

ОГЛАВЛЕНИЕ

1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

1.1 Презентации лекций

2 ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

2.1 Планы семинарских занятий

2.2 Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов. График самостоятельной работы.

2.3 Темы для подготовки докладов и минирефератов

3 РАЗДЕЛ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ

3.1 Образцы методических заданий для текущего контроля

3.2 Вопросы к зачету по дисциплине

3.3 Критерии оценки образовательных результатов по дисциплине

4 ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1 Требования к знаниям и умениям студентов

4.2 Примерный тематический план

4.3 Учебно-методическая карта

4.4 Основная и дополнительная учебная литература

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Электронный учебно-методический комплекс (ЭУМК) «Основы методического мастерства» предназначен для студентов заочной формы получения образования по специальности 1-02 03 08 «Иностранный язык (с указанием языка)».

Целью ЭУМК является формирование у студентов профессиональной компетентности, обеспечивающей способность и готовность самостоятельно и эффективно проектировать и реализовывать процесс обучения учащихся иностранному языку и культуре на разных ступенях общего среднего образования.

Основными задачами ЭУМК являются сформировать у студентов научно обоснованное представление о сущности методического мастерства, уровнях профессионализма учителя иностранного языка; сформировать творческий подход к решению задач, связанных с формированием иноязычной коммуникативной компетенции, образованием, воспитанием и развитием личности учащихся в процессе изучения иностранного языка и культуры; сформировать умение критически оценивать уровень собственных методических, лингводидактических, психолого-педагогических знаний, предметных методических и метапредметных умений, личностных и профессиональных качеств, проектировать программу своего личностного и профессионального роста.

В системе подготовки специалистов с высшим образованием в соответствии с учебным планом специальности 1-02 03 08 «Иностранный язык (с указанием языка)» учебная дисциплина «Основы методического мастерства» является дисциплиной компонента учреждения высшего образования цикла общенаучных и общепрофессиональных дисциплин.

В общей системе профессиональной подготовки будущего учителя иностранного языка содержание учебной дисциплины «Основы методического мастерства» базируется на знании учебных дисциплин «Методика преподавания иностранных языков», «Педагогика».

Предлагаемый ЭУМК отражает современное состояние результатов достижений методической науки в области профессиональной подготовки учителя иностранного языка и ориентирован на организацию аудиторной и самостоятельной работы студентов по овладению содержанием учебной дисциплины «Основы методического мастерства».

Элементы структуры ЭУМК находятся в соответствии с Положением об электронном учебно-методическом комплексе и представлены следующими разделами:

– введение, включающее пояснительную записку, где содержится описание целей и задач изучения учебной дисциплины, методические рекомендации по использованию ЭУМК в образовательном процессе, и оглавление;

– теоретический раздел, который включает презентации лекций по разделам учебной дисциплины;

– практический раздел, заключающий в себе планы семинарских занятий, методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов, график самостоятельной работы студентов, тематику рефератов и докладов;

– раздел контроля знаний, содержащий образцы методических заданий для текущего контроля, вопросы к зачету по дисциплине;

– вспомогательный раздел, представленный элементами учебной программы (требования к знаниям и умениям студентов, примерный тематический план, учебно-методическая карта дисциплины), перечнем основной и дополнительной литературы.

Методические рекомендации по использованию ЭУМК в образовательном процессе

При освоении содержания учебной дисциплины студентам необходимо придерживаться следующего порядка работы с ЭУМК:

– ознакомление с тематическим планом и учебно-методической картой дисциплины, графиком самостоятельной работы; библиографическим списком учебной литературы;

– ознакомление с содержанием ЭУМК, его элементами;

– изучение учебного материала согласно содержанию разделов и тем: составление краткого плана работы по каждой теме, изучение теоретического материала, предлагаемого в лекциях, ознакомление с рекомендуемой литературой, ответы на поставленные вопросы и/или выполнение проблемных методических заданий;

– при выполнении заданий для самостоятельной работы рекомендуется строго придерживаться сроков, отведенных для данного вида работ.

1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Лекция 1

Методическое мастерство учителя иностранного языка

Канд. пед. наук, доцент
Л.А. Силкович

Лекция 2

Структура профессиональной деятельности и профессиональные умения учителя иностранного языка

Канд. пед. наук, доцент
Л.А. Силкович

2 ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

2.1 Планы семинарских занятий

Семинарское занятие 1

Исследовательские умения учителя иностранного языка – основа формирования методического мышления

Вопросы для обсуждения

1. Методическое мышление учителя иностранного языка и его характеристика.
2. Классификация исследовательских умений учителя иностранного языка.
3. Наблюдение и методический анализ уроков иностранного языка как важнейшее средство развития исследовательских умений учителя.
4. Содержание методического анализа урока иностранного языка. Специфика анализа уроков разных типов и видов.

Задания для самостоятельной работы

1. Изучив содержание понятия *методическое мышление* учителя иностранного языка, выпишите основные методические умения учителя и дайте их краткую характеристику.
2. Охарактеризуйте профессионально значимые качества личности учителя иностранного языка.
3. Прокомментируйте следующую цитату: «...лингвист может и не быть методистом. Настоящий же методист всегда является одновременно и хорошим лингвистом» (Н.М. Шанский).
4. Проанализируйте требования к учителю иностранного языка как участнику процесса обучения в интерпретации Е.И. Пассова (1991). Насколько оптимальными они Вам представляются? Вот эти требования:
 - быть естественным, искренним, вдохновенным даже тогда, когда субъективные причины мешают этому, ибо формализм убивает дух общения;
 - быть выразительным как интонационно, так и в своих жестах, мимике. Если темп и ритм движения и речи совпадают, речь становится более эмоциональной, а следовательно, и воздействующей;
 - уметь двигаться во время общения: вставать, садиться, принимать нужную позу;

- уметь держать в поле зрения сразу несколько объектов – важнейшее профессиональное умение учителя. Без него немыслима организация групповой, парной и коллективной работы;
- быть доброжелательным. Доброжелательность полностью исключает раздражительность, насмешку по поводу ошибки, грубость и крик.

