

СТРУКТУРНО-ПРАГМАТИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ФОРУМА КАК ЖАНРА АНГЛОЯЗЫЧНОГО ИНТЕРНЕТ-ДИСКУРСА

Форум – один из жанров онлайн-коммуникации, активно развивающейся в настоящее время и до конца не изученной, который представляет собой массовое обсуждение определенной темы, осуществляемое асинхронно в виде цепочки сообщений, где каждое сообщение размещается ниже более раннего.

Жанры интернет-дискурса объединены рядом общих черт: они дистантны, виртуальны, мультимедийны, добровольны, анонимны (по желанию адресанта) и опосредованы использованием технического оборудования. Несмотря на наличие общих черт с другими жанрами, у форума есть ряд своих отличительных характеристик. Так, данный жанр онлайн-общения в большинстве случаев является асинхронным – участники коммуникации получают и отправляют сообщения в ситуации разобщения. Форумы также подразумевают наличие аксиальной и ретиальной адресаций. Следующее отличие выражается в особенной структуре данного жанра.

Существуют три вида структур форумов: древовидная, табличная и гибридная. Так, форум может состоять из разделов, в свою очередь разделы – из нескольких макротем, а макротемы – из тем, созданных участниками сообщества, где каждая тема представлена набором сообщений пользователей. Сами сообщения обычно имеют следующий вид: автор → тема → содержание → дата и время. Для удобства принято рассматривать следующую схему: форум → разделы → макротемы → темы → сообщения пользователей.

Форум предполагает неформальную обстановку, в которой используется характерный в таком интернет-сообществе язык – свой особенный форумный социолект, представленный прагматически-заряженными единицами: лексическими, графическими, стилистическими и грамматическими. В ходе исследования, в котором было проанализировано 100 комментариев участников форума «Reddit», выявлено, что чаще всего на форумах употребляются лексические средства (42,5 %) среди которых фигурируют такие маркеры, как сленговые единицы (*to lag* ‘лагать’), слияния (*Dramione* ‘Драмиона’), дискурсивные слова (*like* ‘типа’), аббревиатуры (*xoxo* ‘целую, обнимаю’) и т. д. Одинаковая употребительность (21 %) характерна для стилистических (ирония, повторения, апозиопезис и т. д.) и графических средств (эмотиконы,

заглавные буквы и т. д.). Завершают список грамматические средства (16,4%), с помощью которых можно отследить тенденции в изменении грамматики современного английского языка.

Раздел, макротема и тема также влияют на употребительность тех или иных маркеров, например, компьютерный сленг встречается чаще в разделах, посвященных играм, а слияния – в разделах, где обсуждаются книги, сериалы и фильмы.