

Глава 4

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩЕГО ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Стратегической целью социального развития нашей страны является формирование гражданского общества и построение правового государства. Повышение гражданской культуры будущего специалиста приобретает в связи с этим особую актуальность. Под понятием *гражданская культура* мы понимаем интегративное качество личности, характеризующее степень овладения ею общечеловеческими гуманистическими ценностями, культурными и духовными традициями белорусского народа и идеологией государства, сформированности готовности к исполнению гражданского долга. Актуальность проблемы исследования гражданской культуры обусловлена социально-экономическими изменениями в обществе, которые определяют переоценку системы общественно-личностных отношений, серьезно влияющих на формирование социальной позиции личности будущего специалиста. В современных условиях демократизации правового государства и становления гражданского общества в Беларуси резко возрастает необходимость гражданского воспитания личности, формирования гражданской культуры будущего специалиста [1, с. 342]. Развивающемуся обществу нужны разносторонне образованные, нравственно и социально устойчивые граждане, которые могут самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия, готовые к сотрудничеству и межкультурному взаимодействию, обладающие гражданскими качествами, чувством ответственности за судьбу страны, способные участвовать в развитии ее экономики, политики и культуры. Важным гарантом устойчивого демократического будущего белорусского общества являются люди, воспитанные и образованные в духе ценностей гражданской культуры.

В век информационных технологий, потока разнообразной, порой противоречивой информации, интенсивного межкультурного общения, диалога культур и интереса к ним, в целом к процессу изучения иностранных языков актуальной и востребованной является проблема формирования гражданской культуры будущего преподавателя иностранных языков, осуществляемого в процессе изучения аутентичных текстов, культуры других стран, что дает возможность постигать ее особенности, делать сравнительный анализ отечественных и зарубежных систем, критически оценивать достижения ученых и деятелей культуры. Будущий преподаватель иностранных языков формирует гражданскую позицию, повышает уровень гражданской культуры, знакомясь с отечественной культурой, культурой других стран.

Методологической основой процесса формирования гражданской культуры являются деятельностный, идеологический, системный и культурологический подходы, которые позволяют рассмотреть этот процесс как в значительной степени самоорганизующийся, указывающий на субъектность поведения участников процесса.

Исследователи отмечают, что в современных условиях значимой выступает необходимость разрешения противоречий между общественно-государственным заказом на воспитание социально активных граждан и недостаточным вниманием к формированию гражданской позиции молодежи; между потребностью будущих специалистов в гражданской самореализации и недостаточной разработанностью педагогических условий становления их гражданской позиции в учебно-воспитательном процессе высшей школы [2, с. 62].

Специфика деятельности преподавателя иностранного языка требует проявления высокого уровня профессиональных и гражданских качеств личности. Теория и практика подготовки будущих педагогов указывает на противоречие между требованиями, предъявляемыми гражданским обществом к уровню гражданской культуры специалистов, и недостаточным научным обоснованием процесса ее формирования.

Осуществленный нами анализ концепций гражданской культуры дал возможность выделить ряд ключевых компонентов в плане ее формирования в условиях профессионального образования: когнитивный, мотивационно-ценностный, эмоционально-оценочный, идентификационный, поведенческий. Изучение теоретических и практических аспектов данной проблемы позволило разработать модель формирования гражданской культуры будущих преподавателей иностранного языка. При определении уровней ее сформированности нами был выбран начальный, средний и высокий уровень.

Для реализации данной модели на практике использовались следующие формы организации учебной деятельности студентов: лекции (проблемные, лекции-визуализации, интерактивные, лекции-дискуссии, лекции с применением мультимедийных средств), семинары, содержание которых раскрывает узловые вопросы, связанные с формированием гражданской культуры студентов, вопросы, наиболее трудные для понимания и усвоения, самостоятельная внеаудиторная работа студентов, самостоятельная работа с литературой и информационными базами данных, использование информационных технологий, проблемные задания, требующие знания иностранного языка, практические задания (деловые и интерактивные дидактические игры и другие виды имитации профессиональной и гражданской деятельности будущих преподавателей иностранного языка, метод мозговой атаки, использование учебных кроссвордов, тестов, викторин, разыгрывание и решение педагогических ситуаций, показ учебных кинофильмов, технологии учебного исследования, метод проектов, дебаты, решение педагогических задач, сочинения-эссе, диалогические методы, рефлексивные технологии, поисково-исследовательские и экспериментальные методы).

В качестве методов обучения используются традиционные, информационно-развивающие, проблемно-поисковые. Основными средствами обучения являются книги, учебные пособия, учебники, энциклопедические, политологические, социологические, педагогические, толковые словари и справочники, сборники нормативных документов, специальная литература, дидактический материал (ситуационные задачи, сценарии деловых игр), видеозаписи, видеофильмы, в том числе на иностранном языке.

Критериями сформированности гражданской культуры будущих преподавателей иностранного языка являются:

- знание законов и государственного устройства Республики Беларусь, других стран;
- знание гражданских прав и обязанностей;
- овладение политическими, идеологическими, профессиональными знаниями, умениями, навыками,
- потребность защищать интересы своей страны;
- знание и уважение истории, культурных особенностей Республики Беларусь и других стран;
- активное участие в общественной, культурной, политической жизни страны.

Гражданская культура личности формируется в процессе гражданского образования, в широком смысле представляющего собой единый комплекс, стержнем которого является патриотическое, правовое и нравственное воспитание, реализуемое через учебную и внеаудиторную деятельность, создание демократического уклада студенческой жизни, формирование социальной и коммуникативной компетентности будущего педагога и направленное на воспитание у студентов ответственности и правового самосознания. В более узком смысле гражданское образование представляет собой формирование гражданственности как интегративного качества личности, позволяющего человеку проявлять себя юридически, нравственно и политически дееспособным.

В процессе формирования гражданской культуры осуществляется подготовка человека для жизни в демократическом государстве, гражданском обществе. Такой гражданин должен обладать определенной суммой знаний и умений, иметь сформированную систему демократических ценностей, быть готовым участвовать в общественно-политической жизни.

Формирование гражданской культуры будущих преподавателей будет более эффективным с учетом анализа степени разработанности проблемы в литературе и ознакомления с современными взглядами, концепциями, передовыми педагогическими идеями в данной области.

В процессе формирования гражданской культуры используются различные подходы: *правовой, политологический, культурологический, ситуативно-воспитательный*. При этом опыт убеждает в необходимости их комплексного использования в конкретной ситуации. **П р а в о в о й** подход

в гражданском образовании предполагает, что будущие педагоги должны знать законы своей страны, уметь их анализировать, не бояться защищать свои права и пользоваться законами. Он способствует развитию высокого уровня правосознания гражданина демократического общества. Главной целью гражданского образования и воспитания считается формирование гражданско-правовой культуры (совокупности правовых знаний, убеждений и установок личности, реализуемых в процессе труда, общения, поведения, а также отношения к материальным и духовным ценностям общества), борьба с правовым нигилизмом, формирование уважения к демократически принятым законам и законопослушности. Полученные знания должны превратиться в личное убеждение, в прочную установку строго следовать правовым предписаниям, а затем – во внутреннюю потребность и привычку соблюдать правовой закон, проявлять правовую и профессионально-юридическую активность.

