

## ЯЗЫКОВЫЕ ОСОБЕННОСТИ ШВАБСКОГО ДИАЛЕКТА

Диалекты относятся к древнейшим формам существования языка, они служат источниками культурно-речевой информации, являются своеобразной памятью народа. Многовековая феодальная раздробленность Германии обусловила диалектное многообразие. Одним из наиболее вариативных немецких диалектов является швабский диалект.

Изучение языкового своеобразия швабского диалекта позволило установить значительные расхождения с немецким литературным языком на фонетическом, грамматическом и лексическом уровнях.

По итогам анализ материала – 250 примеров, отобранных из онлайн-словаря швабского диалекта, – выявлено 12 типов фонетических модификаций в составе швабских лексем по сравнению с литературными формами как в сфере вокализма (изменение ряда или подъема гласного, появление дополнительного гласного, выпадение гласного, монофтонгизация дифтонга, изменение дифтонга, дифтонгизация монофтонга), так и в области консонантизма (оглушение либо озвончение согласного, выпадение согласного, уподобление согласных, изменение способа образования согласного, появление дополнительного согласного).

Анализ частотности фонетических явлений в материале исследования показал, что самым распространенным вокалическим преобразованием является выпадение гласного (44,8 %), например: *vergisst* – *vrgissd*. Самое частотное консонантное изменение – озвончение согласного (52,8 %), например: *Butter* – *Buddr*.

Своеобразие швабского диалекта на грамматическом уровне проявляется в 8 грамматических особенностях: изменении форм неопределенно-личного местоимения *man* и личного местоимения *ich* на формы *mr* и *i* соответственно; употреблении уменьшительно-ласкательного суффикса *-le-* (*Mädchen* – *Mädle*); использовании суффикса *-dr-* в составе причастия II слабых глаголов (*eingeschraubt* – *angeschraubdr*); расхождениях в употреблении вспомогательных глаголов (*haben / sein*) при образовании перфекта; изменении глагола *würden*, используемого для образования форм сослагательного наклонения, на форму *däden*; отсутствии частицы *zu* перед инфинитивом; употреблении окончания инфинитива *-a* вместо *-en* (*sagen* – *saga*).

На лексическом уровне наблюдаются расхождения в значении модальных глаголов, а также несоответствие форм швабских лексем формам литературного немецкого языка (*klug* – *gscheid*, *Pferd* – *Gaul*).

Количественный анализ явлений в выборке свидетельствует о том, что наиболее частотными являются фонетические модификации, это обусловлено употреблением преимущественно устной формы швабского диалекта.