5. Вспомните содержание целевого компонента современного урока иностранного языка и понятия, которыми определяется цель обучения. Ознакомьтесь с предлагаемыми ниже формулировками целей урока и выберите те из них, которые адекватны коммуникативному подходу к обучению иностранным языкам. Аргументируйте свой выбор:

- повторение изученного грамматического материала;
- совершенствование грамматического навыка выражения долженствования в устной речи;
- чтение и перевод текста для домашнего чтения;
- повторение изученного грамматического материала;
- развитие умений неподготовленной устной речи по проблеме *«Какой ты видишь школу будущего?»*.

6. Разделяете ли Вы точку зрения о равноправии всех целей в учебном процессе по иностранному языку (образовательной, воспитательной, развивающей), поскольку «неравноправное» отношение к различным целям приводит к глобализации речевого компонента в системе обучения в ущерб другим сторонам обучения (Н.Д. Гальскова).

7. Соотнесите составляющие методического содержания урока иностранного языка (15) с рекомендациями, которым должен следовать учитель на уроке (а-и).

- | | |
|--|--|
| 1. Индивидуализация обучения | а) любой урок должен быть речевым как по замыслу, так и по организации и исполнению; |
| 2. Речевая направленность урока иностранного языка | б) следует дифференцированно использовать упражнения, памятки и инструкции в обучении аспектам языка, формам иноязычного речевого общения; |
| 3. Ситуативность | в) следует постоянно варьировать речевые ситуации, |
| 4. Функциональность | |
| 5. Новизна | |

типы коммуникативных задач;

г) необходимо учитывать свойства личности учащихся, их способности к овладению языком;

д) образовательный процесс следует организовывать таким образом, чтобы каждая фраза была ситуативно окрашенной;

е) необходимо создавать условия, при которых форма языкового явления и его функция усваивались в единстве, на сознательной основе;

ж) при обучении говорению важно, чтобы учащиеся учитывали и функциональные особенности диалогических и монологических высказываний;

и) в установках упражнений при обучении речевому иноязычному общению следует использовать все виды речевых актов.

8. Ознакомьтесь с объектами анализа урока и нижеследующими вопросами. Соотнесите вопросы с объектами анализа и распределите их по степени значимости: от 0 (мало значимы) до 5 (весьма значимы).

Объекты анализа:

- ход урока;
- вовлеченность учащихся в работу;
- использование дидактических средств;
- личностные качества учителя;
- уровень владения учителем иностранным языком.

№ п/п		Объект анализа	Значимость
1	Ясна ли цель урока?		

2	Все ли учащиеся активно работают на уроке?		
3	Можно ли выделить этапы урока?		
4	Разнообразны ли виды упражнений и заданий на уроке?		
5	Четко ли учитель делает записи на доске?		
6	Хорошее ли у учителя произношение?		
7	Адекватны ли используемые на уроке средства наглядности?		
8	Часто ли учитель улыбается на уроке?		
9	Обладает ли учитель дидактическим стилем речи?		
10	Как учитель стимулирует речевую активность учащихся?		
11	Создает ли учитель условия для использования учащимися языка в реальных ситуациях общения?		
12	Осуществляет ли учитель погружение учащихся в культуру стран изучаемого иностранного языка?		
13	Проявляет ли учитель подлинный интерес к содержанию урока и учащимся как речевым партнерам?		

9. Просмотрите видео-урок иностранного языка (<https://www.youtube.com/watch?v=I-Dj92iIwLA>) и проанализируйте его по предложенной ниже схеме.

**Схема
методического анализа урока иностранного языка**

	Параметры анализа	Оценка	Методический комментарий
1	Цели урока (образовательная, воспитательная, развивающая).		

2	Коммуникативная задача урока		
3	Тип урока: нацелен ли он на формирование (или совершенствование) навыков или на развитие речевых умений; проанализируйте его целостность, динамику, связность; как данный урок вписывается в цикл уроков по теме.		
4	Структура урока (этапы урока, их методическая обоснованность, логическая последовательность и взаимосвязь).		
5	Соответствие используемых на уроке образовательных технологий, методических приемов, упражнений и средств обучения поставленной цели и задачам урока. Мера их адекватности.		
6	Соотношение упражнений (языковых, условно-речевых, речевых) на разных этапах урока и режим их выполнения.		
7	Адекватность упражнений формируемым языковым навыкам и речевым умениям, доступность и результативность их выполнения.		
8	Степень оптимальности управления учебно-воспитательным процессом: а) режим работы (фронтальный, индивидуальный, парный, групповой); б) распределение времени; в) наличие средств, способствующих интенсификации урока (видеоматериалы, раздаточный дидактический материал и др.).		
9	Организация индивидуализации учебного процесса.		
10	Владение учителем технологией урока (умение дать четкую установку, использовать адекватные приемы исправления ошибок и др.).		

11	Организация учета, контроля и оценки владения учащимися иноязычным материалом, речевыми навыками и умениями.		
12	Психологический климат на уроке и учитель как речевой партнер (его умение общаться, говорить адаптивно, использовать разнообразные аутентичные средства иноязычного педагогического общения (вербальные и невербальные), соотношение иностранного и родного языка на уроке и т.д.).		
13	Педагогический такт учителя; наблюдательность и оперативность реакции учителя на возникающие отклонения от плана учителя и в поведении учащихся.		
14	Заключительный этап урока: характер подведения итогов урока, их связь с поставленной целью; использование и характер приемов стимулирования рефлексивной деятельности учащихся; способ предъявления домашнего задания.		

