А. Горбатова

СПОСОБЫ РЕАЛИЗАЦИИ АРГУМЕНТАТИВНОСТИ В ПУБЛИЧНЫХ ВЫСТУПЛЕНИЯХ

(на материале конференций TED Talks)

Аргументация — деятельность, связанная с обоснованием конкретных утверждений, положений или мнений. Такое обоснование может включать анализ, критику, доказательство некоторой точки зрения, понимание проблемы и ее решения, опровержение иной позиции и т. п. Исследованием аргументативности в разное время занимались В. В. Виноградов, А. П. Алексеев, Ю. В. Рождественский, Ф. Х. Эмерен, Р. Грутендорст, Ю. Я. Левин, О. Л. Михалева, О. С. Иссерс и многие другие. Наиболее распространен в современных

иссле-дованиях аргументативности *стратегический подход*, предполагающий изучение стратегий и тактик, которыми адресат достигает поставленных целей и оказывает влияние на адресанта.

С целью установления наиболее употребительных стратегий и тактик реализации аргументативности в публичных выступлениях нами были проанализированы 10 видео научной тематики (общей длительностью 175 минут) с наибольшей популярностью на платформе TED Talks.

В результате анализа установлено, что наиболее частотной стратегией реализации аргументации в популярных выступлениях является *стратегия* нейтральности, которая реализуется тактиками информирования (реализована в 40 % случаев всех выявленных тактик), обещания (9 %), предсказания (19 %), мотивирования (13 %) и юмора (5 %).

Тактика информирования реализуется путем приведения данных и фактов, которые не сопровождаются выражением отношения говорящего, однако позволяют значительно повысить убедительность и достоверность высказываний говорящего. Например, Information in the form of energy streams in simultaneously through all of our sensory systems. And then it explodes into this enormous collage of what this present moment looks like 'Haше правое полушарие сосредоточено на настоящем моменте. Для него главное здесь и сейчас. Оно мыслит образами и учится кинестетически через движение нашего тела. Информация в форме энергии поступает одновременно через все наши сенсорные системы. И затем она превращается в огромный образ того, как выглядит настоящее'.

Спикер излагает фактологическую часть доклада, аргументируя тем самым утверждения, сделанные ранее в речи, влияя на принятие решения аудиторией.