

**К ВОПРОСУ ОБ ЭФФЕКТИВНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ
ИНТЕРАКТИВНОГО ВИДЕО В САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ
СТУДЕНТОВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ ПУПР
НА ОСНОВЕ СЭО MOODLE**

В соответствии с методическими рекомендациями по организации самостоятельной работы по дисциплине практика устной и письменной речи особое значение в самостоятельной работе придается использованию заданий, основанных на работе с аутентичными видеоматериалами. Известно, что использование различных видов упражнений при работе с аутентичным видео является одним из самых доступных методов погружения в межкультурную среду, мотивирующим и повышающим интерес обучаемых к изучению языка и культуры страны изучаемого языка. В связи со стремительным развитием и масштабным внедрением в систему высшего образования современных средств электронного обучения обязательным условием эффективной организации самостоятельной работы становится использование современных систем управления обучением. На сегодняшний день одной из самых популярных систем виртуального обучения является платформа Moodle, на базе которой можно создать специализированную среду для обучения студентов или сотрудников. Платформа Moodle предоставляет пользователю широкий спектр инструментов для создания интерактивного контента на основе текстов, изображений, аудио и видео файлов.

Цель данной работы состоит в определении эффективности использования интерактивного видео, создаваемого на базе Moodle в СРС по дисциплине ПУПР. Достижение заданной цели предполагает реализацию следующих задач: рассмотрение основных целей использования видео в режиме аудиторного обучения иностранному языку; анализ традиционных, широко используемых в современной практике систем/комплексов упражнений, применяемых для работы с видео (тж. аудиторное обучение); определение возможностей инструмента «Интерактивное видео» в плане создания систем/комплексов интерактивных упражнений; качественное сопо-

ставление аудиторных и интерактивных систем/комплексов упражнений и определение более эффективной, способной обеспечить реализацию ключевых целей использования видео в обучении.

В современной методике основной целью использования видео в обучении иностранному языку полагается развитие навыков аудирования, говорения, чтения и письма в ходе выполнения соответствующих заданий в три этапа. Как правило, на первом этапе (pre-viewing) происходит снятие языковых трудностей и трудностей понимания содержания видеоматериала в виде таких заданий, как угадывание содержания по названию видео и предсказывание возможного хода событий. Также на данном этапе происходит знакомство с новыми словами, которые могут вызвать трудности при просмотре видеофильма, рассмотрение примеров их употребления в предложениях, взятых из фильма, анализ грамматических структур, фразеологических единиц. В результате анализа имеющегося набора инструментов конструктора «Интерактивное видео» было установлено, что при помощи таких функций конструктора как «Вставка картинки», «Вставка пояснительного текста», «Вставка утверждения», «Вставка ссылки на вспомогательные источники» возможна разработка эффективного комплекса упражнений в полной мере соответствующего учебным задачам первого этапа работы с видео. Функции «вставка картинки и пояснительного текста» дают возможность вводить лексический и грамматический материал, предлагать подумать над различными утверждениями, которые раскрывают суть видео. Функция «вставка ссылки на вспомогательные источники» дает возможность предварительно прослушивать сложные для понимания фрагменты видео, в которых используется незнакомая лексика, грамматические структуры или имеются фонетические особенности, осложняющие понимание сути видео. Вспомогательные источники в таком случае создаются вне платформы Moodle, т.к. вставка дополнительного аудио и видео контента в конструкторе «Интерактивное видео» пока невозможна. Дополнительный аудио или видео контент следуют создавать на сторонних ресурсах, например, на таких как I-Spring и размещать в видео посредством ссылки на место расположения файла.

Как известно, второй этап работы (while-viewing) с видео предполагает задания на проверку предсказаний, сделанных учащимися до просмотра видео, заданий на поиск информации, восстановление текста, лексико-грамматические упражнения, задания на указание верных и неверных утверждений; выбор одного правильного варианта из нескольких предложенных. Для создания подобного комплекса упражнений в конструкторе «Интерактивное видео» также предусмотрен соответствующий набор инструментов, в полной мере обеспечивающий интерактивным контентом второй этап работы с видео. Для создания полного комплекса интерактивных упражнений, соответствующий задачам второго этапа на основе конструктора «Интерактивное видео» можно разработать следующие упражнения: выбор правильного варианта ответа, определение верности или ложности утверждения, ввод недостающего слова/текста, перетаскивание слов/фраз для заполнения пропусков в тексте, выделение необходимых слов в тексте.

Третий, заключительный этап работы с видео обычно (post-viewing) включает в себя задания на комментирование увиденного, высказывание своего отношения к увиденному, обсуждение затронутых проблем. Данный этап является самым сложным, т.к. имеет основной своей целью развитие навыков говорения на основе речевых упражнений. В свою очередь речевые упражнения предполагают реальное взаимодействие обучаемых с преподавателем и друг с другом, что невозможно в контексте самостоятельной работы, осуществляемой в виртуальной среде Moodle. На сегодняшний день платформа Moodle не располагает инструментами, способными создавать интерактивные упражнения речевого характера с элементами искусственного интеллекта, которые могли бы точно оценивать устную речь обучаемых и выступать в роли собеседника.

Изучив учебный потенциал интерактивного видео, создаваемого на платформе Moodle и рассмотрев его в контексте основных целей и задач использования видео в обучении языку, следует сделать вывод, что его внедрение в СР, несмотря на выявленные недостатки относительно возможностей аудиторной работы с видео, все же способствует улучшению качества самостоятельной работы студентов по рассматриваемой дисциплине, в т.ч. способствует повышению интереса студентов к самой самостоятельной работе в интерактивном формате, обеспечивающей эффективное и увлекательное закрепление и систематизацию знаний, полученных в процессе обучения.