

УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«Минский государственный лингвистический университет»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе учреждения
образования «Минский государственный
лингвистический университет»


Е.П.Бетеня

« 31 » мая 2023 г.

Регистрационный № УД-431/02/08-1/уч

История мировой культуры

Учебная программа учреждения высшего образования
по учебной дисциплине для специальности:

1-21 06 01 «Современные иностранные языки (по направлениям),
направления специальности 1-21 06 01-01 «Современные иностранные
языки (преподавание)» / 6-05-0231-01 «Современные иностранные языки
(с указанием языков)»

2023 г.

Учебная программа составлена на основе образовательных стандартов высшего образования I ступени по специальности 1-21 06 01 «Современные иностранные языки (по направлениям)» / 6-05-0231-01 «Современные иностранные языки (с указанием языков)» и учебного плана по специальности.

СОСТАВИТЕЛЬ:

И.В. Гребенчук, доцент кафедры истории и социальных наук учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет», кандидат исторических наук, доцент.

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:

Кафедрой истории и социальных наук учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет»
(протокол № 10 от 05.05.2023)

Научно-методическим советом учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет»
(протокол № 9 от 31.05.2023).

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная дисциплина «История мировой культуры» является составной частью социально-гуманитарной подготовки преподавателей иностранного языка, лингвистов.

Цель изучения учебной дисциплины – формирование целостного представления об эволюции и сущности мирового культурного процесса, постижение студентами особенностей развития культуры с древнейших времен до настоящего времени.

Значительное внимание в учебной программе уделено теме белорусской национальной культуры в контексте общих тенденций развития мировой культуры, вопросам различий носителей разных культур, формированию способностей их осознавать, понимать и адекватно учитывать в межкультурном взаимодействии.

Основными **задачами** изучения учебной дисциплины являются:

1. Изучение общекультурных универсальных образцов, ценностей мировой культуры как смысловой доминанты человеческого бытия.
2. Ознакомление студентов с мировоззренческими парадигмами предшествующих эпох и современной культуры, усвоение и систематизация знаний о важнейших элементах культур разных стран и народов.
3. Формирование навыков анализа и сопоставления разных историко-культурных эпох, выявление региональных, национальных и конфессиональных различий в культуре.
4. Совершенствование умения публичного выступления и дискутирования по проблематике культурной сферы жизни общества.
5. Развитие устойчивого интереса к процессам, происходящим в современной мировой культуре, содействие развитию творческого потенциала студентов.

В системе подготовки специалистов с высшим образованием в соответствии с учебными планами специальности 1-21 06 01 «Современные иностранные языки (по направлениям), направления специальности 1-21 06 01-01 «Современные иностранные языки (преподавание)» / 6-05-0231-01 «Современные иностранные языки (с указанием языков)» учебная дисциплина «История мировой культуры» является дисциплиной компонента учреждения образования модуля социально-гуманитарных дисциплин.

В общей системе профессиональной подготовки преподавателей иностранного языка, лингвистов содержание учебной дисциплины «История мировой культуры» базируется на знании учебной дисциплины «История белорусской государственности» и взаимодействует с учебной дисциплиной «Культурология».

Знание учебной дисциплины «История мировой культуры» необходимо для изучения учебной дисциплины «Социальная психология».

В результате изучения учебной дисциплины «История мировой культуры» студенты должны:

знать:

- содержание понятия культура;
- основные понятия, термины учебной дисциплины;
- основные этапы развития мировой культуры, базовые материальные и духовные ценности эпох, культурные феномены различных времен и народов;
- характерные особенности художественных стилей, школ и направлений в истории мировой культуры;
- специфику культуры страны изучаемого языка в контексте общей истории мировой культуры;

уметь:

- характеризовать культурные процессы в их конкретном историческом своеобразии;
- анализировать культуры прошлого и современности с позиции многомерности;
- характеризовать культуру личности и межличностных отношений в условиях многообразия и культурного плюрализма;
- объяснять особенности современных культурных процессов в Республике Беларусь и в зарубежных странах;
- публично выступать и вести дискуссии по вопросам межкультурной коммуникации;

владеть:

- междисциплинарным подходом при решении познавательных проблем;
- навыками понимания логики процессов развития мировой культуры во времени и в пространстве;
- способностью к позитивному диалогу с представителями разных культур, верований и традиций;
- способностью адекватно оценивать артефакты, объекты, культурные ценности.

Изучение учебной дисциплины направлено на формирование универсальной компетенции – учитывать культурное разнообразие стран и народов в практике межкультурной коммуникации.

Содержание учебной дисциплины, формы контроля и технологии обучения направлены не только на приобретение обучающимися теоретических знаний, практических умений и навыков, необходимых для освоения специальности, но и на развитие ценностно-личностного, духовного потенциала обучающихся, формирование у них гражданско-патриотических качеств, готовности к активному участию в экономической, социально-культурной и общественной жизни страны.

В соответствии с учебными планами специальности 1-21 06 01 «Современные иностранные языки (по направлениям)», направления специальности 1-21 06 01-01 «Современные иностранные языки (преподавание)» / 6-05-0231-01 «Современные иностранные языки (с указанием

языков)» общее количество часов, отводимое на изучение учебной дисциплины «История мировой культуры», составляет 72 академических часа, из них количество аудиторных часов составляет 36 часов (22 часа лекционных и 14 часов семинарских занятий). Самостоятельная работа студентов планируется в объеме 36 академических часов.

Учебная дисциплина изучается на протяжении одного семестра (III, IV) на 2 курсе.

Формой промежуточной аттестации является дифференцированный зачет по окончании изучения учебной дисциплины. Трудоемкость учебной дисциплины «История мировой культуры» составляет 2 зачетные единицы.

Форма получения высшего образования – очная (дневная).