При политологическом подходе приоритет отдается изучению государства, политических идей, идеологий, партий и общественных движений, прав человека и конституционализма, рассматриваются принципы демократии, основные характеристики правового государства, формы политического участия граждан. Участие в политическом процессе понимается как основа гражданской компетенции. Следовательно, приемлемой и логичной является концепция гражданской культуры как типа политической культуры, обеспечивающей широкое участие общества в политической жизни.

В культурологическом подходе акцент делается на сравнительном анализе культур различных народов мира, изучении опыта становления современной цивилизации, поиске общечеловеческих ценностей и выделении культурных особенностей. Это способствует формированию толерантного отношения к представителям других народов и культур, понимания и уважения культурного разнообразия. Культурологический подход может успешно интегрироваться с другими вариантами реализации гражданского образования и воспитания, в первую очередь это касается гражданской культуры. Для ситуативно-воспитательного подхода характерно обращение первоочередного внимания на реальные жизненные ситуации, смещение акцентов от содержания к ценностным ориентирам личности, поощрение активности студентов, использование бесед, ролевых и деловых игр, групповых дискуссий.

Формирование гражданской культуры студентов осуществляется в процессе изучения различных дисциплин: философии, политологии, истории Беларуси, педагогических дисциплин. В процессе изучения истории педагогики студенты убеждаются в том, что вопросы гражданского образования издавна находились в центре внимания любого государства, но решались они в различные исторические эпохи по-разному с учетом социальных потребностей, экономических условий, с использованием различных средств, методов, форм работы. В каждую эпоху понятие гражданского воспитания

наполнялось новым содержанием и было обусловлено характером, организацией жизни общества, отражая общественные противоречия своего времени. На семинарских занятиях студенты сравнивают различные точки зрения, выявляют новое содержание гражданского воспитания в различные исторические эпохи, анализируют средства, методы, формы гражданского воспитания, его динамику, тем самым повышая гражданскую культуру.

В процессе изучения античной педагогики студенты убеждаются в том, что решая вопрос о месте и цели гражданского образования человека пытались еще Сократ, Платон, Аристотель, Демокрит. В их воззрениях прослеживается стремление представить идеальным гражданином идеального государства того, для кого главное в жизни – служение государственным интересам, их поддержка и защита. Однако, говоря о гражданском воспитании, античные философы не усматривали общности человеческих интересов, в большей степени защищали интересы господствующего класса, государства и в значительно меньшей степени – общества.

В эпоху Возрождения гражданское воспитание приобрело новое звучание, содержание понятия *гражданственность* составляло основу культуры гражданского достоинства. Накануне вступления западноевропейских стран в индустриальную эпоху философско-педагогическая мысль утверждала равноправие, единство религиозно-нравственного и гражданского воспитания, которое понималось как формирование культуры личного достоинства и культуры социальной полезности. Если в античном обществе личность поглощалась государством, в Средние века — церковью, то в эпоху Возрождения личность становится свободной. В Средние века Т. Мор, Т. Компанелла связывают с формированием личности гражданина дальнейшую демократизацию общества, расширяя горизонты гражданского воспитания. Передовые мыслители высказали мысль о том, чтобы воспитание носило общественный характер, было равным для всех граждан государства, и представили прогрессивные идеальные государства, где все одинаково трудятся, что создает основу для воспитания гражданина как гармонично развитой личности.

Итогом развития педагогической мысли XVIII в. является формирование у великих просветителей убеждения в том, что полноценное гражданское воспитание молодежи возможно лишь в обществе, основанном на принципах свободы, равенства, законности. Решающим образом изменяется сам человек, превращающийся в гражданина не по признаку подданства («римские граждане»), а по тому, что он становится развитой, целостной и активной личностью. Вместе с ним преобразуется и общество со всеми присущими ему отношениями.

В XIX в. усиление государственности имело не только положительные, но и негативные последствия: рост бюрократизма, нарушение баланса интересов между различными социальными группами усугубляли противоречие между гражданскими идеалами и реальными условиями для их воплощения. Обострение противоречий, углубление идейно-нравственного кризиса способствовало нарастанию социального кризиса, активизации поиска

научной мыслью путей выхода из него и переустройства общества. Одним из следствий этого стал новый виток развития коммунистических идей, которые из образно-художественной формы трансформировались в форму научной теории (Ш. Фурье, А. Сен-Симон, Р. Оуэн, К. Маркс, Ф. Энгельс).

Если раньше проблема гражданского образования не всегда дифференцировалась среди остальных воспитательных проблем, то в эпоху империализма она окончательно выделилась, закрепился термин *гражданское воспитание*. XX век – новый этап в развитии теории и практики гражданского образования, идеологическую основу которого составила философия прагматизма (Ч. Пирс, У. Джемс, Дж. Дьюи). Философско-педагогическая теория Дж. Дьюи, развивающая гуманистические искания Ж.-Ж. Руссо, Ф. Фребеля, И. Г. Песталоцци, ставит в центр педагогической деятельности личность ребенка, призывает исходить из его потребностей, интересов, вовлекать юного гражданина в активную деятельность, формирующую опыт достижения жизненного успеха, т.е. готовит подрастающее поколение к жизни в условиях демократических прав и свобод. Взяв за основу выдвинутое Дж. Дьюи положение, его последователи (У. Килпатрик, Т. Брамелд, А. Кумбс, Э. Келли и др.) считали необходимым формирование уже в школе опыта демократических отношений, который должен стать надежным заслоном против эгоизма и крайнего индивидуализма.

Формированию гражданской культуры студентов способствует ознакомление их с историей становления гражданской культуры в своем отечестве и за рубежом. Важным и интересным является обзор исследований в данном направлении, вычленение ведущих идей, сопоставление различных взглядов, динамика развития понятия *гражданская культура*.

В работах А. С. Макаренко, рассматривающего гражданственность как основу целостной личности, раскрываются особенности воспитания гражданина – процесс последовательной социализации личности, формирования высоких нравственных качеств: трудолюбия, ответственности, дисциплинированности, патриотизма. Воспитание гражданина возможно в коллективе и через коллектив. Особо интенсивно проблема сущности понятия *гражданственность* разрабатывается в 60-е годы XX века. Известный педагог В. А. Сухомлинский в конце 60-х годов писал, что «гражданственность – это корень убеждений, мыслей, чувств, поступков человека» [3, с. 76], это сложное, социально-психологическое явление, в котором органически сочетаются интеллектуальный, эмоциональный, волевой и практический аспекты жизнедеятельности человека как создателя материальных и духовных ценностей общества. Рассматривая гражданственность одновременно и как качество личности, и как отношение личности ко всему, что его окружает, В. А. Сухомлинский говорил о необходимости гражданского видения мира, проанализировал процесс рождения гражданина, показал взаимосвязь эмоций и гражданского достоинства: «Гражданские чувства – это самые высокие и благородные движения души, они возвеличивают человека, утверждают в нем общественное сознание, честь, гордость. Гражданские чувства являются главным источником моральной чистоты» [4, с. 483].

Наиболее характерным для педагогических исследований 60-х годов является определение гражданственности как интегративного качества, которое характеризовало человека как «сознательного и активного гражданина, формирующееся и выражающееся в таких проявлениях, как высоко-нравственный гражданский долг, основанный на знании своих прав и обязанностей, готовность трудиться на общую пользу, решимость и умение отстаивать общественные интересы; непримиримость к антигосударственным проявлениям, умение сочетать личные интересы с общественными» [5, с. 230].

