

Учреждение образования
«Минский государственный лингвистический университет»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе Мин-
ского государственного лингвистиче-
ского университета

 Е. П. Бетеня

« 15 » марта 2023 г.

Регистрационный № УД-349/02/08-1уч.

ВВЕДЕНИЕ В ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ
(французский язык)

Учебная программа учреждения высшего образования
по учебной дисциплине для специальности

1-21 06 01 Современные иностранные языки (по направлениям)

направления специальности

1-21 06 01-01 Современные иностранные языки (преподавание)

2023 г.

Учебная программа составлена на основе образовательного стандарта высшего образования I ступени по специальности 1-21 06 01 «Современные иностранные языки (по направлениям)», утвержденного и введенного в действие постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 30.08.2013 № 88, и учебных планов по направлению специальности 1-21 06 01-01 «Современные иностранные языки (преподавание)».

СОСТАВИТЕЛИ:

И.В. Даниленко, кандидат филологических наук, доцент кафедры лексикологии французского языка учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет»

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

Е.А. Борисеева, кандидат филологических наук, доцент кафедры зарубежной литературы Белорусского государственного университета, доцент;

О.А. Судленкова, кандидат филологических наук, профессор кафедры зарубежной литературы Минского государственного лингвистического университета, доцент.

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:

Кафедрой лексикологии французского языка Учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет»
(протокол № 2 от 29.09.2022г.);

Научно-методическим советом Учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет
(протокол № 7 от 15.03.2023).

І. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная дисциплина «Введение в литературоведение» является одной из дисциплин специализации «Зарубежная литература», а также составной частью филологической подготовки преподавателей французского языка, лингвистов, обучающихся по направлению специальности 1-21 06 01-01 «Современные иностранные языки (преподавание)».

Цель учебной дисциплины «Введение в литературоведение» заключается в формировании у студентов комплексных умений и навыков, включающих ключевые категории теории литературы, основные этапы развития литературного процесса, а также закономерности, которые были ему свойственны в разные периоды развития литературы.

Основными *задачами* изучения учебной дисциплины являются:

- 1) формирование навыков владения основным понятийным и терминологическим аппаратом литературоведения;
- 2) изучение важнейших этапов развития литературного процесса и основополагающими идеями, их обусловившими;
- 3) формирование у студентов навыков определения художественной ценности, замысла и своеобразия произведений современных зарубежных авторов;
- 4) развитие умений критически осмысливать полученную информацию, находить нужную аргументацию для доказательства правомерности своей точки зрения, устанавливать связи в ходе чтения и анализа литературных произведений.

В системе подготовки специалистов с высшим образованием в соответствии с учебными планами направления специальности 1-21 06 01-01 «Современные иностранные языки (преподавание)» учебная дисциплина «Введение в литературоведение» является дисциплиной компонента УВО цикла общенаучных и общепрофессиональных дисциплин.

В общей системе профессиональной подготовки преподавателей французского языка содержание учебной дисциплины «Введение в литературоведение» базируется на учебной дисциплине «Аналитическое чтение».

В последующем данная дисциплина используется для изучения таких предметов специализации «Зарубежная литература», как «Жанровые особенности художественных произведений», «Зарубежная литература», «Интерпретация художественного текста», «Современный зарубежный роман в контексте времени», «Тенденции развития современной зарубежной литературы», «Филологический анализ произведений современной зарубежной литературы».

В результате изучения учебной дисциплины «Введение в литературоведение» студенты должны

знать:

- особенности художественной литературы как вида искусства и ее связь с другими искусствами;
- основные литературоведческие понятия;
- жанровую специфику литературных произведений;
- основные принципы анализа художественного текста;

- познавательные-эстетические возможности речи как основного средства создания характеров и обстоятельств;
- выразительные и изобразительные средства и приемы воздействия на читателя;
- основные характеристики художественных систем, направлений, течений и школ в рамках литературного процесса;

уметь:

- определять род, вид, жанр произведения, а также функции формальных компонентов (приемов) и их отношение к содержанию;
- рассматривать произведение в его связи с другими контекстами, как литературно-художественными, так и непосредственно-жизненными;
- определять тему и идею произведения;
- анализировать композиционное строение текста;
- выявлять средства создания предметной изобразительности;
- анализировать особенности стиля художественного произведения;
- определять и характеризовать ключевые категории литературного процесса (литературное направление, течение и др.);
- извлекать подтекст и анализировать приемы его создания;

владеть:

- стратегиями чтения художественного произведения с различной глубиной понимания прочитанного;
- основными категориями теории литературы, позволяющими проводить литературоведческий анализ текста;
- навыками работы с текстом, позволяющими определить его композицию, основные и вспомогательные элементы сюжета, особенности образного строя и речевой организации.
- критериями, позволяющими определять эстетическую, социальную и идейную ценность художественного произведения;

В соответствии с образовательным стандартом по специальности 1-21 06 01 «Современные иностранные языки (по направлениям)» и учебных планов для направления специальности 1-21 06 01-01 «Современные иностранные языки (преподавание)» изучение учебной дисциплины «Введение в литературоведение» направлено на формирование следующих *компетенций*:

академических:

- АК-1. Уметь применять базовые научно-теоретические знания для решения теоретических и практических задач.
- АК-2. Владеть системным и сравнительным анализом.
- АК-3. Владеть исследовательскими навыками.
- АК-4. Уметь работать самостоятельно.
- АК-5. Быть способным порождать новые идеи (обладать креативностью).
- АК-6. Владеть междисциплинарным подходом при решении проблем.
- АК-7. Иметь навыки, связанные с использованием технических устройств, управлением информацией и работой с компьютером.

