

УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«Минский государственный лингвистический университет»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе учреждения
образования «Минский государственный
лингвистический университет»


_____ Е.П. Бетеня

« 15 » марта _____ 2023 г.

Регистрационный № УД-310/02/087 уч.

ПЕРЦЕПТИВНАЯ БАЗА ЯЗЫКА

Учебная программа учреждения высшего образования по модулю

для специальности

1-21 06 01 «Современные иностранные языки (по направлениям)»

направления специальности

1-21 06 01-01 «Современные иностранные языки (преподавание)»

специализации

1-21 06 01-01 09 «Ортофония»

2023 г.

Учебная программа составлена на основе образовательного стандарта высшего образования I ступени по специальности 1-21 06 01 «Современные иностранные языки (по направлениям)», утвержденного и введенного в действие постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 30.08.2013 № 88 и учебного плана по специальности 1-21 06 01 «Современные иностранные языки (по направлениям)» направления специальности 1-21 06 01-01 «Современные иностранные языки (преподавание)» специализации 1-21 06 01-01 09 «Ортофония».

СОСТАВИТЕЛЬ:

Н.С. Евчик, профессор кафедры речеведения и теории коммуникации учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет», доктор филологических наук, профессор.

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:

Кафедрой речеведения и теории коммуникации учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет» (протокол № 5 от 19.12.2022).

Научно-методическим советом учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет» (протокол № 7 от 15.03.2023).

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная программа по модулю «Перцептивная база языка» включает две учебные дисциплины «Формирование перцептивной базы иностранного языка» и «Фоностилистическая дифференциация иноязычной устной речи», вместе являющиеся завершающей составной частью профессиональной подготовки по специализации «Ортофония» – правильное звучание родной и иноязычной речи с основной квалификацией «лингвист» и рядом квалификаций, соответствующих избранной специализации при освоении данной дисциплины: педагог-консультант в области дикции и голосообразования, преподаватель фонетики иностранного языка, методист по становлению фонологии родного и иностранных языков, специалист по внедрению новых технологий развития речевосприятия и речевого производства на иностранном языке.

В системе подготовки специалистов с высшим образованием в соответствии с учебным планом направления специальности 1-21 06 01-01 Современные иностранные языки (преподавание) 1-21 06 01-01 09 Специализация «Ортофония» модуль «Перцептивная база языка» является составной частью дисциплин цикла дисциплин специализации.

В общей системе профессиональной подготовки преподавателей иностранного языка содержание учебного модуля «Перцептивная база языка» базируется на знании учебных дисциплин «Практическая фонетика», «Просодия речи», «Теоретическая фонетика».

Целью изучения учебной дисциплины «Формирование перцептивной базы иностранного языка» является изучение студентами основ речевосприятия и речевого производства с акцентом на раскрытие особенностей данных процессов в условиях нормальной и нарушенной слуховой функции. Овладев основными положениями концептуальных разработок инновационных технологий «Полисенсорный лингвотренинг» и «Визуально-фонетическая система коммуникации», студенты получают знания о том, как с их помощью следует формировать перцептивную базу языка с тем, чтобы слышащим открыть возможность существенно улучшить качество восприятия и продуцирования иноязычной речи, а имеющим нарушения слуха относительно просто получить доступ к устной речи, звучащей на родном и иностранном языках.

Основными **задачами** изучения учебной дисциплины являются:

1) раскрытие проблемы формирования перцептивной базы языка при нормальной и нарушенной слуховой функции и научно обоснованных путей ее решения;

2) освоение принципов использования инновационной технологии «Полисенсорный лингвотренинг» для формирования перцептивной базы языка у слышащих;

3) овладение ведущими позициями для управления формированием перцептивной базы иностранного языка у слышащих;

4) освоение теоретических основ создания инновационной технологии «Визуально-фонетическая система коммуникации», предназначенной для формирования перцептивной базы родного и иностранного языка у лиц с нарушением слуха;

5) освоение принципов использования инновационной технологии «Визуально-фонетическая система коммуникации» на родном и иностранном (французском /английском) языках для собственного использования в коммуникации с неслышащими и методикой обучения данной технологии лиц с нарушением слуха.