Основные концептуальные представления о гражданской культуре были разработаны представителями зарубежной и отечественной науки: С. Вербой, Л. Паем, Г. Алмондом, Р. Такером, С. Липсетом, В. Н. Амелиным, А. П. Кочетковым, А. И. Соловьёвым и др. Исследования в этом направлении осуществлялись в основном с целью поиска оптимальной модели политической культуры, постепенно расширяя сферу познания в рамках таких феноменов, как демократия, гражданственность, гражданское общество и др. В этом контексте гражданская культура была призвана отразить относительно новые процессы, фундаментальные с точки зрения социально-правового прогресса, которые происходили в реальной действительности.

В настоящее время дифференциация содержания понятия *гражданская культура* происходит не только за счет рассмотрения отдельных институтов гражданского общества и национальной гражданской культуры в зависимости от степени ее освоения стандартов гражданских свобод, но и утверждения ценностно-нормативного подхода к ее проблеме.

Анализ типологий гражданской культуры (Г. Алмонд и С. Верба) в зависимости от типа политического режима, при котором она функционирует (архаическая, элитарная, представительская и «политическая культура высокой гражданственности»), может осуществляться с проекцией на современное общество с выделением типа гражданской культуры, характерной для данного общества. Гражданская культура в собственном смысле слова и относится к типу активистской культуры как «культуры участия», имея главной функцией обеспечение социальной интеграции общества, единства действий в достижении общей цели гражданского процесса. Поэтому гражданская культура предстает интегрально организующей деятельностью граждан составляющей гражданского общества.

Анализ исторических аспектов гражданского образования органически сочетается с изучением теоретических аспектов гражданской культуры на современном этапе развития общества. К о г н и т и в н ы й аспект формирования гражданской культуры будущего преподавателя иностранного языка предполагает осмысление понятий *гражданская культура, гражданское воспитание, гражданское образование, политическая культура*.

Формирование гражданской культуры студентов начинается с анализа различных определений данного понятия. Гражданская культура – это важнейший показатель активной гражданской позиции личности, инициатив-

ного поведения и практического гражданского соучастия в общественных делах. В ходе изучения данной проблемы выясняется, что изначально понятие гражданской культуры рассматривалось лишь в контексте политической культуры, но с середины 80-х годов XX в. его стали исследовать как самостоятельное явление.

На лекционных, семинарских занятиях по курсу «Педагогика» (темы «Развитие личности как педагогическая проблема», «Сущность процесса воспитания и самовоспитания», «Воспитательная работа классного руководителя», «Гражданское, патриотическое воспитание школьников»), «Основы педагогики» (темы «Образование как социокультурный феномен», «Воспитание как процесс формирования базовой культуры личности», «Развитие личности как педагогическая проблема»), в процессе самостоятельной работы (темы «Развитие, воспитание и социализация личности», «Социальное пространство воспитательного процесса»), на занятиях по курсу «Современные технологии воспитания» (темы «Права и обязанности вожатого и воспитателя в лагере», «Особенности работы с детьми разного возраста в условиях лагеря») важно проанализировать со студентами различные интерпретации понятия гражданской культуры, обсудить проблему прав и обязанностей гражданина. Так, О. В. Омеличкин выделяет несколько основных интерпретаций феномена гражданской культуры, осуществляемых с различных дисциплинарных позиций и с разной степенью полноты и последовательности.

На наш взгляд, гражданскую культуру следует рассматривать как особый вид, подсистему общей культуры. Стержнем, их объединяющим, следует считать общечеловеческие ценности и нормы. В свою очередь, в гражданской культуре содержатся специфические ценности и нормы. Однако гражданские ценности и нормы согласованы с общечеловеческими, что определяет характер соотношения общей и гражданской культуры.

В исследованиях, посвященных гражданской культуре, понятие *гражданская культура* часто употребляется наряду с понятием *политическая культура*. В процессе формирования гражданской культуры будущего преподавателя рассмотрение критериев сформированности, педагогических условий воспитания осуществляется в процессе их ранжирования по степени значимости для конкретного студента, а также изучения их наличия или степени проявления у себя или своих сверстников. Основу гражданской культуры личности составляет ее гражданственность, рассматриваемая как качество, характеризующее человека как сознательного и активного гражданина. Это качество выражается в знании гражданских прав и обязанностей, готовности трудиться на общую пользу, решимости и умении отстаивать общественные интересы, в выполнении гражданского долга, непримиримости к антигосударственным проявлениям, умении сочетать личные интересы с общественными.

На лекционных и семинарских занятиях, в процессе изучения тем для самостоятельной работы происходит сравнение будущими педагогами

различных точек зрения на проблему формирования гражданской культуры, что помогает им глубже понять ее сущность. Студенты знакомятся с различными точками зрения, убеждаются в правомерности более современного и соответствующего науке понятия. Сущностное понятие гражданского общества непременно включает в себя ценностно-нормативные составляющие, что как раз и отражается в понятии *гражданская культура*. Это тот символический социальный капитал, который обеспечивает стремление общества к совершенствованию, развитию. Студенты приходят к выводу, что ключевым для термина *гражданская культура* является понятие *гражданин* как ценностно-ориентированный субъект жизни общества, активно влияющий на процесс его изменений. В сочинениях-эссе, в устном общении студенты отмечают, что активный и деятельный гражданин участвует в коммуникативном процессе, как правило, обладает высокой познавательной мобильностью и набором таких социальных установок, как межличностное доверие, терпимость, законопослушание, ответственность, сотрудничество и т.д. В результате социальные отношения в рамках гражданской культуры строятся на основе взаимного доверия, толерантности и компромисса, чувства гражданской солидарности и общественного блага.

В результате целенаправленной работы студенты приходят к выводу, что понятие *гражданская культура* тесно взаимосвязано с политическими, правовыми, нравственными, эстетическими, культурными ценностями, которые служат основанием осознания человеком своих гражданских прав и обязанностей перед обществом и государством, составляющих воедино с другими чертами культурный образ гражданина. Гражданская культура является отражением всего многообразия общественной жизни, гражданских прав и оказывает решающее влияние на утверждение социального статуса гражданина

На лекционных, семинарских занятиях со студентами обсуждается вопрос о соотношении понятий *гражданская культура*, *политическая культура*, выясняется, какое из понятий более широкое, а какое более узкое. В ходе дискуссий, обмена мнением студенты приходят к выводу, что гражданская культура – более широкое понятие, чем политическая культура, так как она охватывает всё многообразие интересов различных социальных групп гражданской сферы общественной жизни, определяет в целом фундаментальные ценности гражданского общества и предполагает, прежде всего, уровень осознания гражданином общественных задач, его практической активности в деле претворения их в жизнь. В этом смысле гражданская культура – структурный элемент гражданской жизни, который выражает степень зрелости общества, способность обеспечения общегражданских интересов, форм и механизмов выработки и реализации совместных решений, согласованных действий.

Ключевым элементом в рассмотрении гражданской культуры выступают понятия *гражданство* и *гражданственность*, предполагающие работу

студентов с различной литературой: политическим, энциклопедическим, педагогическим, толковым словарями, педагогической энциклопедией. Студенты получают задание проанализировать понятия гражданственности, гражданской культуры с различных точек зрения, используя различные источники информации.

В Кратком политическом словаре гражданство рассматривается как «правовая связь физического лица с определенным государством. Каждый гражданин имеет права и обязанности по отношению к своему государству» [6, с. 97].