Семинарское занятие 2

Методический анализ УМК по иностранному языку как показатель профессионализма учителя иностранного языка

Вопросы для обсуждения

1. Общая характеристика средств обучения иностранным языкам в учреждениях общего среднего образования. УМК как главное средство обучения.
2. Принципы построения УМК по иностранному языку для учреждений общего среднего образования.
3. Критерии анализа УМК по иностранному языку для учреждений общего среднего образования.
4. Новейшие тенденции в создании УМК по иностранному языку для разных дидактических контекстов.

Задания для самостоятельной работы

1. Охарактеризуйте содержание современной системы средств обучения иностранным языкам.

2. Закончите следующие предложения:

- а. УМК по иностранному языку – это ...
- б. Учебник, являясь важным компонентом УМК, представляет собой ...
- в. Учебник иностранного языка выполняет следующие основные функции ...
- г. Внешняя структура учебника – это ...
- д. Внутренняя структура учебника – это ...

3. Вспомните дидактические и методические принципы обучения иностранным языкам и определите:

- в чем специфика реализации дидактических принципов в УМК / учебнике по иностранному языку и других средствах обучения;
- как реализуются основные методические принципы (коммуникативности, функциональности, ситуативности и др.) в УМК / учебнике по иностранному языку и других средствах обучения.

4. Как реализуется в УМК / учебнике воспитательный потенциал учебного предмета «иностранное языки»?

5. Проанализируйте любой УМК / учебник по иностранному языку (на выбор), используя приведенную ниже схему методического анализа.

Схема методического анализа УМК по иностранному языку

- Определите соответствие концепции автора (авторского коллектива) приоритетному направлению в обучении иностранным языкам: реализация современных методических принципов обучения, ...
- Оцените направленность содержания УМК на образование, развитие и воспитание учащихся средствами иностранного языка:
 - мотивация;
 - актуальность информации;
 - аутентичность;
 - коммуникативная ценность материала.
- Определите структуру учебника:
 - построен ли учебник на едином сюжете / сценарии;
 - есть ли постоянные рубрики / разделы;
 - какие представлены приложения.

- Оцените языковой уровень (фонетический, лексический, грамматический), его соответствие программным требованиям, характер предъявления (в ситуациях, таблицах, схемах или списке).
- Оцените сбалансированность языковой и речевой практики (соотношение типов и видов упражнений: языковых, условно-речевых и речевых).
- Оцените социокультурное содержание УМК:
 - насколько последовательно соблюдается в УМК принцип «язык через культуру» – «культура через язык»;
 - как учащиеся вовлекаются в диалог культур, на каких фактах культуры строятся упражнения;
 - каким образом представлен страноведческий материал (документально или проблемно заострено);
 - как представлена страноведческая информация в зрительном ряде (фотографии, иллюстрации, рисунки, репродукции картин).
- Определите оптимальность использования разнообразных средств, приемов и технологий обучения.
- Оцените способы, формы и приемы текущего и итогового контроля, представленные в различных компонентах УМК.
- Определите, имеются ли задания на развитие рефлексивных умений учащихся.
- Оцените оформление УМК (реализация эстетической функции, наличие современного дизайна).

6. Работая в парах, составьте «рекламу» проанализированному УМК, используя различные средства, в том числе компьютерные возможности.

7. Какое содержание Вы вкладываете в понятие *качественный УМК / учебник* по иностранному языку? По каким основаниям можно определить качество УМК / учебника?

8. Каковы, на Ваш взгляд, перспективы развития системы средств обучения для изучающих иностранные языки?

2.2 Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов

Организация самостоятельной работы студентов по учебной дисциплине «Основы методического мастерства» осуществляется в соответствии с:

- 1) Методическими рекомендациями по организации самостоятельной работы студентов (курсантов, слушателей), утвержденным Министерством образования 18.11.2019 г.;
- 2) Положением об организации самостоятельной работы студентов I и II ступени высшего образования учреждения образования

«Минский государственный лингвистический университет»,
утвержденным 23.11.2018 г. №93/1.;

- 3) Положением об организации образовательного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, утвержденным 24.01.2020 № 123а.

Объем самостоятельной работы составляет 60 академических часов.

Содержание самостоятельной работы студентов и формы контроля отражены в учебно-методической карте и графике самостоятельной работы.

Студентам предлагается следующий перечень заданий для осуществления самостоятельной работы:

- составление терминологических глоссариев по темам;
- заполнение классификационных схем методических терминов и понятий;
- SWOT-анализ просмотренных видео-уроков иностранного языка;
- анализ различных вариантов языкового и профессионально-методического портфелей;
- подготовка устных сообщений со слайд-презентациями по тематике разделов;
- экспертный методический анализ отечественных и зарубежных УМК по иностранному языку;
- заполнение опорных конспектов;
- просмотр фрагментов видео-уроков иностранного языка и проведение их комплексного методического анализа.

Контроль выполнения заданий по самостоятельной работе осуществляется преимущественно на аудиторных занятиях в ходе обсуждения и / или аргументативной презентации выполненных заданий, а также посредством выполнения проблемных методических заданий аналитического, конструктивно-планирующего и рефлексивного типов, анализа конкретных педагогических ситуаций («кейс-стади»), участия в «мозговом штурме», деловой методической игре и др.

Оценивание результатов самостоятельной работы студентов является составным компонентом рейтинговой системы оценки учебных достижений студентов по учебной дисциплине «Основы методического мастерства».