В результате изучения дисциплины «Формирование перцептивной базы иностранного языка» студенты должны:

знать:

- основные понятия, используемые при толковании понятия «перцептивная база языка»;
- механизм работы врожденных приспособительных биологических функций организма в условиях окружающей среды, а также влияние этого механизма на речь в норме и патологии;
- суть проблемы формирования индивидуальной перцептивной базы иностранного языка у лиц с нормой и патологией слуха;
- особенности формирования фонологических обобщений у лиц с нарушением слуха;
- значимость слога в фонологической обработке речи;
- причинность связи фонологических обобщений с артикуляторным программированием;
- алгоритм формирования индивидуальной перцептивной базы родного и иностранного языков у лиц с нормой слуха и со слуховой депривацией;
- механизм формирования сенсорных и артикуляторных обобщений перцептивной базы языка;
- концептуальные принципы технологий «Полисенсорный лингвотренинг» и «Визуально-фонетическая система коммуникации»;
- закономерности аккумуляции полисенсорной информации разных модальностей: слуховой, зрительной, тактильно-кинестетической – в языковой перцептивной базе индивида.

уметь:

- объяснить процесс интеграции информации разных сенсорных модальностей при становлении перцептивной базы языка;
- дать толкование понятию фонологических обобщений перцептивной базы языка;
- разъяснить перцептивную основу ритмической структуризации речи;
- изложить специфику восприятия речи при нарушении слуха и ее влияние на языковое развитие личности;
- провести анализ традиционных методов развития речи неслышащих с позиций формирования перцептивной базы иностранного языка;
- объяснить особенности формирования перцептивной базы языка при чтении с губ.

владеть:

- основными приемами формирования перцептивной базы иностранного языка у слышащих;
- технологией «Визуально-фонетическая система коммуникации» применительно к русскому и иностранному языку;

- технологией формирования ритмических, слоговых и ритмико-мелодических структур иностранного языка у лиц с нарушением слуха;
- информацией о динамике освоения ритмической и мелодической структурой иностранного языка с помощью технологии «Полисенсорный лингвотренинг»;
- сведениями о формировании перцептивной базы родного языка с помощью технологии «Визуально-фонетическая система коммуникации».

В соответствии с образовательным стандартом по специальности 1-21 06 01 «Современные иностранные языки (по направлениям)» изучение учебной дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

академических:

АК-1. Уметь применять базовые научно-теоретические знания для решения теоретических и практических задач.

АК-2. Владеть системным и сравнительным анализом.

АК-4. Уметь работать самостоятельно.

АК-6. Владеть междисциплинарным подходом при решении проблем.

социально-личностных

СЛК-3. Обладать способностью к межличностным коммуникациям.

СЛК-5. Быть способным к критике и самокритике.

профессиональных:

ПК-5. Анализировать и оценивать собранные данные.

ПК-11. Создавать творческую атмосферу в коллективе.

ПК-26. Реализовать современные формы и средства диагностики образовательного процесса.

ПК-41. Осуществлять учебно-методическую деятельность на основе выбора оптимальных методов, приемов, форм и средств обучения.

ПК-42. Адаптировать систему методических приемов обучения всем аспектам и видам речевой деятельности к условиям конкретной педагогической ситуации.

ПК-53. Владеть основами методологии и теории научного исследования.

ПК-54. Пользоваться научной и справочной литературой.

ПК-56. Анализировать и интерпретировать исследуемые явления в их взаимосвязи и взаимозависимости.

ПК-61. Применять инновационные методики преподавания/изучения иностранных языков.

В соответствии с учебным планом направления специальности 1-21 06 01-01 «Современные иностранные языки (преподавание)», 1-21 06 01-01 09 Специализация «Ортофония» общее количество часов, отводимое на изучение учебной дисциплины «Формирование перцептивной базы иностранного языка», составляет 144 академических часа, из них количество аудиторных часов составляет 70 часов (18 часов лекционных и 52 часа практических занятий). Самостоятельная работа студентов планируется в объеме 74 академических часов.

Целью учебной дисциплины «Фоностилистическая дифференциация иноязычной устной речи» является формирование представлений об основных положениях сравнительно молодой науки – фоностилистики, важных для ее

прикладного использования: анализа модификаций, свойственных сегментным и просодическим единицам в различных произносительных стилях французской/английской устной речи как динамически изменчивом речевом потоке.

