

УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
«Минский государственный лингвистический университет»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе учреждения  
образования «Минский государственный  
лингвистический университет»

  
\_\_\_\_\_ Е.П.Бетенья

« 15 » февраля \_\_\_\_\_ 2023 г.

Регистрационный № УД-245/02/08-1/уч

**КУЛЬТУРОЛОГИЯ**

Учебная программа учреждения высшего образования  
по учебной дисциплине для специальностей:

1-23 01 02 «Лингвистическое обеспечение межкультурных коммуникаций»  
(по направлениям)»;

1-21 06 01 «Современные иностранные языки (по направлениям)»;

1-02 03 08 «Иностранный язык (с указанием языка)»

2023 г.

Учебная программа составлена на основе типовой учебной программы по учебной дисциплине «Культурология», утвержденной 29.04.2022, рег. номер ТГ-СГ.034/тип., и учебных планов по специальностям (направлениям специальностей).

**СОСТАВИТЕЛИ:**

А.Н. Кушнеревич, профессор кафедры истории и социальных наук учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет», доктор искусствоведения, профессор;

О.Л. Гутько, доцент кафедры истории и социальных наук учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет», кандидат культурологии.

**РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:**

Кафедрой истории и социальных наук учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет» (протокол № 7 от 03.02.2023);

Научно-методическим советом учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет» (протокол № 6 от 15.02.2023).

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Культура является одним из важнейших элементов человеческой жизнедеятельности. Она пронизывает все сферы человеческой жизни – от материального производства до тончайших проявлений человеческого духа. Культура воздействует на весь образ жизни общества и человека. Происходящие в нашей стране глубокие преобразования в сфере политики, экономики и культуры требуют глубокого осмысления культурного наследия. Только всесторонне образованный человек с высоким уровнем общей культуры может найти новые, нетрадиционные решения различных проблем в условиях рыночной экономики.

В настоящее время изучение учебной дисциплины «Культурология» является одним из важных элементов подготовки специалиста с высшим образованием. Оперативность, нестандартность мышления специалистов с высшим образованием будут определяться не только объемом узкопрофессиональных знаний, но и эрудицией, широтой кругозора.

Учебная дисциплина «Культурология» является составной частью социально-гуманитарной подготовки переводчиков, лингвистов, специалистов по межкультурной коммуникации, преподавателей. Она вносит существенный вклад в формирование межкультурной толерантности, патриотизма, ценностного отношения к мировым и национальным культурным традициям, способствует инкультурации и социализации личности.

**Цель учебной дисциплины** – формирование у обучающихся целостного представления о сущности, структуре, типах культуры, закономерностях исторического развития мировой и белорусской культуры, о функционировании культуры в обществе и роли личности в социокультурном процессе. Содержание учебной дисциплины ориентирует на осмысление общечеловеческих культурных ценностей в соотношении с ценностями белорусской национальной культуры. Изучение учебной дисциплины «Культурология» направлено на расширение общекультурного кругозора обучающихся, формирование ценностного ядра их мировоззрения, характеристики которого определяют эффективность профессиональной деятельности.

**Основными задачами** изучения учебной дисциплины являются:

- 1) овладение представлениями об основных категориях, понятиях и научных концепциях культурологии;
- 2) приобретение студентами представлений о прикладной значимости культурологии как интегративного знания и определение возможности его применения в профессиональной сфере;
- 3) формирование у студентов представления о ценностно-значимых типах культуры, способности осознать особенности культуры разных исторических эпох и культурно-исторических стилей;
- 4) становление культуры межличностного взаимодействия и

межкультурной компетентности, навыков и механизмов обеспечения межкультурного диалога;

5) воспитание чувств гражданской ответственности и патриотизма, высокого эстетического вкуса и нравственной позиции, мотивации в потребности студентов в непрерывной творческой самореализации.

В системе подготовки специалистов с высшим образованием в соответствии с учебными планами направления специальности 1-21 06 01-02 «Современные иностранные языки (перевод)» и специальности 1-02 03 08 «Иностранный язык (с указанием языка)» учебная дисциплина «Культурология» является дисциплиной компонента УВО цикла общенаучных и общепрофессиональных дисциплин. В соответствии с учебными планами специальности 1-23 01 02 «Лингвистическое обеспечение межкультурных коммуникаций (по направлениям)» учебная дисциплина «Культурология» является дисциплиной государственного компонента модуля «Культурологические основы коммуникации». В соответствии с учебными планами направления специальности 1-21 06 01-01 «Современные иностранные языки (преподавание)» учебная дисциплина «Культурология» является учебной дисциплиной компонента УВО цикла социально-гуманитарных дисциплин.

В общей системе профессиональной подготовки специалистов по направлениям специальности 1-23 01 02 «Лингвистическое обеспечение межкультурных коммуникаций (по направлениям)» знание учебной дисциплины «Культурология» необходимо для изучения учебных дисциплин «Семиотика культуры», «Философия»; для студентов специальности 1-21 06 01 «Современные иностранные языки (по направлениям)» знание учебной дисциплины «Культурология» необходимо для изучения учебной дисциплины «Философия». Базой для изучения учебной дисциплины «Культурология» для студентов специальности 1-02 03 08 «Иностранный язык (с указанием языка)» является «Философия».