График самостоятельной работы студентов

№ Недели	Тема	Содержание задания	Формы контроля	Кол- во час.
I, II	Профессиональное мастерство учителя иностранного языка. Уровни	Составление терминологического глоссария по теме	Участие в «мозговом штурме»	8

	профессионализма			
III	Профессиональная компетентность учителя иностранного языка	Подготовка краткого устного сообщения со слайд-презентацией о содержании профессиональной компетентности учителя иностранного языка	Заполнение классификационной схемы понятия <i>профессиональная компетентность</i> учителя иностранного языка	8
IV	Профессиональное саморазвитие учителя иностранного языка	Анализ различных вариантов языкового и профессионально-методического портфелей	Составление собственной карты целеполагания и планирования в ходе изучения конкретной методической темы	10
V	Структура профессиональной деятельности и профессиональные умения учителя иностранного языка	Заполнение опорного конспекта «Система профессиональных умений учителя иностранного языка»	Анализ конкретных педагогических ситуаций («кейс-стади»)	8
VI	Иноязычное педагогическое общение и профессионально-коммуникативные умения учителя иностранного языка	Просмотр фрагментов видео-уроков иностранного языка и проведение их комплексного методического анализа	Выполнение проблемных методических заданий по определению стилей педагогического общения учителя иностранного языка	8
VII	Исследовательские умения учителя иностранного языка – основа формирования методического	Составление терминологического глоссария по теме	Осуществление SWOT-анализа видео-урока иностранного языка	10

	мышления			
VIII	Экспертный методический анализ УМК по иностранному языку как показатель профессионализма учителя иностранного языка	Проведение экспертного методического анализа одного из отечественных УМК по иностранному языку	Написание рецензии на один из УМК по иностранному языку	8

2.3 Темы для подготовки докладов и минирефератов

1. Статус и особенности иностранного языка как учебного предмета в современной парадигме лингводидактики.
2. Роли и функции учителя иностранного языка «новой школы».
3. Компетентностный подход в обучении иностранным языкам: характеристика, особенности, место в ряду образовательных направлений.
4. Учитель иностранного языка – компетентностный портрет.
5. Этапы мастерства учителя иностранного языка.
6. Культура в профессиональной деятельности учителя иностранного языка.
7. Учитель иностранного языка как медиатор культур.
8. Воспитательный потенциал учебного предмета «Иностранный язык».
9. Педагогическое творчество учителя иностранного языка.
10. Специфика и функции педагогического общения на уроках иностранного языка.

3 РАЗДЕЛ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ

3.1 Образцы методических заданий для текущего контроля

1. Раскройте содержание понятия *мастерство учителя*. В чем, по Вашему мнению, проявляется специфика мастерства учителя иностранного языка?

2. Охарактеризуйте уровни профессионализма учителя иностранного языка (грамотность, ремесло, мастерство). Определите, возможен ли переход на уровень ремесла, минуя уровень грамотности. Аргументируйте свою точку зрения.



3. Прокомментируйте следующее утверждение английского методиста П. Хегбольдта: «Нет такого блестящего метода, нет средств и приемов настолько хороших, чтобы они в руках плохого преподавателя, не стали мучением для учащихся и наказанием для самого преподавателя». В чем проявляется педагогическое творчество учителя иностранного языка?

4. Основываясь на лекционном материале, сгруппируйте основные профессиональные умения учителя иностранного языка по видам его профессиональной деятельности.

5. Считаете ли Вы профессионально-коммуникативные умения ключевыми в деятельности учителя иностранного языка? Обоснуйте Вашу точку зрения. Какие умения Вы выделите в качестве приоритетных?

6. Дайте определение понятию *профессиональная компетентность* учителя иностранного языка.

7. Охарактеризуйте компетенции, входящие в состав профессиональной компетентности учителя иностранного языка (психолого-педагогическая, профессионально-коммуникативная, лингводидактическая,

методическая, социокультурная, информационно-коммуникационная, самообразовательная).

8. Ознакомьтесь с Концепцией учебного предмета «Иностранный язык» и попытайтесь определить, какие знания и компетенции потребуются Вам как будущему учителю для того, чтобы быть готовым к ее реализации в образовательном процессе по иностранным языкам.

9. Прочитайте приведенные ниже суждения и определите, что входит в профессионально-коммуникативную компетенцию учителя иностранного языка.

Эффективное коммуникативное взаимодействие на уроке иностранного языка предполагает:

А. Владение педагогической технологией (т.е. умениями настроиться на предстоящее общение, достичь коммуникативного контакта, владение тактикой педагогического общения, умение использовать установившееся в результате состоявшегося контакта взаимоотношения, для передачи и получения учебной информации, для управления учебной активностью учащихся, умение делать общение на уроке привлекательным и комфортным и т.д.).

Коммуникативные умения заключаются в умении взаимодействовать с учащимися (строить отношения, характеризующиеся определенным стилем общения) и в умении воздействовать на учащихся.

Б. Владение педагогической техникой (т.е. техникой речи – дыханием, голосом, дикцией, темпом речи; культурой речи, выражающейся в нормативности, грамотности, выразительности, способности адаптировать речь применительно к конкретным учащимся; мимикой и движениями тела; навыками психической саморегуляции, а также готовностью к профессиональному учету своего внешнего облика).

