

ПРОЦЕССУАЛЬНО-ЖАНРОВЫЙ ПОДХОД К ОБУЧЕНИЮ УЧАЩИХСЯ НАПИСАНИЮ ЭССЕ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Современные исследователи в области методики развития речи утверждают, что *эссе* является одной из самых эффективных форм письменного изложения мысли на иностранном языке, поскольку данный жанр письменной речи обладает рядом преимуществ.

В современной методике выработан определенный арсенал методических подходов к обучению иноязычной письменной речи: *процессуальный, жанровый, текстоцентрический* и *процессуально-жанровый*. В процессуальном подходе внимание концентрируется на процессе порождения письменного текста. Согласно жанровому подходу учащиеся преодолевают трудности в написании текстов через изучение особенностей различных жанров эссе. Текстоцентрический подход к обучению написанию эссе на английском языке сосредоточен на развитии у учащихся умений анализа, планирования и написания связного текста на основе изучения различных типов текстов.

В современном обучении написанию эссе на английском языке процессуально-жанровый подход получает все большую популярность. Он представляет собой комплексный подход, который объединяет изучение жанровых особенностей эссе и процесса его написания. В рамках данного подхода учащиеся устанавливают связи между целями написания текста, структурой и особенностями текста определенного жанра, а также осваивают навыки адаптации своего стиля написания к различным жанрам эссе.

Процессуально-жанровый подход к обучению учащихся написанию эссе на английском языке включает в себя 6 этапов: 1) подготовительный этап; 2) этап моделирования текста; 3) планирование; 4) совместное создание текста учащимися и учителем; 5) самостоятельное написание текста; 6) редактирование. На первом этапе учащиеся совместно с учителем определяют тему, жанр и формат будущего текста. На этапе моделирования учащиеся знакомятся с особенностями выбранного жанра, ставят цели, прогнозируют аудиторию читателей и формируют структуру текста. На следующем этапе необходимо вызвать у учащихся интерес к выбранной теме. Учитель проводит мозговой штурм, учащиеся предлагают идеи и демонстрируют свои знания по данной теме. Учитель стимулирует учащихся к написанию текста с опорой на их личный опыт. Затем учащиеся совместно с учителем составляют текст, который впоследствии будет служить образцом. На этапе самостоятельного написания текста учащиеся

опираются на образец и придерживаются выбранного жанра. Этап редактирования также крайне важен. Его можно провести в парах или группах. Учащиеся читают тексты друг друга и исправляют ошибки под руководством учителя.

Таким образом, процессуально-жанровый подход к обучению написанию эссе на английском языке является наиболее перспективным, поскольку при данном подходе учащиеся устанавливают связи между целями написания текста, структурой и особенностями текста определенного жанра.