АК-8. Владеть навыками устной и письменной информации на государственных языках.

АК-9. Уметь учиться, повышать квалификацию на протяжении жизни.

социально-личностных:

СЛК-1. Владеть качествами гражданственности.

СЛК-2. Быть способным к социальному взаимодействию.

СЛК-3. Владеть способностью к межличностной коммуникации.

СЛК-4. Владеть навыками здоровьесбережения.

СЛК-5. Быть способным к критике и самокритике.

СЛК-6. Уметь работать в команде.

СЛК-7. Уметь ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать особенности ценностно-смысловых ориентаций различных социальных, национальных, религиозных и профессиональных общностей и групп в определенном социуме.

профессиональных:

в организационно-управленческой деятельности:

ПК-5. Анализировать и оценивать собранные данные.

ПК-7. Готовить доклады, материалы к презентациям.

ПК-8. Пользоваться глобальными информационными ресурсами и средствами коммуникации.

ПК-9. Управлять ученическим и студенческим коллективом.

ПК-10. Организовывать взаимодействие участников образовательного процесса.

ПК-11. Создавать творческую атмосферу в коллективе.

ПК-12. Разрешать возникающие в коллективе конфликтные ситуации.

в производственно-практической деятельности (преподавательская):

ПК-18. Пользоваться иностранными языками как предметом и средством обучения.

ПК-20. Реализовывать цели и содержание обучения, осуществлять оптимальное планирование образовательного процесса по иностранным языкам.

ПК-21. Использовать современные образовательные технологии, методы и приемы обучения иностранным языкам.

ПК-22. Развивать познавательные потребности, мотивы и интересы учащихся, формировать у них лингвистическое мышление в процессе обучения иностранному языку.

ПК-25. Использовать иностранный язык для устного и письменного общения в профессиональной деятельности.

в учебно-методической деятельности:

ПК-38. Осуществлять отбор и организацию языкового и речевого материала для учебных занятий с учетом уровня требований, предъявляемых к владению ими, и степени подготовленности обучаемых.

в воспитательной деятельности:

ПК-46. Планировать, контролировать и осуществлять идеологическую и воспитательную работу с учащимися.

ПК-47. Формировать общую культуру учащихся на основе патриотических убеждений, духовных и нравственных ценностей, воспитывать в них социальную толерантность, интерес и уважение к другим лингвокультурам.

ПК-49. Руководствоваться основными закономерностями психологии воспитания и обучения в педагогическом процессе.

ПК-51. Осуществлять воспитательный процесс на основе закономерностей развития личности учащихся, из возрастных и индивидуальных особенностей.

в научно-исследовательской деятельности:

ПК-53. Владеть основами методологии и теории научного исследования.

ПК-54. Пользоваться научной и справочной литературой.

ПК-55. Осуществлять отбор материала для исследования.

ПК-56. Анализировать и интерпретировать исследуемые явления в их взаимосвязи и взаимозависимости.

ПК-57. Готовить научные рефераты, тезисы выступлений и доклады.

ПК-58. Оформлять результаты научно-исследовательской деятельности в соответствии с требованиями современной информационной библиографической культуры.

Содержание учебной дисциплины, формы контроля и технологии обучения направлены не только на приобретение обучающимися теоретических знаний, практических умений и навыков, необходимых для освоения специальности, но и на развитие ценностно-личностного, духовного потенциала обучающихся, формирование у них гражданско-патриотических качеств, готовности к активному участию в экономической, социально-культурной и общественной жизни страны.

В соответствии с учебными планами направления специальности 1-21 06 01-01 «Современные иностранные языки (преподавание)» общее количество часов, отводимое на изучение учебной дисциплины «Введение в литературоведение» составляет 58 академических часов, из них количество аудиторных часов составляет **28** часов (**18** часов лекционных и **10** часов семинарских/практических занятий). Самостоятельная работа студентов планируется в объеме **30** академических часов.

Учебная дисциплина изучается на протяжении одного семестра (в **IV** семестре) на **2** курсе.

Формой промежуточной аттестации по учебной дисциплине является *зачет* по окончании **IV** семестра. Трудоемкость учебной дисциплины «Введение в литературоведение» составляет 1,5 зачетных единиц.

Форма получения высшего образования – *очная*.