10. Познакомьтесь со схемой для определения стиля общения учителя на уроке (по А.А. Леонтьеву):

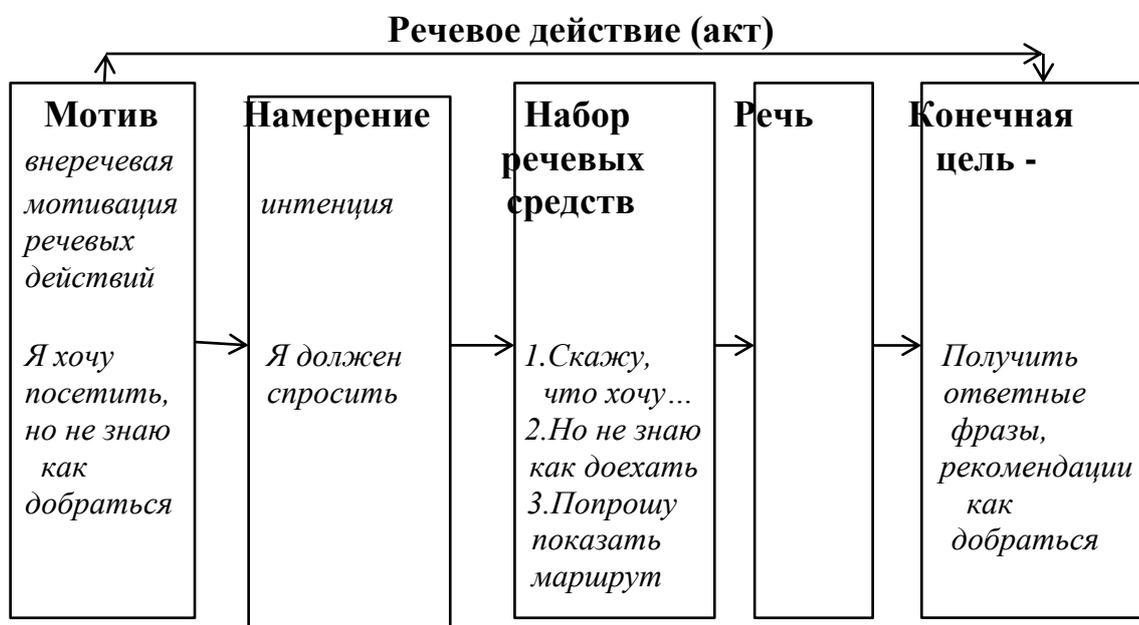
а) доброжелателен	недоброжелателен
б) стимулирует инициативу	авторитарен
в) заинтересован	безразличен
г) открыт, не боится выразить свои чувства	носит маску, думает о престиже, держится за социальную роль
д) гибок в общении, легко разрешает возникающие	не гибок, не замечает проблем и

проблемы и конфликты	конфликты
е) вежлив и приветлив с учащимися, уважает их достоинство, «сохраняет их лицо», индивидуализирует общение	общается только «сверху вниз»
ж) создает у учащегося чувство того, что его правильно понимают	все видит «со своей колокольни», невнимателен к говорящему

Посмотрите видео-урок иностранного языка (<https://www.youtube.com/watch?v=yeylUdzdxSA>) и охарактеризуйте поведение учителя, пользуясь предложенной схемой.

11. Проанализируйте видеоурок английского языка (<https://www.youtube.com/watch?v=CSlf7e8lUc>), посвященный обучению говорению как форме устно-речевого общения, и определите, насколько учителем учтены механизмы порождения речи при моделировании учебного процесса. Каков, по Вашему мнению, уровень его профессиональной компетентности.

Механизм порождения речи



12. Известно, что основными функциями общения являются:

- А. Обмен информацией.
- Б. Познание личности собеседника.
- В. Организация взаимоотношений.

Г. Оказание воздействия на собеседника.

Скажите, все ли функции общения реализованы в просмотренном Вами уроке. Все ли функции общения оказываются одинаково актуальными на уроках иностранного языка?

13. Прокомментируйте последовательность действий учителя при обучении восприятию и пониманию иноязычной речи на слух. Насколько рациональной она Вам представляется?

Последовательность действий	Комментарии
Discuss the general topic	
Predict the specific content	
Predict the structure	
Gist listening for overview	
Gist listening for attitudes	
More careful listening for complex meanings	
Listening to pick out specific small language details	

14. Ознакомьтесь с примерами действий учителя по обучению произношению (a-d) и скажите, какие цели преследует учитель в каждом конкретном случае. Насколько коммуникативными Вам представляются описанные формы работы по обучению фонетическим средствам общения?

a. The teacher demonstrates the difference in the pronunciation of the –*ed* ending on *worked*, *lived* and *started*. She then asks pupils to make three columns in their books, headed by /t/, /d/, /ɪd/ respectively. She reads out a list of past tense words, e.g. *opened*, *walked*, *moved*, *lifted*, *missed*, *waited*, etc.; the pupils write each one in the appropriate column.

b. The teacher prepares cards of rhyming words, e.g. *steak*, *make*; *do*, *true*, etc. In groups, pupils take turns to table the cards; if a card rhymes with the preceding card, the player keeps the pair. The winner is the player with the most pairs.

c. The teacher tells a story that the pupils know, making deliberate mistakes, which the class have to correct. For example:

T: Little Red Riding Hood lived in a cottage in the middle of a dessert.

P: No, she lived in the middle of a *wood*.

T: Oh, yes, she lived near a wood.

P: No, *in* a wood...

d. The teacher sets up a speaking exercise, e.g. dialogue, role play, chat, etc. When pupils make a mistake in their pronunciation, the teacher acts 'dumb', e.g. she says, or indicates, 'I'm sorry, I don't understand'. The pupil tries to correct him/herself.

15. Выскажите оценочные суждения относительно правильности/неправильности методических действий учителя иностранного языка в представленных ниже ситуациях. Обоснуйте возможные причины ошибочных действий учителя.

- Учитель совсем не исправляет ошибки учащихся в устной речи.
- Учитель исправляет каждую ошибку учащегося в устной речи, перебивая его.
- Учитель никогда не проводит письменные диктанты и другие проверочные работы на знание лексики.
- Учитель никогда не использует интерактивную доску при введении нового материала.
- Учитель оценивает только домашние задания, но не работу на уроке.
- Учитель использует только две формы работы: индивидуальную и фронтальную.

