

зано, что он может понять язык, который изучает. Особенность видеофильмов заключается в том, что они могут изображать коммуникативные ситуации наиболее полно.

Следующие сайты содержат большое количество видеоресурсов с уже готовыми пошаговыми разработками для проведения урока по обучению аудированию: *film-english.com/blog*, *www.learnenglishfeelgood.com/eslvideo*, *cinema.clubefl.gr*.

Таким образом, использование ЭСО позволяет значительно повысить эффективность и качество обучения учащихся аудированию.

## **И. Третьякович**

### **ОБУЧЕНИЕ УЧАЩИХСЯ МЛАДШИХ КЛАССОВ ВОСПРИЯТИЮ И ПОНИМАНИЮ ИНОЯЗЫЧНОЙ РЕЧИ НА СЛУХ НА ОСНОВЕ КОММУНИКАТИВНОГО ПОДХОДА**

Известно, что восприятие и понимание иноязычной речи на слух (аудирование) представляет собой сложную мыслительно-мнемическую деятельность, связанную с восприятием, пониманием и переработкой информации, содержащейся в устном речевом сообщении.

Следует также отметить, что обучение аудированию на основе коммуникативного подхода подразумевает пересечение языка и культуры, так как, общаясь на иностранном языке, учащиеся знакомятся с национально-культурной спецификой общения (В. П. Фурманова).

В основе *коммуникативного подхода* лежат теория деятельности и концепции развития индивидуальности. Его особенностью является моделирование основных параметров иноязычного речевого общения в ходе обучения. Попытка приблизить процесс обучения к реальной коммуникации выражается в отборе речевых тем и ситуаций общения, мотивирующих речевую деятельность учащихся и отражающих их практические интересы и потребности, учете индивидуально-психологических особенностей при ведущей роли личностного аспекта, поддержании речемыслительной активности учащихся, создании коммуникативно-мотивированного поведения учителя и учащихся.

Перечисленные особенности позволяют сделать вывод о ведущей роли коммуникативной составляющей как основного компонента обучения восприятию и пониманию иноязычной речи на слух.

В методической литературе существует ряд принципов, которые тесно связаны между собой. Анализ методических принципов позволил выделить наиболее благоприятные для обучения восприятию и пониманию иноязычной речи на слух. На основе данных принципов был разработан комплекс упражнений и заданий, который способствовал более эффективному обучению восприятию и пониманию иноязычной речи на слух учащихся младших классов.

Методика обучения восприятию и пониманию иноязычной речи на слух, разработанная на основе коммуникативного подхода, включала использование комплекса аудитивных подготовительных, условно-речевых и речевых упражнений, обеспечивающего формирование навыков восприятия и понимания иноязычной речи на слух и преодоление возникающих трудностей в процессе речевосприятия.

Работа с аутентичными текстами имеет следующую последовательность: *предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы*. Каждый этап предполагал определенные цели и задачи и включал соответствующие коммуникативные упражнения и задания.

## **С. Трофименко**

### **К ВОПРОСУ О СОДЕРЖАНИИ ЛЕКСИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ**

У специалистов, получающих лингвистическое образование, должна быть сформирована иноязычная коммуникативная компетенция, которая относится к числу академических компетенций. Языковую основу коммуникативной компетенции составляет, в частности, *лексическая компетенция*.

*Лексическая компетенция* определяется как способность и готовность обучающегося на основе приобретенных лексических знаний и сформированных лексических навыков с учетом опыта осуществления соответствующей когнитивной деятельности, используя эффективные способы ее выполнения, понимать и употреблять лексические единицы адекватно цели и ситуации коммуникативного высказывания. На основании данного определения лексическая компетенция представляется структурным образованием, включающим такие компоненты, как лексические знания, лексические навыки и опыт их применения, опыт когнитивной деятельности обучающихся по реорганизации и структурированию изучаемых лексических единиц, а также способы осуществления когнитивной деятельности с целью их запоминания. Лексические знания включают знания звуковой и графической формы лексической единицы, основного значения слова, синонимов/антонимов, правил словообразования, словосложения и перевода сложных слов, знание сочетаемости лексических единиц.

На основе лексических знаний происходит формирование речевого и рецептивного лексических навыков. При определении уровня сформированности речевого лексического навыка учитываются насыщенность высказывания новыми лексическими единицами, отсутствие длительных hesitation-пауз, адекватность использования лексических единиц в речевом общении. Для рецептивного лексического навыка критерием сформированности является точность определения значения слова в тексте при чтении и восприятии и понимании речи на слух.