

## МЕТАФОРИЧЕСКАЯ КАРТИНА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ВИДЕОБЛОГА

В словаре С. И. Ожегова *метафора* определяется как оборот речи, употребление слов и выражений в переносном смысле на основе аналогии, сходства, сравнения. Videоблог – это блог, передача информации в котором осуществляется посредством видео. В классификации, составленной В. А. Ипатьевой, выделяют следующие жанры видеоблога: обзор новостей, интервью, гайд, политический видеоблог, опрос, тревел, лайфхак, бьюти, мотивирующий видеоблог, пранк, лайфстайл, шоу, ответы, троллинг-интервью, челлендж, скетч, теории, игровой видеоблог, обзор кино, обзор вирусных видео, обзор техники, музыкальное видео, социальный эксперимент и образовательный видеоблог. Образовательный видеоблог представляет собой образовательные видеоролики, созданные для изучения какой-либо темы.

Результаты анализа 80 метафор, представленных в англоязычных образовательных видеоблогах, показали, что 75 % от их общего количества можно отнести к частным метафорическим моделям и 25 % – к универсальным моделям.

В материале исследования были выявлены следующие частные метафорические модели:

- **социальная**, включающая в себя примеры спортивной (*That was really the biggest **hurdle** for me*), театральной (*Think about how it **plays a part** in pieces of literature*), военной метафор (*This is a whole **minefield** in itself*), а также метафоры пути;

- **природная**, представленная метафорами неживой природы (*Think about how you can reveal information that will **percolate** in future scenes*), фитоморфными (*I can **harvest** quotes*) и зооморфными метафорами (*And often when you get over the **hump** of just starting work, you find it's actually a lot easier to continue*);

- **артефактная** – архитектурная, строительная, механистическая, инструментальная, швейная, гастрономическая, пространственная (*I'm going **to pepper** in some examples over voice after each point; He ended up being **bottom** of the class*).

Универсальные метафорические модели представлены **персонификацией** (*In the second sentence provide important scientific evidence that **backs up** the point that you've just made*) и **абстрактизацией** (*I've basically **demolished** this book*).

Среди всех моделей наиболее распространены частные артефактные метафоры, что может быть обусловлено многообразием их источников.

Таким образом, метафоры, относящиеся как к универсальным, так и к частным моделям, активно используются в образовательном видеоблоге, что повышает экспрессивность текста и создает новые смыслы.