Гражданственность – понятие чрезвычайно объемное и многоплановое. С точки зрения содержания – это сумма определенных социальных чувств, нравственно-политических качеств, а также политических и правовых установок личности, которые формируются в течение всей жизни человека. В научной литературе встречаются различные подходы к определению данного понятия. Так, в Советском энциклопедическом словаре гражданственность личности рассматривается через элементы ее сознания и такое гражданское качество, как организованность.

Синергетический подход к проблеме формирования гражданской культуры указывает на усиление субъектности, когда гражданин воспринимает свою Родину как живое правовое единство. Духовный смысл гражданства, его жизненная сила нуждаются в свободе, духовной убежденности гражданина, живущего интересами и целями своего государства. В этом живом чувстве ответственности и преданности и заключается гражданская зрелость человека. Это значит, что все государственные дела он принимает как свои собственные. В то же время духовные интересы самих граждан включены в интересы всего государства в целом. В этом случае истинная и высшая цель граждан не отличается по существу от цели их государства. В этом выражается самоутверждение гражданина, его самостоятельность и самодеятельность. При гармоничном сочетании государственных и личных интересов гражданин не только средство для государства, но и его цель.

В настоящее время содержание воспитательной работы по формированию гражданской культуры личности определяется необходимостью обретения обучающимися социального и политического опыта, накопленного обществом, и предполагает усвоение политических знаний, формирование политических ценностей и идеалов белорусского государства и общества, особенностей государственного устройства Республики Беларусь, опыта общественной деятельности, понимания сложности социально-политических процессов, умения делать выбор и нести за него ответственность.

В «Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь» (гл. 2 «Воспитание гражданской культуры личности») дано определение гражданственности как интегративного качества личности, основными элементами которой являются нравственная, правовая

и политическая культура [7]. Патриотизм трактуется как чувство любви к своему Отечеству и готовность защищать его интересы. Содержание воспитательной работы по формированию гражданственности и патриотизма личности должно быть ориентировано на усвоение общечеловеческих гуманистических ценностей, культурных и духовных традиций белорусского народа и идеологии белорусского государства, формирование готовности к исполнению гражданского долга.

Наряду с теоретическим осмыслением понятия *гражданская культура*, анализом различных трактовок, представленных отечественными и зарубежными учеными, необходимо создание условий воспитания гражданственности и патриотизма личности: осознание обучающимися сущности гражданственности, патриотизма, привитие уважения к историко-культурному наследию белорусского народа; воспитание уважительного отношения к государственным символам (гербу, флагу, гимну Республики Беларусь); органам государственной власти страны; формирование у обучающихся морально-психологической и физической готовности к выполнению ими конституционной обязанности по защите Родины, уважения к защитнику Отечества, воину; воспитание на примере подвига советского народа в Великой Отечественной войне; повышение воспитательного потенциала учебных дисциплин; пропаганда социально-экономических достижений белорусского государства; формирование культуры мира, неприятие экстремизма, национальной и религиозной нетерпимости; развитие социально значимой деятельности обучающихся, педагогическая поддержка детских и молодежных общественных объединений, ученического (студенческого) самоуправления. Необходимо учитывать возрастные особенности по воспитанию гражданственности и патриотизма личности. Будущие специалисты гражданскую культуру тесно связывают с готовностью исполнить свой профессиональный, гражданский и патриотический долг в различных сферах жизнедеятельности.

Студенты приводят примеры, как гражданская культура связана с политической и правовой культурой личности, как совокупность правовых знаний и способность их полной и правильной реализации проявляется в различных видах деятельности, как правовая культура предполагает сочетание с нравственными идеалами и ценностными ориентациями личности. Формирование гражданской культуры осуществляется в процессе воспитательной работы по повышению правовой культуры личности и направлено на усвоение систематизированных знаний о праве, основах законодательства Республики Беларусь; при этом необходимо понимание студентами ответственности за противоправные действия. Формирование адекватной самооценки личности будущего педагога проявляется в реализации своих прав и свобод, ответственном отношении к выполнению своих обязанностей, в готовности действовать юридически грамотно, целесообразно в различных жизненных ситуациях, ориентируясь на существующие законы.

На конкретных примерах студенты убеждаются в приоритетности формирования именно нравственной культуры как основы гражданской культуры личности. Умственно развитый, политически и профессионально грамотный человек не должен быть нравственно незрелым, агрессивным, конфликтным, он не должен нарушать моральные принципы и законы государства.

Особое место в понимании феномена гражданственности занимает *патриотизм* – моральный и политический принцип, социальное чувство, содержанием которого является любовь в Родине, преданность ей, гордость за ее прошлое и настоящее, осознанное желание при необходимости ее защищать. Студенты убеждаются, что гражданственность и патриотизм по своей сущности являются близкими, так как они обращены к одним и тем же понятиям: Отечество, Родина, государство, страна, народ.

Гражданское воспитание – очень широкое понятие. С одной стороны, это самостоятельное направление системы воспитания, с другой – общая направленность всей системы воспитания, других направлений воспитания человека. Б. Т. Лихачёв относит гражданское воспитание к числу важнейших самостоятельных направлений современности, имеющего в основе «национальную идею», которая сама вырабатывается естественным путем именно в гражданском воспитании [8, с. 61]. Под гражданским воспитанием мы понимаем многоплановую, систематическую, целенаправленную и скоординированную деятельность государственных органов, общественных объединений, учебных заведений и гражданского общества в целом по формированию у учащихся гражданственности, правового сознания и гражданского долга, чувства верности Отечеству, критического и преобразующего отношения к социальной действительности, а также готовности к реализации своих прав и выполнению конституционных обязанностей.

Гражданское воспитание – это направление воспитательной деятельности в системе образования, связанное с формированием общественной роли личности, ее общественного лица, ориентированное на развитие свободных членов общества, наиболее полно реализующих в жизни свои потенциальные возможности.

На основе анализа исследований, посвященных гражданскому воспитанию личности, осмысления содержания этой категории в правовом, политическом, социологическом, культурологическом и педагогическом направлениях, студенты убеждаются, что оно определяется как целенаправленный процесс формирования гражданственности, интегративного качества, представляющего совокупность социально значимых гражданских свойств и качеств личности, обусловленных особенностями, динамикой и уровнем развития общества, состоянием экономической, духовной, социально-политической и других сфер жизни. Из всего вышесказанного они делают вывод, что именно гражданское образование в первую очередь формирует гражданскую культуру человека, основной составляющей которого является гражданское воспитание.

На лекциях, семинарских, практических занятиях преподаватели, кураторы непосредственно организуют процесс формирования гражданской культуры, создают условия для формирования социально активной личности, осознающей себя гражданином и патриотом, обладающей чувством национальной гордости, гражданского достоинства, любви к Отечеству, малой родине, своему народу и готовностью к его защите. Гражданская культура имеет большое значение в формировании социального здоровья молодежи.

