настоящая статья не препятствует введению законных ограничений в вопросе пользования этими правами для лиц в составе вооруженных сил, полиции или же административных органов государства.

*(Конвенция о защите прав человека
и основополагающих свобод (Совет Европы)
Статья 11)*