16. В документе «Европейский языковой портфель» формируемые личностные качества изучающих иностранные языки характеризуются следующим образом:

независимость мышления, самостоятельность, чувство ответственности перед обществом за свои поступки;

осознание своей принадлежности к определенному культурному сообществу и чувство гордости за культурное наследие, способность защитить свои права и интересы и в то же время уважительное отношение к правам и интересам других народов;

желание избавиться от предрассудков и нетерпимости к другой культуре, понимание и принятие чужой культуры, способность успешно общаться с ее представителями, избегать возможных конфликтов и уметь разрешать их ненасильственным путем.

Можно ли, по Вашему мнению, перечисленные качества личности включать в число целей обучения на уроках иностранного языка? Какими качествами должен обладать сам учитель иностранного языка для того, чтобы осуществлять обучение иностранному языку как средству межкультурной коммуникации?

3.2 Вопросы к зачету по учебной дисциплине «Основы методического мастерства»

1. Роли и функции учителя иностранного языка «новой школы».
2. Методическое мастерство учителя иностранного языка: состав и содержание.
3. Профессиональная компетентность учителя иностранного языка.
4. Характеристика психолого-педагогической компетенции учителя иностранного языка.
5. Характеристика профессионально-коммуникативной компетенции учителя иностранного языка.
6. Характеристика лингводидактической компетенции учителя иностранного языка.
7. Характеристика методической компетенции учителя иностранного языка.
8. Характеристика социокультурной компетенции учителя иностранного языка.
9. Характеристика информационно-коммуникационной компетенции учителя иностранного языка.
10. Характеристика самообразовательной компетенции учителя иностранного языка.
11. Структура профессиональной деятельности и профессиональные умения учителя иностранного языка.
12. Основные педагогические функции и ролевой репертуар учителя иностранного языка в процессе педагогического общения.
13. Профессионально-значимые качества личности учителя иностранного языка.
14. Уровни профессионально-педагогического роста учителя иностранного языка.
15. Пути совершенствования методического мастерства учителя иностранного языка
- 16.

3.3 Критерии оценки образовательных результатов по дисциплине

Отметка	Критерии
зачтено	<p>Демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none">– системные знания об уровнях методического мастерства учителя иностранного языка; о составе и содержании профессиональной компетентности учителя иностранного языка; об основных педагогических функциях и ролевом репертуаре учителя иностранного языка в процессе педагогического общения; о критериях экспертного методического анализа УМК по иностранному языку;– умения: анализировать деятельность учителя иностранного языка и учащихся в процессе просмотра и обсуждения фрагментов видео-уроков; творчески решать профессионально-методические задачи, связанные с проектировочной, организаторской и коммуникативной деятельностью учителя иностранного языка; осуществлять рефлексивную оценку собственных знаний, умений, приобретенного методического опыта при решении профессионально-методических задач; самостоятельно определять программу самообразовательной деятельности;– владеет системным представлением о требованиях к учителю иностранного языка «новой школы»; технологией методического анализа уроков иностранного языка разных типов и видов; технологией экспертного анализа УМК по иностранному языку; системой приемов самообразовательной и исследовательской деятельности
не зачтено	<p>Демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none">– фрагментарные представления или отсутствие знаний об уровнях методического мастерства учителя иностранного языка; о составе и содержании профессиональной компетентности учителя иностранного языка; об основных педагогических функциях и ролевом репертуаре учителя иностранного языка в процессе педагогического общения; о критериях экспертного методического анализа УМК по иностранному языку;– отсутствие умений

4 ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ

4.1 Примерный тематический план

№ п/п	Наименование раздела/темы	Количество часов		
		Аудиторные		СРС
		Лекции	Семинары	
1	Основные категории методического мастерства учителя иностранного языка	2		26
1.1	Методическое мастерство учителя иностранного языка. Уровни профессионализма	2		8
1.2	Профессиональная компетентность учителя иностранного языка			8
1.3	Профессиональное саморазвитие учителя иностранного языка			10
2	Система профессиональных умений учителя иностранного языка	2	4	34
2.1	Структура профессиональной деятельности и профессиональные умения учителя иностранного языка	2		8
2.2	Иноязычное педагогическое общение и профессионально-коммуникативные умения учителя иностранного языка			8
2.3	Исследовательские умения учителя иностранного языка – основа формирования методического мышления		2	10
2.4	Экспертный методический анализ УМК по иностранному языку как показатель профессионализма учителя иностранного языка		2	8
	ИТОГО	4	4	60

Содержание разделов и тем

Раздел 1 Основные категории методического мастерства учителя иностранного языка

Тема 1.1 Методическое мастерство учителя иностранного языка. Уровни профессионализма

Понятие *мастерство* учителя иностранного языка. Составляющие методического мастерства учителя иностранного языка. Характеристика уровней профессионализма учителя иностранного языка: уровень грамотности, уровень ремесла, уровень мастерства. Педагогическое творчество учителя иностранного языка Сферы творческой деятельности: методическое творчество, коммуникативное творчество, творческое самовоспитание (Н.Д. Никандров, В.А. Кан-Калик).

Тема 1.2 Профессиональная компетентность учителя иностранного языка

Компетентностный подход в современном языковом образовании. Понятие *профессиональная компетентность* учителя иностранного языка. Общая характеристика и содержание компетенций, входящих в состав профессиональной компетентности учителя иностранного языка (психолого-педагогическая, профессионально-коммуникативная, лингводидактическая, методическая, социокультурная, информационно-коммуникационная и др.).