Большое значение в процессе формирования гражданской культуры будущих педагогов имеет научно-исследовательская деятельность, написание ими курсовых и дипломных работ, посвященных гражданскому воспитанию учащихся. Курсовые и дипломные работы («Формирование гражданской культуры старшеклассников в образовательном процессе», «Проблемы гражданского воспитания учащихся в современных условиях», «Детские и молодежные объединения как форма социального воспитания», «Роль гражданской культуры в формировании социального здоровья молодежи», «Формирование гражданской культуры подростков», «Формирование правовой культуры учащихся в образовательном процессе», «Нестандартные формы работы классного руководителя как средство формирования гражданского воспитания старшеклассников», «Гражданское образование как педагогическое условие социального взросления старшеклассников», «Гражданское и патриотическое воспитание молодежи в системе государственной молодежной политики», «Педагогические условия формирования гражданской культуры учащихся», «Гражданское образование как педагогическое условие социального взросления старшеклассников», «Инновационные методы в гражданском образовании учащихся», «Современные тенденции развития детского общественного движения» – научный руководитель канд. пед. наук, доцент А. С. Баранова) раскрывают исторический и теоретический аспекты проблемы гражданского воспитания, содержат результаты экспериментальных исследований данной проблемы. В ходе написания студентами курсовых, дипломных работ, посвященных анализу развития молодежной и детской инициативы в образовательном процессе школ, гимназий, была выявлена значимость конкурсов детских и молодежных инициатив и социальных проектов «Детские и молодежные инициативы Беларуси», «Дети – детям», которые проходят при поддержке общественного объединения «Белорусская республиканская пионерская организация» с целью развития гражданской активности детей и молодежи, привлечения молодежи к решению социальных вопросов, стоящих перед школой, обществом и государством. Студентами было выявлено, что в г. Лида более 10 лет работает школа пионерского актива, Школа лидера. Итогом данного взаимодействия стало активное участие лидеров объединений района в трех международных саммитах «Межнациональный диалог» в Москве. Студенческая исследовательская работа отражает роль гражданского воспитания в развитии молодежной и детской инициативы. Студен-

тами проводились исследования, связанные с формированием гражданственности у младших школьников, подростков, старшеклассников. Написание курсовых и дипломных работ способствовало выработке у них умений работать с молодежными организациями, создавать условия для реализации молодежной и детской инициативы. Работа студента факультета английского языка А. Бабичева «Развитие молодежной и детской инициативы в процессе гражданского воспитания» (научный руководитель канд. пед. наук, доцент А. С. Баранова) была достойно представлена на республиканском форуме, посвященном молодежным инициативам. В дипломных работах студентов исследовался процесс гражданского воспитания учащихся школ и гимназий Республики Беларусь. Были выявлены уровень знания учащимися своих прав и обязанностей, степень их гражданской культуры. Результаты исследовательских работ ежегодно анализируются в студенческой научной лаборатории «Поиск» и публикуются в сборниках научных конференций, проводимых в МГЛУ.

Методами и формами воспитания гражданской культуры выступают: информирование и разъяснение, убеждение и внушение, предоставление образцов для подражания и деятельности, рассказ, беседа, диспут, лекция, упражнения в гражданской деятельности, приучение, использование общественного мнения, педагогическое требование, создание воспитывающих ситуаций, организация практического опыта гражданского поведения, различные поручения и другие. Указанные методы реализуются в учебном процессе, в ходе правового и политического просвещения, в деятельности молодежных общественных организаций, в самообразовании студентов, в разнообразной общественно полезной работе. В вузовском обучении нельзя обойтись только учебными задачами, решение которых не выходит за рамки учебы, так как они отдаляют студентов от реальной профессиональной и гражданской активности. Особое значение при формировании гражданской позиции студентов университета имеет создание единой системы аудиторной и внеаудиторной деятельности по предметам, одним из главных путей повышения результативности которой является ее активизация и системность. Будучи продолжением аудиторных занятий, она должна осуществляться не на формальном, а на конкретном деятельностном уровне, что требует оптимального соотношения процессов познания, труда и игры, лежащих в основе работы предметных кружков, организуемых кафедрами, и творческой клубной работы в университете. Для формирования гражданской культуры будущих педагогов в процессе внеаудиторной работы необходима активизация предметных кружков при кафедрах, совершенствование научно-исследовательской работы, создание студенческих научных объединений, активизация работы творческих и спортивных объединений. Формой внеаудиторной работы по иностранному языку может быть клубная деятельность, общество изучения какой-либо страны, объединяющие студентов различных факультетов и курсов. Клуб в отличие от кружка является самостоятельной организацией, где студенты получают возможность проявлять инициативу, проводить

свой досуг в разумных увлекательных занятиях, развивать общественную активность. Члены клуба могут быть инициаторами проведения тематических вечеров, концертов, спектаклей, ролевых игр, имитирующих реальный процесс общения, праздников, выпускать газеты о сельском хозяйстве, экономике, политической системе, культуре, обычаях и нравах, географии какой-либо страны. Международные связи с зарубежными университетами дают возможность студентам вести переписку со сверстниками многих стран, устанавливать дружеские контакты. Общение осуществляется с помощью электронной почты. Посредством переписки студенты могут не только определить позицию представителей разных стран по той или иной проблеме, но и выявить основания для такой точки зрения, понять причины происходящего, что очень важно, так как именно понимание, установление причинно-следственных связей является основой для выхода их конфликтных ситуаций. Мнения иностранных сверстников на волнующие проблемы или информацию по изучаемой в ходе занятий теме позволяют студентам выяснить ценностные ориентации и взгляды своих зарубежных сверстников.

Практика работы свидетельствует о весьма значимой роли куратора в воспитательном процессе. Куратор сегодня – это педагог-профессионал, организующий через разнообразные виды воспитывающей деятельности систему отношений в учебной группе, создающий условия для творческого самовыражения каждого студента, сохранения его уникальности и раскрытия потенциальных способностей и осуществляющий индивидуальную коррекцию процесса социализации, защиту интересов студенчества.

Важнейшей целью воспитательной деятельности в современных условиях является воспитание уважения и преданности своему государству, глубокое разъяснение понятия конституционного долга гражданина, сущности внутренней и внешней политики Республики Беларусь и, в конечном итоге, формирование приверженности государственной идеологии.

В «Методических рекомендациях Министерства образования Республики Беларусь кураторам студенческих групп. Информационный час: особенности подготовки и современные формы проведения» определены основные направления организации идеологической и воспитательной работы куратора студенческой группы:

- гражданско-патриотическое и идейно-нравственное воспитание студентов;
- формирование здорового образа жизни студентов, приобщение к массовым занятиям физкультурой и спортом;
- работа с семьей, социальная защита детства, подготовка молодежи к семейной жизни, профилактика социального сиротства;
- профилактика противоправного поведения студентов;
- взаимодействие с социально-педагогической и социально-психологической службой в воспитательном процессе.

Кураторы МГЛУ помогают студентам в социальной адаптации к условиям университетской жизни; решении социально-бытовых проблем и досуга; развитии студенческого самоуправления, содействуют повышению гражданской культуры будущих специалистов.

Воспитанию гражданской культуры молодежи, формированию ее кругозора, социальной зрелости в условиях политического плюрализма способствует работа кураторов по информированию студентов. Они помогают им сориентироваться в потоке событий, выработать свою активную гражданскую позицию, почувствовать собственную социальную значимость, осознанно участвовать в общественно-культурной жизни учебного заведения, города, республики, отстаивать личные интересы с учетом собственной социальной безопасности.

