

**Т. В. Еромейчик**

## К ВОПРОСУ ОБ ИНТЕНСИВНОСТИ ДЕСТРУКТИВНОЙ КОММУНИКАЦИИ В СФЕРЕ СПОРТА

Изучение коммуникативных стратегий и тактик в различных типах дискурса, а также вопросов оптимизации речевого взаимодействия становится одним из наиболее динамично развивающихся направлений современной лингвистики. Рассмотрение данной проблемы подразумевает анализ не только позитивной коммуникации, но и тех речевых явлений, которые не соответствуют представлениям о корректном общении. Настоящая работа фокусируется на конфликтогенном речевом поведении, реализуемом в дискурсивном пространстве спорта.

Сегодня спортивные события представляют собой неотъемлемую часть жизни общества. Коммуникативные процессы, с ними связанные, реализуются в рамках спортивного дискурса, который становится все более представленным в сети Интернет, чья анонимность обеспечивает значительную свободу самовыражения.

В фокусе внимания настоящей работы находится спортивный интернет-форум как наиболее репрезентативный конфликтосодержащий жанр спортивного дискурса Беларуси. Отличительной чертой данного жанра является его неинституциональность, неопределенность социальных норм, регулирующих взаимодействие в рамках форума, что нередко провоцирует маргинальный, агрессивный характер коммуникативного поведения.

*Речевую агрессию* в самом общем виде можно определить как использование языковых средств, противоречащих институциональным и ситуативным нормам коммуникации, для выражения неприязни и враждебности; манеру речи, оскорбляющую чье-либо самолюбие и достоинство. То есть под конфликтной, деструктивной коммуникацией понимается осознанное выражение негативных эмоций и намерений в грубой и неприемлемой форме.

Деструктивную коммуникацию классифицируют по различным параметрам, наиболее значимым из которых является интенсивность проявления некооперативных речевых действий.

Как показывают сообщения спортивных Интернет форумов, наиболее распространенной в дискурсе отечественного спорта является «мягкая», имплицитная агрессия, связанная со скрытым, неявным выражением деструктивного иллюкутивного намерения. В основе данного вида негативного речевого воздействия лежат косвенные речевые акты, не прямые предикации, иронические инвективы: 1) *Браво, Шахтёр! Разучились играть окончательно!* 2) *Все виноваты, кроме тренерского штаба... Не повезло со сборной тренеру...* (здесь и далее все примеры приводятся в авторской редакции с сохранением стиля, орфографии и пунктуации).

Широкой распространенностью в спортивном дискурсе Беларуси обладает манипулятивная вербальная агрессия, основанная на ложной идентификации и атрибуции, трансформациях исходного смысла. Реализуется

подобная агрессия посредством указания на некомпетентные действия субъектов спортивной деятельности, обвинений и упреков: 1) *Ни стыда, ни совести. А ведь мог по-человечески просто подать в отставку. Но деньги шашлычнику затмили разум;* 2) *Вот и тут все удивляются, как эти шуты стали чемпионами;* 3) *Позорище. Рылом возили весь первый период.*

Наконец, еще одним видом конфликтогенной спортивной коммуникации в сети является «жесткая», эксплицитная агрессия, отличающаяся достаточно низкой частотностью в белорусском виртуальном сообществе. Это наиболее прямая, резкая, импульсивно-эмоциональная форма вербальной агрессии, предполагающая бранные инвективы, речевые акты угрозы, категоричные требования и призывы: 1) *Идиот!!! Это ж каким д\*лом надо быть чтобы не проанализировать такие простые вещи, как уровень соперничества на отдельном этапе и время прохождения этапа!* 2) *Пора уже гнать поганой метлой тренеров нашей тяжелой атлетики. Один допинговый скандал за другим;* 3) *Сегодня бы еще Головкову по мордасам надавать, и вообще было бы счастье.*

Таким образом, нарушение принципов кооперативного общения является достаточно распространенным явлением в спортивном дискурсе Беларуси. Демонстрация неуважительного отношения к собеседнику, наклеивание ярлыков, категоричность высказываний, интолерантность, обценная лексика, прямые оскорбления, направленные на эскалацию речевого и стоящего за ним личностного конфликта, становятся неизменными атрибутами коммуникативной интеракции спортивных субъектов. В то же время культурно-национальные особенности белорусского социума, а также асинхронность и письменная форма виртуального спортивного дискурса, обеспечивающая коммуникантов темпоральными условиями, достаточными для оформления высказываний в соответствии с коммуникативными конвенциями, обуславливают непопулярность проявления речевой агрессии в жесткой форме.