

**Короткевич Жанна Александровна**, кандидат педагогических наук, доцент  
Гродненский государственный университет имени Янки Купалы,  
Гродно, Республика Беларусь  
электронная почта: korotkevich\_zha@grsu.by

**Karatkevich Zhanna**, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor  
Yanka Kupala State University of Grodno, Grodno, Republic of Belarus  
e-mail: korotkevich\_zha@grsu.by

## ПРОЦЕССНЫЙ ПОДХОД К РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ В РАМКАХ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

*Аннотация.* В статье обосновывается целесообразность организации практико-ориентированной самостоятельной работы студентов на основе технологии проектного обучения с позиций процессного подхода в условиях цифровизации образования.

*Ключевые слова:* самостоятельная работа; проектная деятельность; процессный подход; профессиональная подготовка учителя иностранных языков; квази-профессиональная деятельность.

## PROCESS APPROACH TO PROJECT WORK WITHIN STUDENTS' SELF-DIRECTED LEARNING

*Summary.* The article substantiates the feasibility of organizing students' project-based practice-oriented self-directed learning from the standpoint of the process approach in the context of digitalization of education.

*Key words:* self-directed learning; project work; process approach; professional training of a foreign languages teacher; quasi-professional activity.

Процесс профессиональной подготовки преподавателя иностранных языков в условиях применения образовательных стандартов поколения «три плюс», реализующих компетентностную модель, предполагает включение в образовательный процесс наряду с непосредственно учебной деятельностью также и квази-профессиональной деятельности студента. Одной из эффективных форм осуществления такой деятельности в рамках общепрофессиональных дисциплин, а также дисциплин специальности и специализации, ставшей уже традиционной, является микропреподавание.

*Микро-преподавание* понимается как своего рода имитационно-игровое моделирование, в ходе которого студент выступает в роли учителя и проводит небольшой фрагмент учебного занятия по заранее подготовленному сценарию, в то время как остальные студенты остаются в роли учеников и выполняют учебные задания, предлагаемые «учителем». По окончании микро-преподавания проводится рефлексия, в ходе которой студенты обмениваются мнениями об эффективности использованных приемов, упражнений, средств обучения, способов организации учебного взаимодействия. Отдельно проводится анализ лингвистического обеспечения проведенного фрагмента занятия, коммуникативного поведения «учеников» и «учителя».

В целях изучения отношения студентов к такому виду работы мы попросили студентов третьего курса специальности «Современные иностранные языки» на этапе рефлексии поделиться своими соображениями о том, насколько полезно для них микро-преподавание. Приведем некоторые из полученных комментариев:

*«Интересный вид задания. Учит работать с аудиторией. В будущем эти навыки очень пригодятся в работе».*

*«Очень увлекательное задание. Уникальная возможность попробовать себя в роли учителя. Отличная практика для нашей специальности».*

*«Думаю, нужно чаще проводить такие занятия. Это интересно. Есть возможность не только попробовать себя в роли учителя, но и лучше усвоить изучаемый учебный материал. Сразу понимаешь, какие могут возникнуть трудности при объяснении материала ученикам».*

*«Задание было интересным. Удалось почувствовать себя преподавателем, а это пригодится в будущем. Такие задания прививают любовь и интерес к предмету».*

Примечательно, что в процессе рефлексии не было высказано ни одного отрицательного мнения. Некоторые студенты поделились, что вначале было страшно и волнительно, некоторые отметили заметный эмоциональный всплеск, в одном из комментариев говорилось о том, что студент впервые задумался о выразительности своей речи перед аудиторией. В качестве рекомендаций студентами было предложено предусмотреть возможность регулярного применения микро-преподавания на учебных занятиях в университете, что наряду с решением задач профессиональной практики способствовало бы преодолению психологического барьера, «вживанию» в ролевой репертуар учителя, погружению в будущую профессию непосредственно в студенческой аудитории в стенах университета. Привлекло внимание высказанное несколькими студентами наблюдение о том, что снижению напряжения в процессе «исполнения роли» учителя способствует более длительная и тщательная подготовка к проведению фрагмента занятия.

В сложившихся из-за пандемии условиях, когда значительная часть образовательного процесса вынужденно реализуется с применением информационно-коммуникационных технологий, а требования к стандарту качества профессиональной подготовки будущих учителей иностранных языков остаются высокими, мы, принимая во внимание накопленный опыт применения квази-профессиональной учебной деятельности, попытались рассмотреть ее как проектную и включить в самостоятельную работу студентов с позиций процессного подхода.

В данной статье остановимся на пилотном моно-предметном групповом проекте, ориентированном на создание студентами собственного образовательного

продукта в виде разработки фрагмента мультимедийного дидактического средства по английскому языку в рамках самостоятельной работы по дисциплине «Культурологические аспекты изучения и преподавания иностранного языка», включенной в компонент учреждения высшего образования учебного плана специальности «Романо-германская филология».

Первый этап проекта был реализован в осеннем семестре 2020/2021 учебного года. На этом этапе были определены принципы реализации проекта, обозначены его основные задачи, разработана примерная схема последовательности действий, намечены технические средства для разработки образовательного продукта. Прошла первая апробация в опытном обучении.