Тема 1.3 Профессиональное саморазвитие учителя иностранного языка

Самообразовательная компетенция как компонент профессиональной компетентности учителя иностранного языка. Средства и способы профессионального саморазвития учителя иностранного языка: госпитация (нем. Hospitation) – включенное наблюдение; составление собственной карты целеполагания и планирования; ведение рефлексивных дневников; участие в сетевых педагогических сообществах. *Языковой портфель лингвиста* и *Профессионально-методический портфель* как средства рефлексивной самооценки учителем уровня сформированности профессиональной компетентности и самонаблюдения за динамикой ее развития.

Раздел 2 Система профессиональных умений учителя иностранного языка

Тема 2.1 Структура профессиональной деятельности и профессиональные умения учителя иностранного языка

Многоаспектность профессиональной деятельности современного учителя иностранного языка. Репертуар ролей и функций учителя иностранного языка в условиях межкультурной коммуникативной парадигмы языкового образования (развивающая, воспитывающая, коммуникативно-обучающая, гностическая, конструктивно-планирующая, организаторская). Краткая характеристика групп профессиональных умений (организационно-аналитических, конструктивно-проектировочных, профессионально-коммуникативных, исследовательских, самообразовательных и др.) и профессионально значимых качеств личности учителя иностранного языка.

Тема 2.2 Иноязычное педагогическое общение и профессионально-коммуникативные умения учителя иностранного языка

Понятие *педагогическое общение*. Специфика и функции педагогического общения на уроках иностранного языка. Профессионально-коммуникативные умения и способности учителя иностранного языка. Эмоциональная культура учителя иностранного языка в организации эффективного иноязычного педагогического общения. Невербальное поведение учителя как часть эмоционально-окрашенного педагогического воздействия при обучении иностранному языку и культуре. Особенности иноязычного педагогического интернет-общения. Профессиональная этика общения в Сети. Понятие *сетевого этикета* (англ. Netiquette).

Тема 2.3 Исследовательские умения учителя иностранного языка – основа формирования методического мышления

Содержание понятия *методическое мышление*. Классификация исследовательских умений учителя иностранного языка: умения, связанные с проведением различного рода анализа (анализ нормативно-правового и учебно-методического сопровождения учебного процесса; анализ деятельности учащихся и коллег и др.); умения, связанные с методами научного исследования (работа с научной литературой; наблюдение и изучение образовательного процесса; проведение анкетирования, беседы и др.).

Наблюдение и анализ уроков иностранного языка как важнейшее средство развития исследовательских умений учителя. Содержание методического анализа урока иностранного языка. Специфика анализа уроков иностранного языка разных типов и видов.

Тема 2.4 Экспертный методический анализ УМК по иностранному языку как показатель профессионализма учителя иностранного языка

Основные характеристики УМК как главного средства обучения иностранному языку. Методические принципы создания УМК по иностранному языку для учреждений общего среднего образования, современные требования к их функциональному назначению, структуре и содержанию. Обязательные и дополнительные компоненты современного УМК и их характеристика. Критерии экспертного анализа УМК по иностранному языку в целом и каждого компонента в отдельности.

Новейшие тенденции в области создания УМК по иностранному языку для разных дидактических контекстов.

4.2 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов		Количество часов СР	Форма контроля
		Лекции	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6
1	Основные категории методического мастерства учителя иностранного языка	2		26	
1.1	Профессиональное мастерство учителя иностранного языка. Уровни профессионализма	2		8	Участие в «мозговом штурме»
1.2	Профессиональная компетентность учителя иностранного языка			8	Заполнение классификационной схемы понятия <i>профессиональная компетентность</i> учителя иностранного

					языка
1.3	Профессиональное саморазвитие учителя иностранного языка			10	Составление собственной карты целеполагания и планирования в ходе изучения конкретной методической темы
2	Система профессиональных умений учителя иностранного языка	2		34	
2.1	Структура профессиональной деятельности и профессиональные умения учителя иностранного языка	2		8	Анализ конкретных педагогических ситуаций («кейс-стади»)
2.2	Иноязычное педагогическое общение и профессионально-коммуникативные умения учителя иностранного языка			8	Выполнение проблемных методических заданий по определению стилей педагогического общения учителя иностранного языка
2.3	Исследовательские умения учителя иностранного языка – основа формирования методического мышления		2	10	Осуществление SWOT-анализа видео-урока иностранного языка
2.4	Экспертный методический анализ УМК по иностранному языку как показатель профессионализма		2	8	Написание рецензии на один из УМК по иностранному языку

	учителя иностранного языка				
	ИТОГО:	4	4	60	

4.1 Требования к знаниям и умениям студентов

В результате изучения учебной дисциплины «Основы методического мастерства» студенты должны

знать:

- уровни методического мастерства учителя иностранного языка;
- компонентный состав методического мастерства учителя иностранного языка;
- сущность и содержание профессиональной компетентности учителя иностранного языка;
- основные педагогические функции учителя иностранного языка;
- ролевой репертуар учителя иностранного языка в процессе педагогического общения;

уметь:

- анализировать деятельность учителя иностранного языка и учащихся в процессе просмотра и обсуждения фрагментов видео-уроков;
- творчески решать профессионально-методические задачи, связанные с проектировочной, организаторской и коммуникативной деятельностью учителя иностранного языка;
- осуществлять рефлексивную оценку собственных знаний, умений, приобретенного методического опыта при решении профессионально-методических задач;
- самостоятельно определять программу самообразовательной деятельности;

владеть:

- системным представлением о требованиях к учителю иностранного языка «новой школы»;
- технологией методического анализа уроков иностранного языка разных типов и видов;
- технологией экспертного анализа учебно-методических комплексов (УМК) по иностранному языку;
- системой приемов самообразовательной и исследовательской деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий.

