

УДК 811.111'37

Ирина Аркадьевна Краева, к. филол. н.

Московский государственный лингвистический университет, Москва, Россия

эл. почта: irinakraeva@linguanet.ru

Irina Arkadyevna Kraeva, Cand. of Sc. (Philology)

Moscow State Linguistic University, Moscow, Russia

e-mail: irinakraeva@linguanet.ru

МОДУСНЫЙ КОНЦЕПТ ГРАДУАЛЬНОСТЬ И НЕКОТОРЫЕ ОСОБЕННОСТИ ЕГО ОБЪЕКТИВАЦИИ В СОВРЕМЕННОМ АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Рассматривается расширение языковой категории градуальности, объективирующей модусный концепт ГРАДУАЛЬНОСТЬ в английском языке. Подчеркивается взаимосвязь семантики новых наречий-модификаторов степени и прилагательных, на базе которых они образованы.

Ключевые слова: модусный концепт, градуальность, объективация, модификатор степени, функциональный класс, качественные прилагательные, наречия степени

MODUS CONCEPT OF GRADUALITY AND SOME FEATURES OF ITS OBJECTIFICATION IN MODERN ENGLISH

Expansion of the linguistic category of graduality, objectifying the modus concept of GRADUALITY in the English language, is considered. The interrelation of the semantics of the new adverbial degree modifiers and the adjectives on the basis of which they are formed is emphasized.

Key words: modus concept, graduality, objectification, degree modifier, functional class, qualitative adjectives, adverbs of degree

Известно, что существует ряд «старых» проблем, которые находятся в центре внимания ученых разных областей на протяжении всей истории научной мысли, поскольку имеют для мышления человека и его изучения непреходящее значение, они важны для выявления и осмысления того общего, что объединяет всех людей. В первую очередь, это исследования онтологических категорий (количества, качества, градуальности, оценки, интенсивности и др.).

Одной из основополагающих универсальных понятийных категорий является **градуальность**, которая формируется у человека в ходе сравнения объектов окружающего мира и выражает, по мнению С. Д. Кацнельсона, «отношение одного понятия к другому» [1, с. 564]. В то же время, отражая *субъективные* представления человека о степени проявления свойств объекта, категория градуальности оказывается тесно связанной с *модусными* категориями оценки, модальности, эмотивности, экспрессивности. Кроме того, градуальность соотносится с *языковыми* категориями и явлениями – такими как суперлативность, качественность / относительность прилагательных, интенсивность и пр.

В настоящее время в русле когнитивной лингвистики градуальность рассматривается как модусный **концепт**, вокруг которого формируется объективирующая его в языке категория градуальности. Данный концепт мы определяем как **квант структурированного знания о том, что признак предмета, состояния или действия может варьироваться, то есть проявляться в разной степени. При этом степень проявления признака может изменяться в большую или меньшую сторону по отношению к некоторому стандарту / норме / эталону.**

Одна из задач нашего исследования, посвященного в целом изучению *развития* языковой категории градуальности, заключается в выявлении новых тенденций расширения категории градуальности в английском языке, в частности, за счет новых наречий-модификаторов.

Материалом для исследования послужили наречия, отобранные из лексикографических и текстовых источников (81 лексема). В работе использовались **общенаучные методы** познания (анализ, синтез, сравнение, обобщение) и **лингвистические методы** анализа языкового материала (дефиниционный, словообразовательный, дискурсивный, лексико-семантический), а также метод количественных подсчетов.

В ходе исследования было изучено соотношение семантических структур новых наречий-модификаторов и прилагательных, на базе которых они созданы, и был сделан ряд выводов. Например, вывод о том, что в современном английском языке класс модификаторов степени пополняется за счет наречий, созданных от прилагательных, имплицитно выражающих высокую или очень высокую степень признака; основным способом деривации при создании таких наречий является суффиксация (в большинстве случаев используется суффикс *-ly*); изучаемые наречия, являясь новыми модификаторами степени, представляют собой полисемантические единицы, и, что важно, в роли наречия-модификатора степени они, как правило, выступают не во всех своих значениях, а лишь в одном или двух, которые

соотносимы с определенными значениями прилагательного, на базе которого они созданы. При этом такие наречия не употребляются в качестве модификаторов степени в значениях, соотносимых с относительными значениями прилагательных, от которых они образованы.

Рассматриваемые лексические единицы не принадлежат к классу английских наречий степени, тем не менее, они, как и наречия степени, всё более широко используются в современном английском языке (особенно разговорном) в качестве модификаторов степени проявления признака. По нашему мнению, их можно отнести к более широкому функциональному классу наречий-модификаторов степени, поскольку они могут усиливать / повышать степень проявления признака в сочетании с прилагательными и глагольными формами (*fantastically* 'фантастически', *brilliantly* 'блестяще', *extensively* 'экстенсивно' и др.).

ЛИТЕРАТУРА

1. Кацнельсон С. Д. Категории языка и мышления: из научного наследия / отв. ред. Л. Ю. Брауде. М. : Яз. славян. культуры, 2001. 851 с.