

Министерство образования Республики Беларусь

Учреждение образования
«Минский государственный лингвистический университет»

Факультет немецкого языка

Кафедра теории и практики немецкого языка

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой

М.Н. Неберская
«23» ноября 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Декан факультета

В.А. Козлов
«23» ноября 2022 г.

ЭЛЕКТРОННЫЙ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Зарубежная литература

Для специальности 1-02 03 08 Иностранный язык (немецкий)

Составитель: Боричевская Т. Г., к.ф.н., доцент кафедры теории и практики
немецкого языка

Обсуждено и утверждено на заседании

Научно-методического Совета МГЛУ

«15» 02 2023 г., протокол № 6

ОГЛАВЛЕНИЕ

Разделы электронного учебно-методического комплекса по учебной дисциплине «Зарубежная литература» для студентов, обучающихся по специальности 1-02 03 08 Иностранный язык (немецкий), включают следующие материалы:

Раздел «Введение»:

1. Титульный лист.
2. Оглавление.
3. Пояснительная записка.
4. Методические рекомендации по использованию ЭУМК в образовательном процессе.

Теоретический раздел:

ЛЕКЦИИ:

1. Übersicht über die deutschen Literaturepochen.
2. VORLESUNG 1. Введение в дисциплину. От литературы Средневековья до литературы Просвещения:

Презентации: Einführung in die Literaturwissenschaft, Mittelalter Teil 1., Mittelalter Teil 2., Renaissance, Barock, Aufklärung.

Опорный конспект лекции.

3. VORLESUNG 2. Литература «Бури и натиска». Иоганн Фридрих Шиллер, Иоганн Вольфганг Гете. Литература романтизма.

Презентации: Empfindsamkeit, Sturm und Drang, Johann Wolfgang Goethes „Faust“, Klassik, Romantik, Brüder Schlegel und ihre Frauen.

Опорный конспект лекции.

4. VORLESUNG 3. Предмартовская литература и Генрих Гейне. Послемартовская литература.

Презентации: Biedermeier als literarische Strömung, Literatur der

Restauration, Literatur des Vormärz. Das Schaffen von Heinrich Heine, Realismus, Wilhelm Hauff.

Опорный конспект лекции.

5. VORLESUNG 4. Литература натурализма. Литература декаданса и модернизма.

Презентация: Naturalismus.

Опорный конспект лекции.

6. VORLESUNG 5. Литература декаданса и модернизма.

Презентации: Die Literatur um die Jahrhundertwende, Expressionismus, Erich Maria Remarque.

Опорный конспект лекции.

СЕМИНАРЫ:

1. Литература критического реализма, литература социалистического реализма.

Презентации: Literatur zwischen zwei Weltkriegen, Nachkriegsliteratur, Sozialistischer Realismus in der DDR. Deutsche Literatur um 1960, Anna Seghers, Das Schaffen von Heinrich Theodor Böll.

2. Немецкоязычная литература после 1990 г.

Презентации: Hermann Kant, Epoche Postmoderne ab 1989.

+ Папка «Lehrbücher»: электронное пособие «История немецкой литературы» в трех томах.

Практический раздел:

- Вопросы к семинарским занятиям.

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА:

1. График самостоятельной работы студентов (СРС) по дисциплине «Зарубежная литература».

2. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.
3. Список произведений для самостоятельного прочтения.
4. Методические рекомендации по ведению дневника читателя.
5. Themen für Referate, Projekte und Essays mit kurzen thematischen und methodischen Anleitungen.
6. Методические рекомендации: Как написать эссе по литературе.
7. Методические рекомендации: Как подготовить проект.
8. Методические рекомендации: Как написать реферат по литературе.

АНАЛИЗ И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА:

1. Презентация: Textinterpretation.
2. Praktische Anleitung zur Textinterpretation. Wichtige Analyseschritte bei allen Textsorten.
3. Übungen zu Literatur-Gattungen Übungen.

ARBEITSBLÄTTER ZU DEN TEXTSORTEN UND AUTOREN MIT LÖSUNGEN:

1. Упражнения с ключами: Faust Goethe Personenkonstellation.
2. Упражнения с ключами: Faust Goethe Arbeitsbogen und Mind Maps.
3. Упражнения: Arbeitsblatt Romantik.
4. Ключи к упражнениям: Lösung-Romantik.
5. Упражнения: Arbeitsblatt Literatur der Jahrhundertwende.
6. Ключи к упражнениям: Lösung literatur-um-die-Jahrhundertwende.

ССЫЛКИ НА СТРАНИЦЫ С ЗАДАНИЯМИ ПО ТЕМЕ

"ЛИТЕРАТУРНЫЕ ЭПОХИ":

1. Ссылка на упражнения с ключами: Texte literarischen Epochen zuordnen.
2. Ссылка на упражнения с ключами: Übungsaufgaben Deutsche Literatur und Epochen: Aufklärung.

3. Ссылка на упражнения с ключами: Faust Test Fragen.

Раздел контроля:

ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ:

1. Themen für Referate, Projekte und Essays mit kurzen thematischen und methodischen Anleitungen.
2. Ссылка на тест: deutsche Literatur vom Barock bis zur Gegenwart.
3. Ссылка на тест: Literatur-Quizze zu Autor*innen, Werken und Epochen.
4. Rhetorische Mittel. Теория, примеры, тест.

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ:

1. Aufgabe zur Zwischenprüfung: ein Essay zu einem vorgegebenen Thema schreiben
2. Требования при прохождении текущей аттестации (зачет, экзамен)
3. PRÜFUNGSFRAGEN по Зарубежной Литературе (з.о.)

Вспомогательный раздел:

1. Фрагменты учебной программы по дисциплине «Зарубежная литература»
2. Перечень рекомендуемых электронных образовательных ресурсов
3. Перечень рекомендуемой научно-методической литературы

GLOSSAR / СПРАВОЧНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:

1. Справочник по основным аспектам немецкого литературоведения: Info Basiswissen Literaturwissenschaft
2. Подробный глоссарий литературоведческих терминов: Grundbegriffe Literatur GLOSSAR