Повысить интерес студентов к кураторским и информационным часам возможно, если они будут основаны на позитивном взаимодействии студентов друг с другом и с куратором, основанном на сотворчестве, сопереживании, соучастии, т.е. совместной деятельности, направленной на решение общественных проблем, формирование чувства ответственности перед страной, обществом, в котором мы живем. При планировании деятельности предусматривается цикл мероприятий по гражданскому воспитанию, по созданию условий для формирования гражданских чувств и осознания важности приобщения к культуре малой родины. Путь воспитания любви к Отечеству выстраивается в логике от близкого к далёкому, от любви к родителям и родному дому, к детскому саду, городу до любви к родной стране. Постепенно у человека на основе привязанности, верности, чувства собственности, ощущения того, что ты свой, ты нужен, складывается образ собственного дома с его укладом, традициями, стилем взаимоотношений. Это чувство (чувство родительского дома) ложится в основу любви к Родине, отсюда знакомство с семьей, студенческой группой, факультетом, университетом, городом, в котором живет, учится человек, улицами, достопримечательностями, людьми. На тематических вечерах, посвященных той или иной стране, студенты представляют визитные карточки, в которых они знакомят с местами, где они родились, с географическими и культурными особенностями региона, с выдающимися людьми и их вкладом в развитие этого региона и страны в целом.

Большое значение в процессе формирования гражданской культуры будущего преподавателя иностранного языка имеет анализ проблемы прав и свобод. При изучении в курсе педагогики тем «Гражданское воспитание», «Нравственное воспитание» и ряда других когнитивный аспект формирования гражданской культуры требуют адекватного раскрытия проблемы прав и свобод человека. Целесообразно при этом осветить вопросы: что такое права, как они реализуются, показать роль Республики Беларусь в охране прав человека, значение просвещения в пропаганде и охране прав, роль международных систем в защите прав человека. Информационная подача

материала сочетается с его проблемным изложением. Проблема прав и свобод является достаточно сложной, содержит в себе ряд вопросов, на которые не всегда можно ответить однозначно и просто. Однако вместе со студентами искать возможные подходы и формировать общественное мнение по поводу их оптимального решения необходимо. Концепция прав человека включает два основных понятия: моральные и юридические права. Уяснить их значение поможет определение общего и особенного в них, приведение примеров, раскрытие принципа равенства, который является основополагающим при рассмотрении того или иного вида права. Государство является гарантом и защитником прав человека, однако существуют международные гарантии. Студенты знакомятся с деятельностью международных систем, защищающих права человека (Совет Европы, Организация американских государств), механизмами обеспечения прав человека (Европейский суд по правам человека).

Эмоционально-оценочный компонент формирования гражданской культуры будущих педагогов заключается в умении анализировать деятельность Республики Беларусь на международной арене и испытывать чувство гордости за прогрессивные и гуманные формы взаимоотношений с другими странами. Важно разъяснять студентам, что Республика Беларусь находится в числе стран, выступающих за современные формы правовых взаимоотношений между людьми. Она является участницей Международного пакта об экономических, социальных и культурных правах, Конвенции о предупреждении преступления геноцида и наказании за него, Международной конвенции о ликвидации всех форм расовой дискриминации, Конвенции о ликвидации всех форм насилия по отношению к женщинам, Конвенции ЮНЕСКО против дискриминации в области образования, Конвенции о борьбе с торговлей людьми и с эксплуатацией проституции третьими лицами, Конвенции против пыток и других жестоких, бесчеловечных или унижающих достоинство видов обращения и наказания. Эта информация о правоохранительной деятельности Республики Беларусь формирует гражданские, патриотические чувства, чувство гордости за правильный стиль поведения в международном правовом мире.

Формирование гражданской культуры предполагает знание студентами Всеобщей декларации прав человека, которая провозгласила две группы прав: гражданские и политические; экономические, социальные и культурные. Перечисление входящих в каждую группу прав сопровождается показом способа их реализации в жизни людей, анализом трудностей в их осуществлении. Среди основных трудностей студентами были названы: несовершенная политическая система, гражданская и нравственная невоспитанность ответственных лиц, равнодушие, некомпетентность, беспомощность, апатия граждан государства. Далее анализируется деятельность учреждений ООН, которые обеспечивают защиту прав человека (ЮНЕСКО, МАП). При анализе статей Всеобщей Декларации прав человека информа-

ционная подача материала сочетается с логическим доказательством рассуждений, проблемной постановкой вопросов, альтернативными решениями той или иной проблемы. При изучении гражданских и политических прав предлагается назвать имеющиеся, внести дополнения, предположить недостающие. Студенты убеждаются в том, что большим достижением человеческой мысли является провозглашение в ст. 1 свободы и равенства людей. Здесь идет обсуждение по следующим вопросам: Как вы понимаете свободу и равенство людей? Что препятствует осуществлению этой статьи на практике? Как сочетается правовое равенство людей и их умственные и физические различия? Раскрывая роль просвещения и образования в усовершенствовании правовых отношений, следует подчеркнуть, что рабство, торговля людьми, грубое отрицание достоинства человека рождается невежеством, неразвитостью, отжившими традициями, бедностью, нищетой, косностью. Просвещение содействует экономическому благополучию, более полной гарантии прав следует ожидать скорее от богатых, чем от бедных стран.

Большое значение для формирования гражданской культуры имеет ст. 15, в которой говорится о том, что каждый имеет право на гражданство, которое является одним из атрибутов, необходимых для материального и духовного благополучия человека в обществе. Ст. 13 также обладает современной трактовкой, о которой надо знать будущим специалистам: ограничения в свободном перемещении и выборе места жительства в пределах страны нередко связываются с определенными профессиями, особенно необходимыми в отдельных районах государства. Сегодня у каждого человека есть право на свободу мысли, свободу менять свои убеждения. Среди экономических, социальных и культурных прав важную роль играет право на собственную культуру, право на приобщение к другой культуре, право на социальный международный порядок. В системе ООН все большее признание получает идея право на развитие как право человека. Вносятся предложения рассматривать право на мир и «право на разоружение» как право человека. В ситуации, когда отлаженный механизм прав не срабатывает, надо настойчивее проводить мысль о необходимости формирования гражданской культуры, воспитания в духе справедливости, уважения прав человека и свобод, сотрудничества, мира и международного взаимопонимания. У студента должны быть определенные права: право на признание, право быть выслушанным и принятым всерьез, право на ошибки, на выбор альтернативных решений, на свою точку зрения. Эти права студенты рассматривают как ценности, помогающие удовлетворять интеллектуальные и творческие потребности личности.

М о т и в а ц и о н н о - ц е н н о с т н ы й компонент способствует выработке ценностных установок, уважение прав человека помогает определить жизненные ценности личности. Формирование гражданской культуры предполагает знание культурных прав человека – особого комплекса прав

и свобод человека, гарантированных конституцией или законом и предоставляющих возможности самореализации человека в сфере культурной и научной жизни. К культурным правам человека относятся: право на образование, свобода преподавания, свобода творчества, право на участие в культурной жизни и пользование учреждениями культуры, право на доступ к культурным ценностям. Гражданская позиция личности состоит в возможности для самовыражения, творчества и распространения своих произведений на любом языке по своему выбору, в частности, на родном языке; каждый человек имеет право на качественное образование и профессиональную подготовку в условиях полного уважения его культурной самобытности; каждый человек должен иметь возможность участвовать в культурной жизни по своему выбору и придерживаться своих культурных традиций в пределах, определяемых соблюдением прав человека и основных свобод [9, с. 83]. Студенты, анализируя данные ценности, убеждаются в их необходимости и ранжируют их в зависимости от степени их личной значимости.

