

Работа с текстом реализуется посредством заданий и упражнений на *предтекстовом, текстовом и послетекстовом* этапах.

Предтекстовой этап предполагает понимание общего содержания текста, прогнозирование содержания по иллюстрациям, заголовку, подзаголовкам и другим текстовым опорам. *Текстовой* этап направлен на совершенствование навыков и развитие умений чтения и предполагает проверку понимания общего содержания текста путем постановки общих вопросов, выбор правильного ответа из нескольких данных; установку на повторное прочтение с целью выявления детального понимания на уровне смысла; проверку понимания текста с помощью вопросов проблемного характера, верных и неверных утверждений; нахождение главной мысли и т.п. На *послетекстовом* этапе развиваются информационно-коммуникативные и когнитивные умения, связанные с умением систематизировать, обобщать и интерпретировать полученную информацию. Данный этап служит для контроля понимания смысла текста, осуществления коммуникативного намерения и достижения коммуникативной цели.

Таким образом, обучение чтению на факультативных занятиях будет способствовать развитию коммуникативных умений в различных видах речевой деятельности.

А. Шинкевич

НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЙ КОМПОНЕНТ В УСТНОМ ДИСКУРСЕ

Национально-культурный компонент находит свое отражение в дискурсе определенного народа. Наиболее типичные черты для дискурса на английском и русском/белорусском языках можно разделить на три группы: присущие дискурсу на английском, русском и белорусском языках; присущие частично, либо проявляющиеся не в полной мере; отсутствующие.

К чертам, присущим дискурсу на всех трех языках, относят частое применение подчинительной синтаксической связи; критичность, отсутствие стремления все приукрасить; подтверждение идеи различными доказательствами, а также примерами из жизни. К чертам, которые присутствуют не в полной мере, относят лаконичность, четкость; уважение к личной автономии собеседника; интерактивность устного дискурса. Первые две черты сильнее выражены в дискурсе на английском языке, интерактивность присуща в большей степени дискурсу на русском/белорусском языках.

Различия в устном дискурсе на русском/белорусском и английском языках проявляются в низкой иерархичности дискурса на английском языке; сильно выраженном стремлении к индивидуализму; отсутствии желания сделать собеседника своим единомышленником; концентрации на настоящем моменте, вербализации информации; частом оперировании цифровой информацией и фактами; четком разделении констатации факта, результата

деятельности или ее процесса; практицизме, рациональности; концентрации на восприятии непосредственно самой информации; жесткой структуре; наличии определенных схем построения высказываний для каждого речевого жанра; последовательности устного дискурса; конкретности, фактологичности и открытости; низкой интертекстуальности.

На основе проведенного анализа выделены потенциальные трудности формирования устной дискурсивной компетенции: концентрация непосредственно на предмете общения; максимальная информативность общения; максимальная четкость, логичность и последовательность общения; жесткая структура и план построения сообщений для каждого речевого жанра; использование конструкций действительного, а не страдательного залога; максимальная краткость и лаконичность сообщения, сведение к минимуму информации, не относящейся непосредственно к предмету речи; максимальная концентрация на текущем моменте и предмете речи.