

Министерство образования Республики Беларусь

Учреждение образования
«Минский государственный лингвистический университет»

Факультет романских языков
Кафедра итальянского языка

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой
_____ М.Н.Романкевич
«__» _____ 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Декан факультета
_____ Е.А.Кучугурная
«__» _____ 2023 г.

ЭЛЕКТРОННЫЙ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

«ПРАКТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА
(ИТАЛЬЯНСКИЙ)»

Для специальностей 1-21 06 01 «Современные иностранные языки (по направлениям)» и 1-23 01 02 «Лингвистическое обеспечение межкультурных коммуникаций (по направлениям)»

Составители: Г.В. Ивашень, М.А. Набатова

Свидетельство о государственной регистрации ИР
№ 1142334766 от 13.06.2023 г.

Доступ к интерактивному ресурсу по ссылке:
<https://moodle.mslu.by/course/view.php?id=2209>

Обсуждено и утверждено на заседании
Научно-методического совета МГЛУ
«__» _____ 20_ г., протокол № _____

Минск, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Особое место фонетики в обучении иностранному языку обусловлено звуковой природой языка и ролью устной коммуникации в общении между людьми. Подготовка специалистов, способных успешно осуществлять речевое общение в условиях межкультурной коммуникации предусматривает формирование звуко-произносительных и ритмико-интонационных навыков необходимых для фонетически грамотного оформления собственного речевого высказывания и адекватного восприятия речи собеседника.

Данный ЭУМК составлен на основе учебных программ учреждения высшего образования по учебной дисциплине «Практика фонетика второго иностранного языка (итальянский)» для специальностей 1-21 06 01 «Современные иностранные языки (по направлениям)» и 1-23 01 02 «Лингвистическое обеспечение межкультурных коммуникаций (по направлениям)» и учитывает требования документов Министерства образования РБ по стандартизации языкового образования.

Целью ЭУМК по дисциплине «Практическая фонетика второго иностранного языка (итальянский)» является повышение эффективности аудиторной и самостоятельной работы студентов для формирования знаний о фонетической системе итальянского языка, а также умений артикуляционно и просодически правильного оформления собственного речевого высказывания и понимая на слух аутентичной итальянской речи.

ЭУМК включает следующие структурные компоненты:

- 1) практический раздел, состоящий из вводно-фонетического и основного курсов и содержащий краткие теоретические комментарии и тренировочные упражнения по изучаемым темам;
- 2) раздел контроля знаний студентов, включающий требования к знаниям и умениям студентов к коллоквиуму по вводно-фонетическому курсу, карточки для коллоквиума, а также тесты для промежуточного и итогового контроля;
- 3) вспомогательный раздел, представленный разделами учебных программ, включающей тематические планы, содержание и перечень основной и дополнительной литературы.

Задачами ЭУМК являются:

- 1) овладение артикуляционной и перцептивной базой итальянского языка и ее особенностями;

- 2) ознакомление с основными комбинаторно-позиционными вариантами итальянских гласных и согласных фонем и автоматизация навыка их воспроизведения в речи;
- 3) ознакомление с закономерностями просодической организации различных типов устно-речевого дискурса;
- 4) формирование и дальнейшее развитие у студентов навыков и развитие умений чтения, аудирования и воспроизведения текстов любой сложности и различных стилистических уровней, включая разговорный.
- 5) организация самостоятельной работы студентов в соответствии с методическими рекомендациями и положением об организации самостоятельной работы.

Методические рекомендации по использованию ЭУМК в образовательном процессе.

ЭУМК по учебной дисциплине «Практическая фонетика второго иностранного языка (итальянский)» включает в себя необходимые материалы для практических аудиторных занятий и самостоятельной работы студентов. При работе со структурными компонентами ЭУМК рекомендуется учитывать следующие моменты.

1. Практический раздел разделен на два этапа: вводно-фонетический курс и основной курс. Вводно-фонетический курс является обязательным этапом в обучении практической фонетике второго иностранного языка, и способствует формированию слухо-произносительных и ритмико-интонационных навыков, необходимых для развития у студентов языковой и речевой компетенций. Основной курс ориентирован на формирование и совершенствование произносительных навыков в условиях межличностного и межкультурного общения. Каждый подраздел состоит из комплекса уроков, соответствующих изучаемым темам. Каждый урок содержит краткий теоретический комментарий и набор тренировочных фонетических упражнений, направленных на развитие умений артикуляционно и просодически правильного оформления собственного речевого высказывания и понимания на слух аутентичной итальянской речи. Студентам предлагается прочитать слова, словосочетания, фразы и мини-диалоги, соблюдая нормы и правила итальянского произношения, прослушать и прочитать отрывки поэзии и прозы, имитируя произношение носителя языка и соблюдая интонационные нормы изучаемого языка.

2. После изучения вводно-фонетического курса дисциплины и выполнения всех практических упражнений следует обратиться к разделу контроля знаний и ознакомиться с требованиями к коллоквиуму по вводно фонетическому курсу по практической фонетике итальянского языка, а также выполнить тренировочные задания, которые представлены в карточках для подготовки к коллоквиуму. В данном разделе также собраны тесты для промежуточного и итогового контроля знаний. Тесты для промежуточного контроля могут быть выполнены на итоговом занятии по изучаемой теме или самостоятельно с целью проверки качества усвоения изученного материала. Тесты для итогового контроля могут быть выполнены после изучения студентами всех тем.

3. Вспомогательный раздел, содержащий учебную программу, позволяет изучить цели и задачи дисциплины, ознакомиться с содержанием учебного материала и тематическим планом.