

Факультет немецкого языка

Кафедра теории и практики немецкого языка

СОГЛАСОВАНО

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой
Л. Н. Неборская

Декан факультета
В. А. Шевцова

ЭЛЕКТРОННЫЙ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА

Для специальности 1-02 03 08 Иностранный язык (немецкий язык)

Составители:

кандидат филологических наук, доцент кафедры теории и практики
немецкого языка Т. Г. Боричевская

старший преподаватель кафедры теории и практики немецкого языка
И. Л. Поражинская

Свидетельство о государственной регистрации ИР

№ 1142334761 от 13.06.2023 г. с изменениями от 15.08.2023

Доступ к интерактивному ресурсу по ссылке:

<https://moodle.mslu.by/course/view.php?id=2032>

Обсуждено и утверждено на заседании

научно-методического Совета МГЛУ

« ____ » _____ 20__ г., протокол № ____

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ЭУМК по дисциплине «Интерпретация художественного текста» предназначен для студентов, обучающихся по специальности 1-02 03 08 «Иностранный язык (немецкий)».

Цель данного ЭУМК – создание системы знаний об интерпретации текста и ее методах, развитие умения определять выразительный потенциал языковых средств, а также совершенствование навыков интерпретации художественных произведений в соответствии с принадлежностью художественного произведения к определенному литературному течению с использованием информационно-коммуникационных технологий.

ЭУМК по дисциплине «Интерпретация художественного текста» состоит из пяти структурных частей: введения, теоретического раздела, практического раздела, раздела контроля знаний и вспомогательного раздела.

Введение состоит из содержания, пояснительной записки и методических рекомендаций по использованию ЭУМК в образовательном процессе.

Теоретический раздел ЭУМК представлен презентациями по темам курса и опорными конспектами лекций, а также теоретическим материалом для практических занятий. Опорные конспекты лекций содержат основные литературоведческие понятия и термины, информацию о литературных эпохах и течениях, сведения о значимых авторах и их творчестве и предназначены для заполнения студентами в ходе ознакомления с материалом лекций.

Практический раздел ЭУМК включает материалы для проведения практических занятий, а также материалы для самостоятельной работы (примерный график самостоятельной работы студентов, перечень тем для практических занятий, методические рекомендации по ведению дневника читателя темы, темы рефератов, эссе, проектов, дискуссий, методические рекомендации по написанию рефератов, рекомендации по написанию эссе, рекомендации по подготовке проекта), упражнения для самостоятельной работы с ключами по риторическим средствам и литературным течениями, а также по определению жанра, примеры интерпретации художественных текстов и упражнения к ним, список произведений для обязательного прочтения и заполнения дневника читателя.

Раздел «Контроль знаний» представлен материалами для проведения текущей и промежуточной аттестации. Материалы для текущего контроля включают в себя темы эссе, проектов, дискуссий, рефератов и задания по интерпретации по темам учебной программы и тесты с ключами для

самопроверки по риторическим средствам. Материалы для промежуточной аттестации представлены перечнем требований, предъявляемых к обучающимся при прохождении промежуточной аттестации, перечнем экзаменационных вопросов по дисциплине, заключительным тестом.

Вспомогательный раздел включает фрагменты учебной программы по учебной дисциплине «Интерпретация художественного текста», перечень рекомендуемой учебно-методической литературы и электронных образовательных ресурсов по дисциплине, глоссарий по базовым понятиям интерпретации художественного текста и подробный глоссарий литературоведческих терминов.