Второй этап реализовался в осеннем семестре 2021/2022 учебного года в виде опытного обучения в двух группах выпускного курса численностью 44 студента. Содержание работы над проектом охватывает тематику всех практических занятий по дисциплине и включает следующую последовательность шагов, направленную на постепенное создание студентами фрагмента дидактического средства по иностранному языку:

1. Выбор партнеров для сотрудничества в проектной группе.
2. Определение в ходе группового обсуждения тематики будущей разработки в соответствии с требованиями действующих программ по иностранному языку для учреждений общего среднего образования и программ факультативных курсов по английскому языку, размещенных на республиканском образовательном портале.
3. Поиск и отбор аутентичных текстовых, аудио- и видеоматериалов разных типов и видов для использования в процессе обучения. Анализ отобранных материалов с точки зрения их лингвистической, культурологической, дидактической ценности. В качестве опоры студентам предлагается оценочный лист, разработанный в соответствии с обозначенными критериями.
4. Определение формата предъявления будущего фрагмента дидактического средства с учетом доступных технических средств, ресурсов, образовательных платформ. В качестве домашнего задания студентам предлагается изучить доступные ресурсы, мобильные приложения, интерактивные интернет-сервисы.
5. Выявление лингводидактических трудностей восприятия и понимания школьниками отобранных материалов и определение последовательности их предъявления в учебном модуле дидактического средства по разрабатываемой теме с учетом принципов постепенного нарастания трудностей и пропорциональности в предъявлении материалов разных типов и видов (устные–письменные, прагматические–ценностно–ориентирующие) [1, с. 9]. На данном этапе студентам предлагается опора в виде обобщенной схемы предъявления материалов.
6. Разработка серии заданий к упражнениям для развития преимущественно рецептивно-репродуктивных речевых умений в процессе чтения, восприятия и понимания речи на слух, аудиовизуализации. Студентам предлагаются в качестве примера формулировки заданий к упражнениям.
7. Разработка серии упражнений для развития преимущественно продуктивных и интерактивных речевых умений в говорении и письме с использованием предлагаемых печатных, аудио- и видеоматериалов в качестве источника фактической информации, а также образца устно-речевого высказывания или письменной речи. Студентам предлагается самостоятельно изучить имеющиеся учебные пособия, пополнив свой «методический портфель» интересными упражнениями или приемами обучения, которые можно включить в разработку.

8. Составление серии упражнений для обучения лексике с национально-культурным компонентом семантики, содержащейся в текстах или аудиовизуальных материалах. На данном этапе студентам предъявляется опора в виде таблицы, отражающей основные типы и виды лексических упражнений на разных этапах процесса усвоения.

9. Завершающая стадия разработки, связанная с созданием средства контроля. Студентам предлагается определить цель и объект контроля, изучить имеющиеся приложения для разработки интерактивных тестов и создать небольшой дискретный тест по разрабатываемой теме.

Разработанный фрагмент дидактического средства размещается на образовательном портале университета в форуме, специально созданном преподавателем заранее во вспомогательном блоке учебно-методического комплекса по изучаемой дисциплине. Формат форума позволяет всем студентам видеть разработки, созданные сокурсниками, принять участие в их обсуждении. Выполненные студентами разработки могут быть представлены ими в формате микро-преподавания в аудитории либо с использованием дистанционной формы взаимодействия.

Таким образом, студенты, самостоятельно сотрудничая в группах на каждом практическом занятии, постепенно овладевают компетенциями, необходимыми для создания дидактических средств в рамках изучаемой тематики, погружаясь в проектную работу, ведущую к появлению осязаемого образовательного продукта. Понимание конечной цели взаимодействия уже на первых практических занятиях по изучаемой дисциплине, градуированный пошаговый характер выполнения практических заданий, вполне достаточный бюджет времени для каждого отдельного шага в схеме проектной разработки мотивируют студентов к продуктивному творческому взаимодействию, способствуют вовлеченности каждого студента в проект, заинтересованности в получении совместного результата.

Как показало проведенное нами анкетирование, 93 % опрошенных студентов-пятикурсников считают проектную работу по моделированию учебного блока дидактического средства для учащихся учреждений среднего образования полезной, 40 % отмечают, что такая работа интересна. По мнению 100 % респондентов она носит профессионально-ориентированный характер; 13 % при этом отметили, что такая работа довольно затратная по времени. На вопрос о возникающих в ходе проектной работы трудностях 73 % из числа опрошенных признались, что основная трудность связана с нехваткой опыта подготовки подобного рода разработок, 67 % отметили сложности с поиском аутентичных материалов на английском языке, 13 % указали на трудности, вызванные техническими ограничениями в реализации проекта, и 6 % отметили трудности, связанные с организацией сотрудничества в группе. Относительно рекомендаций по совершенствованию организации проектной работы в дальнейшем 40 % студентов отметили целесообразным использование образца, что облегчило бы создание ими своих разработок. Анализ результатов анкетирования позволяет сделать вывод о преимущественно положительном отношении опрошенных к применению проектной технологии, несмотря на преобладание у студентов некоторой склонности к репродуктивным учебным действиям по образцу и отсутствие достаточного опыта. Видится уместным продолжение подобного рода практики с учетом пожеланий студентов.

В заключение отметим, что сложившаяся из-за пандемии ситуация поспособствовала более пристальному вниманию преподавателей к смешанному обучению,

интегрирующему аудиторную и удаленную работу студента, со смещением акцента в сторону дистанционной самостоятельной работы с применением ресурсов и интерактивных сервисов электронных образовательных платформ, актуализирующих инструментальную мотивацию будущих учителей иностранных языков. Важно в этих условиях не потерять из поля зрения лингводидактический потенциал успешных традиционных образовательных технологий, приоритетная роль среди которых отводится технологии проектного обучения. Интеграция процессного и проектного обучения представляется весьма перспективной в современных условиях цифровизации образования.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. *Короткевич Ж. А.* Взаимосвязанное обучение видам речевой деятельности на основе лингвострановедческого текста (школа с углубленным изучением английского языка) : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.02 / Мин. гос. лингвист. ун-т. Минск, 2002. 19 с.