

Министерство образования Республики Беларусь
Учреждение образования
«Минский государственный лингвистический университет»

Кафедра истории и социальных наук

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой
С. Е. Новиков

«__» _____ 20__ г.

ЭЛЕКТРОННЫЙ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

История мировой культуры

для специальности:

6-05-0231-01 «Современные иностранные языки (с указанием языков)»

Составитель: Гребенчук И.В.

Свидетельство о государственной регистрации ИР
№ 1142335127 от 10.07.2023 г.

Доступ к интерактивному ресурсу по ссылке:
<https://moodle.mslu.by/course/view.php?id=2247>

Обсуждено и утверждено на заседании
Научно-методического совета МГЛУ
«__» _____ 20__ г., протокол №__

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная дисциплина «История мировой культуры» является составной частью социально-гуманитарной подготовки преподавателей иностранного языка.

В системе подготовки специалистов с высшим образованием в соответствии с учебными планами специальности 6-05-0231-01 «Современные иностранные языки (с указанием языков)» является дисциплиной компонента УВО цикла (модуля) социально-гуманитарных дисциплин.

ЭУМК учебной дисциплины «История мировой культуры» в соответствии с программой охватывает вопросы художественной культуры зарубежных стран от древности до нашего времени, в том числе раскрывает основные характеристики стилей и направлений, сложившихся в разные исторические периоды. Значительное место отведено изучению памятников и ярких произведений изобразительного искусства, архитектуры, научным изобретениям, жизни и деятельности творцов различных эпох и народов. Значительная часть учебно-методического комплекса посвящена изучению тех же вопросов в отношении истории культуры Беларуси. При этом на основании конституционного принципа государственного двуязычия указанные вопросы изложены на белорусском языке.

Целью ЭУМК является формирование целостного представления об эволюции и сущности мирового культурного процесса, постижение студентами особенностей развития культуры с древнейших времен до настоящего времени, выявление ее прикладной значимости как интегративного знания и определение возможности его применения в профессиональной сфере, что будет способствовать более глубокому изучению специальных дисциплин и формированию специалиста с широким мировоззренческим диапазоном. Обеспечение системной подачи материала по истории мировой культуры и отечественной истории культуры как ее органической части будет содействовать повышению качества преподавания дисциплины, а также улучшать управление и самоуправление учебной деятельностью по развитию компетенций студентов, используя информационно-коммуникационные технологии.

Основными задачами ЭУМК учебной дисциплины «История мировой культуры» являются:

1. Организация познавательной деятельности студентов с использованием информационно-коммуникационных технологий.
2. Формирование навыков анализа и сопоставления разных историко-культурных эпох, выявление региональных, национальных и конфессиональных различий в культуре.
3. Совершенствование умения публичного выступления и дискутирования по проблематике культурной сферы жизни общества.

4. Развитие устойчивого интереса к процессам, происходящим в современной мировой культуре, содействие развитию творческого потенциала студентов.

ЭУМК «История мировой культуры» включает следующие разделы:

1. Теоретический раздел, представленный конспектом лекций по изучаемой дисциплине.

2. Практический раздел, включающий планы семинарских занятий, методические рекомендации по подготовке и проведению семинарских занятий, материалы для самостоятельной работы по учебной дисциплине и графики самостоятельной работы студентов.

3. Раздел контроля знаний, содержащий материалы для текущей и промежуточной аттестации (задания для контроля по темам, вопросы к зачету).

4. Вспомогательный раздел, включающий, примерный тематический план дисциплины, содержательную часть учебной программы, учебно-методическую карту, перечень учебных изданий, рекомендуемых для изучения по учебной дисциплине.

Учебно-методический комплекс может быть использован также для самостоятельного изучения студентами в процессе подготовки к лекционным, семинарским занятиям, а также к зачету.

Методические рекомендации студентам по использованию ЭУМК.

Изучение дисциплины «История мировой культуры» следует начать с ознакомления с ее тематическим планом. В первую очередь нужно обратить внимание на общее количество часов для изучения предмета, соотношение лекционных и практических занятий, объем самостоятельной работы.

Следующий этап работы – изучение структуры учебно-методического комплекса, ознакомление с графиком самостоятельной работы, библиографическим списком.

Приступить к изучению материала по определенной теме. Если в процессе изучения учебного материала понадобится знание каких-либо структурных единиц из предыдущих тем, рекомендуется сначала повторить их.

Изучать материал согласно предложенным темам следует поэтапно: составить краткий план работы по каждой теме, изучить предлагаемый конспект лекций, ознакомиться с рекомендуемой литературой по теме, ответить на поставленные вопросы и/или выполнить задания; Если тема содержит задания для самостоятельной работы, строго придерживаться сроков, отведенных для данного вида работ.