

И. В. Чепик

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТНОЙ ТЕХНОЛОГИИ
В ОБУЧЕНИИ УЧАЩИХСЯ КУЛЬТУРЕ ИНОЯЗЫЧНОГО
РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ НА ФАКУЛЬТАТИВНЫХ ЗАНЯТИЯХ

Проектная деятельность в обучении учащихся культуре иноязычного речевого общения в рамках факультативных занятий ориентирована на вов-

лечение каждого учащегося в активный познавательный процесс, на развитие коммуникативных умений разных видов речевой деятельности, которые способствуют реализации образовательных, воспитательных и развивающих целей.

Сущность использования проектной технологии на факультативных занятиях состоит в том, что цель занятий, приемы и способы ее достижения должны определяться самим учащимся на основе его интересов, индивидуальных особенностей, потребностей, мотивов, способностей. Проектная деятельность на факультативных занятиях позволяет органично *интегрировать* знания учащихся из разных областей при решении одной проблемы, дает возможность применять полученные знания на практике, генерируя при этом новые идеи. Проектная работа активизирует процесс иноязычного речевого общения, развивает у учащихся умения самостоятельной учебно-познавательной деятельности и др.

Факультативные занятия в проектной форме не только способствуют систематическому освоению знаний, но и *целенаправленно формируют* функциональную грамотность (ФГ) в области коммуникации на иностранном языке (ИЯ). Основная ценность проектного обучения состоит в том, что оно ориентирует учащихся на создание *образовательного продукта*, а не только на изучение определенной темы/проблемы.

Проектная технология в обучении учащихся культуре иноязычного речевого общения предполагает их творческую работу в рамках определенной темы/проблемы, поскольку они самостоятельно занимаются поиском иноязычного материала, анализируют его и используют дополнительные источники информации. Проектная работа ориентирует процесс факультативных занятий *на учащихся*, поскольку она опирается на их жизненный опыт, интересы, индивидуальные возможности и способности; стимулирует иноязычную речевую деятельность, затрагивает их эмоциональную сферу и усиливает мотивацию к изучению ИЯ; развивает индивидуальную ответственность за выполненную работу, учит сотрудничеству, кооперации, взаимодействию друг с другом и с учителем иностранного языка.

Проектную деятельность целесообразно направить на формирование у учащихся *способности* к успешной коммуникативной деятельности с учетом особенностей учебной и жизненной ситуации и культуры иноязычного речевого общения; *готовности* к целесообразному использованию иноязычных языковых и речевых средств при создании устных и письменных высказываний; *потребности* в рефлексивной оценке своей коммуникативной деятельности.

Целью проекта по обучению учащихся культуре иноязычного речевого общения является овладение ими основами культуры иноязычного речевого общения, что предполагает усвоение школьниками норм и правил межкультурного взаимодействия и умение учитывать их в своем речевом и неречевом поведении в различных ситуациях иноязычного общения. Например, проект

«Искусство иноязычного речевого общения» способствует формированию ФГ обучающихся в области коммуникации на ИЯ и предполагает решение ряда задач: формировать у учащихся знания о/об особенностях речевого общения на родном и иностранном языках; социальных факторах использования иностранного языка (правила вежливости, нормы социального поведения и др.); особенностях невербальных средств общения в изучаемых языках и др.; развить познавательный интерес и мотивацию к изучению иностранного языка; продемонстрировать умение отдельного учащегося (или группы) использовать исследовательский опыт, приобретенный в процессе обучения; научить самостоятельно добывать знания; научить учащихся принимать личную ответственность за собственную деятельность и результаты групповой работы; приобрести положительный опыт работы в сотрудничестве, умения работы в команде; активизировать творческий потенциал учащихся; расширить объем социокультурных знаний за счет новой тематики и проблематики речевого общения; расширить объем лингвистических и социокультурных знаний и умений, связанных с адекватным использованием языковых средств и правил *речевого и неречевого* поведения в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка и др.

Главной идеей проектной работы выступает самостоятельная поисковая, исследовательская, творческая деятельность учащихся. Успешная реализация целей и задач проекта «Искусство иноязычного речевого общения» связана с организацией образовательного процесса по иностранному языку. Текстовый материал проекта соотносится в содержательном плане с основными темами/проблемами основного курса. В ходе выполнения проекта предусматривается целенаправленная работа с лингвострановедческими материалами (смысловое чтение иноязычных аутентичных текстов, обучение речевому этикету и узуальным особенностям ИЯ и др.). Коммуникативные культуроведческие задания способствуют поиску социокультурной информации и направлены на обучение приемам *смыслового (функционального)* чтения текста, на выведение суждения на основе содержания текста, сравнение информации с уже известными фактами, углубление содержания текста на основе актуализации фоновых знаний.

Обучение культуре иноязычного речевого общения целесообразно проводить с учетом основных этапов: ознакомление, тренировка и применение. На первом этапе работы проект «Искусство иноязычного речевого общения» может быть *информационным, практико-ориентированным*, на последующих – творческим, ролево-игровым. По степени управляемости работы данный проект может быть полностью структурированным или частично структурированным учителем.

По завершении курса факультативных занятий по обучению культуре иноязычного речевого общения учащиеся должны овладеть основами использования изучаемого языка как средства межкультурного общения с учетом

национально-специфических норм *речевого и неречевого поведения* в стандартных ситуациях общения. Результатом проекта может быть беседа по культуре иноязычной речи, презентация, театрализованная инсценировка и др. У школьников должен быть развит комплекс умений, позволяющих им успешно вступать в речевой контакт с носителем изучаемого языка и культуры, поддерживать и завершать иноязычное общение, используя аутентичные речевые формулы соответственно официальной / неофициальной ситуации речевого взаимодействия и статусу собеседника.

Предполагается также, что учащиеся научатся распознавать национальную специфику жестов, мимики, телодвижений, сопровождать свою речь паралингвистическими средствами общения. Приобретенные учащимися знания, навыки и умения будут способствовать предотвращению возникновения культурных барьеров и в целом социокультурному образованию школьников.

Проектная работа на факультативных занятиях способствует развитию учебно-познавательной деятельности учащегося, его самостоятельности, умения работать в команде и ценностного отношения к познанию, умения ориентироваться в информационном пространстве, развитию критического мышления и др.