Основными задачами изучения учебной дисциплины являются:

- 1) формирование у студентов знаний о типичных изменениях звучания речевого потока в зависимости от разных экстралингвистических факторов;
- 2) развитие умения воспроизводить просодические и сегментные модификации французской/английской речи;
- 3) обучение студентов распознавать на слух просодические и сегментные модификации французской / английской речи, реализованной в разных стилях общения;
- 4) обучение студентов актуализации фоностилистических модификаций;
- 5) формирование фонологических обобщений стилевых модификаций звучащей иноязычной речи в языковом сознании обучаемых.

В результате изучения дисциплины «Фоностилистическая дифференциация иноязычной устной речи» студенты должны:

знать:

- содержание понятия орфоэпической нормы в ее соотношении с литературным произношением;
- факторы вариативности фонетической нормы;
- представительство стран по национальным и региональным стандартам французского/английского произношения,
- содержание понятия *территориальные типы произношения*;
- эволюцию французской/британской произносительной нормы;
- специфику фоностилистики и объекта ее изучения;
- классификацию произносительных стилей речи;
- технологию организации учебно-познавательной деятельности с учетом фактора фоностилистического варьирования речи;
- психолого-педагогическую основу организации самостоятельной работы в совершенствовании стилистического варьирования иноязычного произношения у обучающихся.

уметь:

- выделять основные признаки произносительных стилей изучаемого языка;
- перечислить характеристики единиц сегментного и просодического уровней в рамках их стилистического варьирования в изучаемом языке;
- определять современные тенденции в орфоэпической норме литературного французского/английского языка;
- репродуцировать тексты на изучаемом языке с учетом их фоностилистических особенностей;
- соблюдать языковые произносительно-стилевые нормы при продуцировании высказываний на иностранном языке.

владеть:

- навыками устных высказываний в основных коммуникативных ситуациях с особенностями фоностилистического варьирования речи;
- механизмом целеполагания, планирования, анализа, рефлексии, самооценки успешности собственной деятельности;
- правилами подготовки к публичной презентации материалов по фоностилистически дифференцированной речи;
- навыком анализа собственной работы и иных лиц над совершенствованием иноязычного произношения с учетом реализации фоностилистических особенностей речи в разных ситуациях общения.

В соответствии с образовательным стандартом по специальности 1-21 06 01 «Современные иностранные языки (по направлениям)» для направления специальности 1-21 06 01-01 Современные иностранные языки (преподавание) и 1-21 06 01-01 Специализации «Ортофония» изучение учебной дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

академических:

АК-3. Владеть исследовательскими навыками.

АК-4. Уметь работать самостоятельно.

АК-10. Владеть нормой и узусом фонетической системы изучаемого иностранного языка.

социально-личностных:

СЛК-3. Обладать способностью к межличностным коммуникациям.

профессиональных:

ПК-18. Пользоваться иностранными языками как предметом и средством обучения.

ПК-25. Использовать иностранный язык для устного и письменного общения в профессиональной деятельности.

ПК-36. Владеть навыками публичной речи, обладать четкой дикцией.

ПК-56. Анализировать и интерпретировать исследуемые явления и их взаимосвязи и взаимозависимости.

Структура содержания дисциплины «Фоностилистическая дифференциация иноязычной устной речи» по направлению специальности 1-21 06 01-01 «Современные иностранные языки (преподавание)», 1-21 06 01-01 09 Специализация «Ортофония» рассчитана на 70 академических часов, из них количество аудиторных часов составляет 34 часа (практических занятий), самостоятельная работа планируется в объеме 36 часов.

Содержание учебных дисциплин модуля «Перцептивная база языка», формы контроля и технологии обучения направлены не только на приобретение обучающимися теоретических знаний, практических умений и навыков, необходимых для освоения специальности, но и на развитие ценностно-личностного, духовного потенциала обучающихся, формирование у них гражданско-патриотических качеств, готовности к активному участию в экономической, социально-культурной и общественной жизни страны.

Учебные дисциплины «Формирование перцептивной базы языка» и «Фоностилистическая дифференциация иноязычной устной речи» модуля «Перцептивная база языка» изучаются на протяжении одного семестра на 5 курсе.

Формой промежуточной аттестации по модулю является экзамен по окончании семестра. Трудоемкость учебной дисциплины «Формирование перцептивной базы иностранного языка» составляет 6 зачетных единиц.

Форма получения высшего образования – очная.