В литературе определены уровни развития гражданской культуры. Начальный уровень гражданской культуры соотносится с обыденными формами общественной жизни. Они отрефлексированы в наименьшей степени и представляют собой первичные реакции и обобщения, еще не подвергнутые теоретической переработке. Хотя они характеризуются эмпирическим многообразием, представления на этом уровне гражданской культуры фрагментарны и поверхностны. Средний уровень гражданской культуры отличает высокая степень сознательности и включенности в социокультурный процесс. Гражданская деятельность носит целенаправленный характер и отличается теоретической оформленностью и организованностью. Этот уровень гражданской культуры реализуется в рамках общественных объединений и политических партий. Наконец, высший уровень гражданской культуры подразумевает высокую общественную активность и гражданскую ответственность на основе осознания необходимости поддержания государственной целостности и приоритета общественных интересов, приверженность демократическим ценностям, соблюдение правовых регламентаций, готовность к сотрудничеству и признание конституционных норм. Этот уровень связан с деятельностью граждан как сознательных членов государств, заботящихся о его благополучии и стабильности. С помощью наблюдения, рассуждений, тестов и анкет студенты определяют уровень развития гражданской культуры, намечают программу ее повышения на основе индивидуальных особенностей развития и жизненного опыта.

Гражданская позиция формируется в рамках общей позиции и по мере развития личности занимает все более значимое, ведущее место в ее структуре и тесно связана с поведенческим компонентом формирования гражданской культуры будущего педагога. Она характеризует

личность с точки зрения способа и характера взаимоотношений индивида с определенной действительностью. Это понятие отражает политические, юридические, нравственные права и обязанности граждан по отношению к своему государству и предполагает сознательное, ответственное отношение людей к обществу. Гражданская позиция проявляется и формируется в конкретных делах. Очень важна практическая деятельность, формирующая гражданскую культуру студентов, которая имеет самые разнообразные формы: деятельность БРСМ, строительные студенческие отряды, дебаты, требующие защиты собственной позиции, волонтерская деятельность. Одним из направлений работы общественного объединения «Белорусский республиканский союз молодежи» является активизация студотрядовского движения, которое регламентируется соответствующим «Положением о студотрядовском движении ОО «БРСМ» (утвержденном ЦКОО «БРСМ» от 24.06.2003 г.). Эти положительные тенденции способствуют решению проблемы дополнительного заработка учащихся учреждений образования в период летних каникул, а также позволяют повысить свое профессиональное мастерство, приобрести новую специальность, подготовиться к выходу на рынок труда, активно провести летний отдых, оздоровиться. Восстановив свою былую популярность, студенческие отряды, работавшие на объектах мелиорации, сельского хозяйства, строительных, дорожно-строительных и объектах природопользования Беларуси, с каждым годом привлекают все больше молодых людей.

Деятельность БРСМ МГЛУ достаточно разнообразна (социальная защита, волонтерская работа, организация досуга, вторичная занятость, участие в различных мероприятиях, спортивных и интеллектуальных соревнованиях, международных фестивалях, проведение концертов, дискотек, шоу-программ) и дает возможность реализовать различные способности и стремления: волонтерский отряд «Мы – детям», Молодежный отряд охраны правопорядка, проект по работе с иностранными студентами «Вместе в будущее», студенческая газета «Alma Mater», штаб трудовых дел МГЛУ. Благодаря широко развитой системе общественных связей, значительным ресурсам, разветвленной сети сервисов и услуг, БРСМ помогает молодежи преодолевать трудности, чувствовать реализацию принципа гуманизма.

Волонтерское движение представлено в МГЛУ достаточно широко. Волонтерский отряд «Мы – детям» был создан в 2008 г. с целью культурного и социального развития детей, страдающих онкологическими и гематологическими заболеваниями и находящимися на длительном лечении в РНПЦДОГ (Республиканский научно-практический центр детской онкологии и гематологии) в Боровлянах. Также волонтеры посещают детские дома № 5, 7, Ждановичский специальный дошкольный детский дом и другие детские социальные учреждения. Численность отряда – 50 человек. Его руководитель, Мария Воинова, стала победителем в республиканском конкурсе «Волонтер года-2014» в номинации «Личный вклад». На базе волонтерского

отряда осуществляет свою деятельность детский театр «Вместе в сказку», который организывает благотворительные акции на базе МГЛУ, привлекает внимание студентов к актуальности данной проблемы, организывает различного рода мероприятия и игровые комплексы для детей, ставит спектакли («Несмеяна», «Красная Шапочка», «Буратино» и «Снежная Королева»).

Молодежный отряд охраны правопорядка (МООП) – это основа молодежного правоохранительного движения. Бойцами МООП являются юноши из Добровольной дружины МГЛУ. Они вместе с сотрудниками милиции принимают активное участие в поддержании и охране правопорядка, профилактике правонарушений среди несовершеннолетних и молодежи. Ребята проходят обучение совместно с бойцами специализированной подготовки на базе территориальных ОВД, войсковых частей, учреждений образования силовых ведомств. Командир МООП МГЛУ – Остапенко Владимир, студент факультета английского языка. В рамках проекта по работе с иностранными студентами «Вместе в будущее» активисты БРСМ МГЛУ помогают иностранным студентам университета адаптироваться к жизни в Республике Беларусь, а те, в свою очередь, оказывают помощь ребятам в изучении языка, культуры и традиций других стран. Данный проект был дважды представлен на выставке инновационных проектов «100 столичных идей для Беларуси», а также в рамках Международного форума стран СНГ. При поддержке первичной организации издается газета «Alma Mater», в которой освещается жизнь БРСМ МГЛУ от официальных новостей до увлекательных рассказов и историй из студенческой жизни, интервью с интересными людьми, в том числе выпускниками университета. Штаб трудовых дел МГЛУ занимается организацией вторичной занятости студентов университета. В течение учебного года осуществляется поиск вакансий для работы в свободное от занятий время. А в летний период студентам предоставляется возможность поработать в строительных, педагогических, сельскохозяйственных, сервисных и волонтерских отрядах как на территории Республики Беларусь, так и за ее пределами, где можно не только интересно провести свои каникулы, познакомиться с новыми людьми, научиться работать в коллективе, но и заработать денег.

Логичная последовательность процесса формирования гражданской культуры будущего специалиста заключается в ознакомлении с историческими аспектами становления гражданского воспитания и гражданской культуры, в теоретическом осмыслении понятия *гражданская культура*, его соотношении с такими понятиями, как *политическая культура*, *гражданское образование*, *гражданское воспитание*, *гражданские взгляды*, *убеждения*, *чувства*, *нормы поведения*, *гражданский долг*, *гражданская ответственность*, *гражданская честь*, *гражданская гордость*, *гражданское достоинство*, *гражданское видение мира*. Важное значение имеет знание позиций современных исследователей по данной проблеме, творческое применение современных педагогических идей в теоретической и практической

подготовке студентов. Эффективность формирования гражданской культуры будущих преподавателей иностранных языков зависит от органического сочетания теоретической подготовки на лекциях, семинарских занятиях, в процессе научно-исследовательской и практической деятельности по реализации гражданской позиции в обществе.

Необходимыми условиями, способствующими повышению эффективности формирования гражданской культуры как интегративного качества личности студентов, являются:

- разработка и реализация модели процесса формирования гражданской культуры будущего преподавателя иностранного языка (см. приложение);
- обеспечение направленности содержания профессиональной подготовки студентов на формирование гражданской культуры;
- создание культурно-образовательной среды, стимулирующей формирование гражданской культуры студентов;
- использование текстового и наглядного материала, имеющего дидактическую и воспитательную ценность для формирования устойчивых гражданских взглядов и убеждений;
- осознание студентами сущности гражданской культуры, гражданственности, патриотизма личности;
- привлечение студентов к активному участию в общественно полезной жизни университета, республики;
- развитие социально значимой деятельности студентов, педагогическая поддержка молодежных объединений, студенческого самоуправления;
- гражданское самоопределение студентов по отношению к профессиональной деятельности.

