

РАЗВИТИЕ У СТУДЕНТОВ УМЕНИЙ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ НА ОСНОВЕ МЕЖКУЛЬТУРНОГО ПОДХОДА

Быстро развивающийся мир, в котором большую роль играет межкультурное взаимодействие, обусловил огромный спрос на специалистов в сфере межкультурной коммуникации. Как следствие, появилась необходимость в формировании поликультурной языковой личности обучающихся в процессе изучения иностранного языка в учреждениях как высшего, так и среднего образования.

Формирование поликультурной личности предполагает овладение обучающимися умениями устного межкультурного общения. Е. И. Пассов отмечает, что общение предусматривает рациональное и эмоциональное взаимодействие людей, в процессе которого выявляется общность мыслей, формируется образ жизни (Е. И. Пассов, 2000). *Диалогическая речь* (ДР) является наиболее естественной формой устноречевого общения. Условия, в которых протекает ДР, определяют ее особенности. В ходе исследования были выделены объективные и субъективные факторы экстралингвистической обусловленности речевого акта (В. Д. Девкин, 1981). К объективным, в частности, относят: визуальный и темпоральный факторы; степень официальности: национально-культурную специфику собеседника и др. Субъективные факторы включают: профессиональную принадлежность, морально-этнические ценности, психологические особенности, интерес к предмету общения, отношение к собеседнику и др.

В ходе лингводидактического анализа типовой программы и учебных пособий были определены типы диалогов, которые должны освоить студенты-лингвисты: диалог-расспрос типа интервью; диалог-обмен мнениями; побудительный диалог (просьба, совет); ритуализированный диалог, а также полилог. В соответствии с выделенными типами диалогов обучающиеся должны овладеть следующими умениями: начинать, поддерживать и завершать диалог с учетом национально-культурных особенностей коммуниканта; выражать просьбу / предложение, давать совет; расспрашивать партнера о традициях, обычаях, исторических фактах, характерных для иного лингво-социума; выражать свою точку зрения, обосновывать и аргументировать ее; слушать и слышать собеседника, уважать его мнение для достижения взаимопонимания; выражать согласие / несогласие и др. Были выявлены также лингвокультурологические особенности ДР на немецком языке.

В процессе развития умений ДР на основе межкультурного подхода целесообразно учитывать последовательность изучения иной культуры, рекомендованную Е. Г. Таревой (Е. Г. Тарева, 2014): ознакомление с фактом иной культуры; его перенос в родную культуру и осознание ее особенностей; осознание и переосмысление фактов родной культуры; признание фактов равноправия двух культур. Это будет способствовать, на наш взгляд, более эффективному обучению ДР в межкультурном контексте.