В соответствии с образовательным стандартом по специальности 1-02 03 08 «Иностранный язык (с указанием языка)» изучение учебной дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

академических:

АК-1 – Уметь применять базовые научно-теоретические знания для решения теоретических и практических задач

АК-2 – Владеть системным и сравнительным анализом

АК-3 – Владеть исследовательскими умениями

АК-4 – Уметь работать самостоятельно

АК-5 – Быть способным порождать новые идеи (обладать креативностью)

АК-6 – Владеть междисциплинарным подходом при решении проблем

АК-9 – Уметь учиться, повышать свою квалификацию в течение всей жизни

социально-личностных:

СЛК-2 – Быть способным к социальному взаимодействию

СЛК-3 – Обладать способностью к межличностным коммуникациям

СЛК-5 – Быть способным к критике и самокритике

СЛК-6 – Уметь работать в команде

СЛК-7 – Быть способным к ценностно-смысловой ориентации в мире

профессиональных:

в организационно-управленческой деятельности:

ПК-5 – Анализировать и оценивать собранные данные

ПК-7 – Готовить доклады, материалы к презентациям

ПК-10 – Организовывать взаимодействие участников педагогического процесса

в преподавательской деятельности:

ПК-15 – Реализовывать цели и содержание обучения, осуществлять оптимальное планирование образовательного процесса по иностранным языкам

ПК-16 – Использовать современные образовательные технологии, методы и приемы обучения иностранным языкам

ПК-18 – Учитывать психологические и дидактические особенности обучения иностранным языкам разных групп обучающихся

в воспитательной деятельности:

ПК-33 – Руководствоваться основными закономерностями психологии воспитания и обучения в педагогическом процессе

ПК-35 – Осуществлять воспитательный процесс на основе закономерностей развития личности учащихся, их возрастных и индивидуальных особенностей

в научно-исследовательской деятельности:

ПК-38 – Пользоваться научной и справочной литературой

ПК-40 – Анализировать и интерпретировать исследуемые явления в их взаимосвязи и взаимозависимости

Содержание учебной дисциплины, формы контроля и технологии обучения направлены не только на приобретение обучающимися теоретических знаний, практических умений и навыков, необходимых для освоения специальности, но и на развитие ценностно-личностного, духовного потенциала

обучающихся, формирование у них гражданско-патриотических качеств, готовности к активному участию в экономической, социально-культурной и общественной жизни страны.

ЛИТЕРАТУРА

Перечень основной литературы

1. Будько, А. Ф. Путь к цели : сетевое электрон. учеб. изд. для организации и проведения семинарских и практических занятий по методике преподавания иностранных языков / А.Ф. Будько. – Минск : МГЛУ, 2019. – 62 с. Режим доступа : <http://e-lib.mslu.by/handle/edoc/5847>
2. Методика преподавания иностранного языка : учеб пособие / Т.П. Леонтьева [и др.]; под общ. ред. Т.П. Леонтьевой. – Минск : Вышэйшая школа, 2015. – 239 с.
3. Основы методики обучения иностранным языкам : учеб. пособие / Н. Д. Гальскова [и др.] – М. : КНОРУС, 2020. – 390 с.
4. Основы профессиональной подготовки учителя иностранного языка: учеб. метод. пособие / Н.Д. Гальскова [и др.] – Минск : МГЛУ, 2015. – 116 с.
5. Силкович, Л. А. Система лингводидактической подготовки будущего учителя иностранного языка в учреждениях высшего образования : монография / Л. А. Силкович ; Минский гос. лингвист. ун-т. – Минск : МГЛУ, 2022. – 212 с.
6. Чернышов, С. В. Теория и методика обучения иностранным языкам : учебник / С. В. Чернышов, А. Н. Шамов. – Москва : КНОРУС, 2022. – 442 с.
7. Языкова, Н. В. Формирование методической компетенции учителя иностранного языка в университете / Н. В. Языкова, С. Н. Макеева. – Москва : ТЕЗАУРУС, 2015. – 2015. – 288 с.

Перечень дополнительной литературы

1. Будько, А. Ф. Учебно-методический комплекс как модель системы обучения иностранному языку в учреждениях общего среднего образования / А. Ф. Будько, И. Г. Колосовская // Замежныя мовы. – 2021. – № 4. – С. 3–7.
2. Гальскова, Н. Д. Урок иностранного языка и интерес учащихся как показатель его результативности / Н. Д. Гальскова // Иностр. языки в школе. – 2022. – № 1. – С. 2–10.
3. Дмитренко, Т. А. Профессиональная подготовка учителя иностранного языка в условиях цифровизации языкового образования / Т. А. Дмитренко // Иностр. языки в школе. – 2021. – № 12. – С. 41–48.

4. Никитенко, З. Н. Профессиональная подготовка учителя иностранного языка для начальной школы / З. Н. Никитенко, Н. Д. Гальскова // Иностр. языки в школе. – 2021. – № 12. – С. 11–17.
5. Силкович, Л. А. Профессиональная компетентность как цель лингводидактической подготовки будущего учителя иностранного языка / Л. А. Силкович // Multicultural Research / Мультикультурные исследования / 跨文化研究. – 2023. – № 2 (15). – С. 65–81. (КНР).
6. Тарева, Е. Г. Методическое сознание преподавателя иностранного языка : подходы к толкованию феномена / Е. Г. Тарева // Иностр. языки в школе. – 2022. – № 5. – С. 5–10.
7. Тарева, Е. Г. Учебник иностранного языка : сила воздействующей функции / Е. Г. Тарева // Иностр. языки в школе. – 2021. – № 7. – С. 5–11.