В результате изучения учебной дисциплины «Культурология» студенты должны

*знать:*

- основные категории, понятия теории культуры;
- структуру и функции культуры;
- основные культурологические концепции;
- типологическую структуру культуры;
- особенности культурных эпох и стилей;
- специфику культурологического анализа современных процессов и явлений;

*уметь:*

- выявлять и обосновывать значимость культурологических знаний для анализа и объективной оценки фактов и явлений мировой и отечественной культуры;

- объяснять основные процессы генезиса и динамики мировой и национальной культуры;
- раскрывать содержание и формы межкультурного взаимодействия;
- применять полученные знания в изучении философии, социологии, истории;
- делать самостоятельные выводы по вопросам ценностного отношения к культурному прошлому и современности;
- применять культурологические знания в решении вопросов профессиональной деятельности и в повседневной жизни;

*владеть навыками:*

- анализа основных категорий культурологии, ее роли в социальной и гуманитарной области, развитии личности и личностной культуры;
- культурного взаимодействия в поликультурной и полиэтничной среде;
- анализа содержания и структуры современных культурных индустрий;
- публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, практического анализа событий культурной жизни;
- работы с научными культурологическими источниками;
- аргументированного изложения личностной позиции по актуальным проблемам теории и истории культуры;
- выражения и обоснования собственной точки зрения по вопросам ценностного отношения к культурному прошлому;
- граждански и политически взвешенного поведения, корректировки своих ценностных ориентаций, взглядов и действий.

В результате изучения учебной дисциплины «Культурология» обучающийся должен приобрести следующие универсальные компетенции:

- обладать способностью анализировать процессы и явления национальной и мировой культуры, устанавливать межличностное взаимодействие с учетом социально-культурных особенностей, этнических и конфессиональных различий.
- владеть навыками толерантного отношения к межкультурным различиям.
- владеть навыками ценностного отношения к объектам национального и мирового культурного наследия.

Содержание учебной дисциплины, формы контроля и технологии обучения направлены не только на приобретение обучающимися теоретических знаний, практических умений и навыков, необходимых для освоения специальности, но и на развитие ценностно-личностного, духовного потенциала обучающихся, формирование у них гражданско-патриотических качеств, готовности к активному участию в экономической, социально-культурной и общественной жизни страны.

В соответствии с учебными планами направлений специальности 1-23 01 02 «Лингвистическое обеспечение межкультурных коммуникаций (по направлениям)», общее количество часов, отводимое на изучение учебной дисциплины, составляет 120 академических часов, из них количество

аудиторных часов составляет 54 часа (36 часов лекционных, 18 часов семинарских). В соответствии с учебным планом для иностранных студентов направления специальности 1-23 01 02-05 «Лингвистическое обеспечение межкультурных коммуникаций (внешнеэкономические связи)», общее количество часов, отводимое на изучение учебной дисциплины, составляет 120 академических часов, из них количество аудиторных часов составляет 54 часа (34 часа лекционных, 20 часов семинарских). Самостоятельная работа студентов планируется в объеме 66 академических часов.

Учебная дисциплина изучается на протяжении одного семестра (в I семестре) на 1 курсе. Формой промежуточной аттестации по учебной дисциплине является экзамен по окончании I семестра. Трудоемкость учебной дисциплины «Культурология» составляет 3 зачетные единицы.

Форма получения высшего образования – очная (дневная).

В соответствии с учебными планами направления специальности 1-21 06 01-02 «Современные иностранные языки (перевод)», общее количество часов, отводимое на изучение учебной дисциплины, составляет 74 академических часа, из них количество аудиторных часов составляет 34 часа (20 часов лекционных, 14 часов семинарских). Самостоятельная работа студентов планируется в объеме 40 академических часов.

Учебная дисциплина изучается на протяжении одного семестра (в I семестре) на 1 курсе. Формой промежуточной аттестации по учебной дисциплине является зачет по окончании I семестра. Трудоемкость учебной дисциплины «Культурология» составляет 2 зачетные единицы.

Форма получения высшего образования – очная (дневная).

В соответствии с учебными планами направления специальности 1-21 06 01-01 «Современные иностранные языки (преподавание)», общее количество часов, отводимое на изучение учебной дисциплины, составляет 72 академических часа, из них количество аудиторных часов составляет 36 часов (22 часа лекционных, 14 часов семинарских). Самостоятельная работа студентов планируется в объеме 36 академических часов.

Учебная дисциплина изучается на протяжении одного семестра (во II семестре) на 1 курсе. Формой промежуточной аттестации по учебной дисциплине является дифференцированный зачет по окончании II семестра. Трудоемкость учебной дисциплины «Культурология» составляет 2 зачетные единицы.

Форма получения высшего образования – очная (дневная).

В соответствии с учебным планом специальности 1-02 03 08 «Иностранный язык (с указанием языка)», общее количество часов, отводимое на изучение учебной дисциплины, составляет 74 академических часа, из них количество аудиторных часов составляет 8 часов (лекционных). Самостоятельная работа студентов планируется в объеме 66 академических часов.

Учебная дисциплина изучается на 3 курсе. Формой промежуточной аттестации по учебной дисциплине является зачет по окончании VI семестра.

Трудоемкость учебной дисциплины «Культурология» составляет 2 зачетные единицы.

Форма получения высшего образования – заочная.