

УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«Минский государственный лингвистический университет»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе учреждения
образования «Минский государственный
лингвистический университет»

_____ Е.П.Бетенья

« 15 » _____ 2023 г.

Регистрационный № УД-714/6.2108.1уч

ОСНОВЫ КУЛЬТУРНОЙ АНТРОПОЛОГИИ

Учебная программа учреждения высшего образования
по учебной дисциплине для специальности

1-21 06 01 «Современные иностранные языки (по направлениям)»

направления специальности

1-21 06 01-01 «Современные иностранные языки (преподавание)»

2023 г.

Учебная программа составлена на основе образовательного стандарта высшего образования I ступени по специальности 1-21 06 01 «Современные иностранные языки (по направлениям)», утвержденного и введенного в действие постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 30.08.2013 № 88 и учебных планов по направлению специальности 1-21 06 01-01 «Современные иностранные языки (преподавание)».

СОСТАВИТЕЛЬ:

И.Г. Углик, доцент кафедры истории и социальных наук учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет», кандидат исторических наук, доцент

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:

Кафедрой истории и социальных наук учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет» (протокол № 8 от 03.03.2023 г.);

Научно-методическим советом учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет» (протокол № 7 от 15.03.2023).

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная дисциплина «Основы культурной антропологии» является составной частью социально-гуманитарной подготовки лингвистов, преподавателей иностранного языка.

Цель учебной дисциплины – формирование у обучающихся комплексного представления о человеке как культурном, социальном, биологическом субъекте исторической динамики.

Основными **задачами** изучения учебной дисциплины являются:

- 1) формирование у студентов представления о значении культурной антропологии в системе гуманитарных наук;
- 2) овладение студентами предметной областью культурной антропологии, основным понятийным аппаратом науки;
- 3) систематизация представлений об основных школах, направлениях и теориях культурной антропологии;
- 4) выявление типологических особенностей социальных, этнических, цивилизационных образований в культурно-исторических эпохах;
- 5) актуализация причин, способствующих и препятствующих диалогу культур;
- 6) развитие метакогнитивного мышления как основы культуры интернационального общения, толерантности, социального интеллекта.

В системе подготовки специалистов с высшим образованием в соответствии с учебными планами направления специальности 1-21 06 01-01 «Современные иностранные языки (преподавание)» учебная дисциплина «Основы культурной антропологии» является дисциплиной компонента УВО цикла общенаучных и общепрофессиональных дисциплин.

В общей системе профессиональной подготовки специалистов с высшим образованием в соответствии с учебными планами направления специальности 1-21 06 01-01 «Современные иностранные языки (преподавание)» содержание учебной дисциплины «Основы культурной антропологии» базируется на знании учебных дисциплин «Культурология», «Философия».

Знание учебной дисциплины «Основы культурной антропологии» необходимо для изучения следующих учебных дисциплин: «Основы методологии научного исследования».

В результате изучения учебной дисциплины «Основы культурной антропологии» студенты должны

знать:

- структуру современного культурно-антропологического знания;
- основные понятия, категории, термины культурной антропологии;
- структуру и типы культуры; историю становления и развития культурной антропологии, ее направления; особенности соотношения природного и культурного в человеке;
- концепции развития этнических, социальных, цивилизационных

образований;

– специфику современных культурно-антропологических взаимодействий;

– культурную антропологию белорусов;

– прикладные аспекты, методологию проведения культурно-антропологических исследований;

уметь:

– ориентироваться в структурных компонентах, семантике традиционных (аборигенных) культур;

– определять основные исторические типы культурно-антропологических образований;

– осуществлять основные формы культурно-антропологического исследования;

– давать оценку современным культурно-антропологическим процессам;

– логично представлять освоенное знание;

– формировать гуманистические, толерантные культурно-антропологические ценности в освоении современной культуры;

– применять принципы культурной антропологии в решении вопросов профессиональной деятельности;

владеть:

– научным понятийным аппаратом культурной антропологии;

– приемами восприятия и анализа этнологических (этнографических), мифологических, фольклорных текстов;

– навыками межкультурной коммуникации в современном поликультурном пространстве;

– умением и навыками ведения дискуссии и дебатов, письменного изложения личностной позиции по культурно-антропологической тематике;

– профессиональными навыками и механизмами обеспечения мотивированной педагогической деятельности в соответствии с принципами этнокультурной толерантности, уважения к представителям других культур.

В соответствии с образовательным стандартом по специальности 1-21 06 01 «Современные иностранные языки (по направлениям)» (направления специальности 1-21 06 01-01 «Современные иностранные языки (преподавание)») изучение учебной дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

академических:

АК-1. Уметь применять базовые научно-теоретические знания для решения теоретических и практических задач.

АК-2. Владеть системным и сравнительным анализом.

АК-4. Уметь работать самостоятельно.

АК-5. Быть способным порождать новые идеи.

АК-6. Владеть междисциплинарным подходом при решении проблем.

АК-8. Владеть навыками устной и письменной коммуникации на государственных языках.

АК-9. Уметь учиться, повышать свою квалификацию в течение всей жизни.

социально-личностных:

СЛК-3. Владеть способностью к межличностным коммуникациям.

СЛК-6. Уметь работать в команде.

СЛК-7. Уметь ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать особенности ценностно-смысловых ориентаций различных социальных, национальных, религиозных и профессиональных общностей и групп в определенном социуме.

профессиональных:

в организационно-управленческой деятельности:

ПК-5. Анализировать и оценивать собранные данные.

ПК-7. Готовить доклады, материалы к презентациям.

ПК -11. Создавать творческую атмосферу в коллективе.

ПК-12. Разрешать возникшие в коллективе конфликтные ситуации.

в научно-исследовательской деятельности:

ПК-53. Владеть основами методологии и теории научного исследования.

ПК-54. Пользоваться научной и справочной литературой.

ПК-55. Осуществлять отбор материала для исследования.

ПК-56. Анализировать и интерпретировать исследуемые явления в их взаимосвязи и взаимозависимости.

ПК-57. Готовить научные рефераты, тезисы выступлений и доклады.

ПК-58. Оформлять результаты научно-исследовательской деятельности в соответствии с требованиями современной библиографической культуры.

Содержание учебной дисциплины, формы контроля и технологии обучения направлены не только на приобретение обучающимися теоретических знаний, практических умений и навыков, необходимых для освоения специальности, но и на развитие ценностно-личностного, духовного потенциала обучающихся, формирование у них гражданско-патриотических качеств, готовности к активному участию в экономической, социально-культурной и общественной жизни страны.

В соответствии с учебными планами направления специальности 1-21 06 01-01 «Современные иностранные языки (преподавание)» общее количество часов, отводимое на изучение учебной дисциплины «Основы культурной антропологии», составляет 36 академических часов, из них количество аудиторных часов составляет 18 часов (18 часов лекционных). Самостоятельная работа студентов планируется в объеме 18 академических часов.

Учебная дисциплина изучается на протяжении одного семестра (в VI семестре) на 3 курсе.

Формой промежуточной аттестации по учебной дисциплине является зачет по текущей успеваемости по окончании VI семестра. Трудоемкость

учебной дисциплины «Основы культурной антропологии» составляет 1 зачетную единицу.

Форма получения высшего образования – очная (дневная).