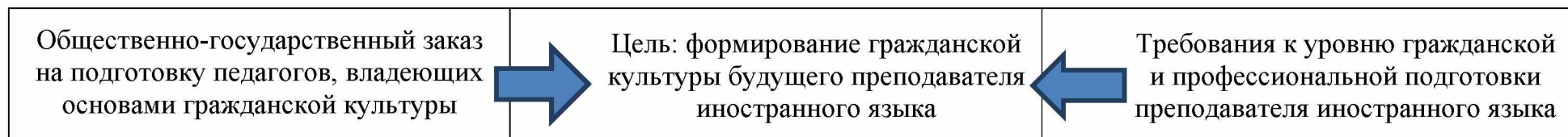
Анализ современных взглядов, концепций формирования гражданской культуры, степени разработанности проблемы в литературе, педагогического опыта позволил разработать модель формирования гражданской культуры будущих преподавателей иностранного языка. Создание данной модели обусловлено социальным заказом общества на подготовку преподавателя иностранного языка, владеющего основами гражданской культуры и требованиями к уровню гражданской и профессиональной подготовки будущего преподавателя иностранного языка. При построении данной модели мы опирались на адаптирующий, развивающий и созидательный аспекты педагогического образования.

ЛИТЕРАТУРА

1. Баранова, А. С. Формирование гражданской культуры студентов / А. С. Баранова // Формирование гражданина и профессионалиста в условиях высшего образования: сб. с научн. ст. – Первое изд. – София : Изд-во ЕКС-ПРЕС, 2013. – Т. 1, кн. 2. – С. 340–345.

2. *Габдулгафарова, И. М.* Формирование гражданской культуры у студентов педагогического университета / И. М. Габдулгафарова // Теория и практика высшего профессионального образования: содержание, технологии, качество: по материалам XXV науч.-практ. конф., Оренбург, апрель 2003 г. : в 4 ч. – Оренбург: Изд-во ОГПУ, 2003. – Ч. 4 – С. 61–66.
3. *Сухомлинский, В. А.* Рождение гражданина / В. А. Сухомлинский. – М. : Молодая гвардия, 1971. – 336 с.
4. *Сухомлинский, В. А.* Избранные педагогические сочинения: в 3 т. / В. А. Сухомлинский ; сост. О. С. Богданова, В. З. Смаль. – М. : Педагогика, 1970. – Т. 1 – 560 с.
5. *Яковлев, Е. В.* Гражданская культура как условие социально-правовой активности и правовой социализации личности в процессе формирования в России гражданского общества / Е. В. Яковлев [Электронный ресурс]. – Режим доступа : / <https://Kubsau.uib>. – Дата доступа : 27.06. 2018.
6. Краткий политический словарь / В. П. Абаренков, А. Г. Аверкин, Ю. А. Агешин. – М. : Политиздат, 1987. – 509 с.
7. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь [Электронный ресурс] / Режим доступа : <http://www.mddm.org>. – Дата доступа : 25.05.2013.
8. *Лихачёв, Б. Т.* Национальная идея и содержание гражданского воспитания / Б. Т. Лихачёв // Педагогика. – 2007. – №9. – С. 60–65.
9. *Баранова, А. С.* Культурные права человека: история и современность / А. С. Баранова // Источники права: проблемы теории и практики: материалы респ. науч.-практ. конф., Минск, 27 февр. 2013 / М-во внутр. дел Респ. Беларусь; УО Акад. М-ва. внутр. дел Респ. Беларусь. – Минск : Акад. МВД, 2013. – С. 82–84.

Модель формирования гражданской культуры будущих преподавателей иностранного языка



Методологическая основой процесса формирования гражданской культуры будущего педагога являются деятельностный подход, который позволяет рассмотреть процесс формирования культурной компетентности как в значительной степени самоорганизующийся, указывающий на субъектность поведения его участников, а также идеологический, системный и культурологический подходы, определяющие для него необходимость системы и значимость культуры.

Подходы к формированию гражданской культуры

правовой	политологический	культурологический	ситуативно-воспитательный
знание законов своей страны, знание своих прав и обязанностей, формирование правовой и профессиональной активности	изучение особенностей государственного устройства, характеристик правового государства, политических идей, идеологий, партий, общественных движений, принципов демократии, участие в политической жизни университета, республики	сравнительный анализ культур различных народов мира, изучение опыта становления современной цивилизации, знание общечеловеческих ценностей и культурных особенностей стран мира, формирование толерантного отношения к представителям других народов и культур	анализ реальных жизненных ситуаций, формирование ценностных ориентиров личности, воспитание их активности в конкретной ситуации

Компоненты гражданской культуры			
КОГНИТИВНЫЙ	МОТИВАЦИОННО-ЦЕННОСТНЫЙ	ЭМОЦИОНАЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЙ	ПОВЕДЕНЧЕСКИЙ
осмысление взглядов, убеждений, формирующих гражданское мышление, усвоение знаний, связанных с гражданской культурой	выработка ценностных установок, уважение прав и достоинств человека, ориентация на мирный способ разрешения конфликтов, сотрудничество, воспитание терпимости, патриотизма справедливости, открытости, честности, законопослушания, ответственности	выработка умений оценивать свое поведение, анализировать социальные проблемы и пути их решения, вести диалог, уметь взаимодействовать с другими людьми, устанавливать с ними конструктивные отношения	деятельность, основанная на установившейся системе ценностей, сформированных социальных умений и навыков, гражданская социально-преобразующая деятельность, направленная на развитие гражданского общества, накопление опыта реальных социально значимых дел, участие в гражданских объединениях, акциях, направленных на защиту прав граждан, укрепление правопорядка
Функции гражданской культуры			
<ul style="list-style-type: none"> • функция познания: освоение знаний и умений, необходимых для дальнейшей жизни • функция формирования мировоззрения и жизненной позиции • коммуникативная: ролевое и межличностное общение, которое помогает осваивать различные социальные роли, знакомит с социальной структурой общества, дает эмоциональную поддержку и развитие • функция социального созидания: предполагает осуществление позитивной (полезной, конструктивной) деятельности по отношению к внешнему миру (людям, обществу, природе) • функция саморазвития, самоопределения, самореализации, связанная с общественно-созидательной деятельностью личности 			

Критерии сформированности гражданской культуры

- знание законов Республики Беларусь
- знание гражданских прав и обязанностей
- овладение политическими, идеологическими профессиональными знаниями, умениями, навыками
- потребность защищать интересы своей страны
- активное участие в общественной и политической жизни страны

Уровни сформированности гражданской культуры

начальный	средний	высокий
представления о гражданской культуре фрагментарны и поверхностны, невысокий уровень политических, идеологических, профессиональных знаний, недостаточно сформирована гражданская культура, невысокий уровень гражданской активности	средняя степень сознательности и включенности в социокультурный процесс, гражданская деятельность носит целенаправленный характер, отличается теоретической оформленностью и организованностью, средний уровень политических, идеологических, профессиональных знаний, уровень гражданской культуры реализуется в рамках общественных объединений и политических партий	высокая общественная активность и гражданская ответственность на основе осознания необходимости поддержания государственной целостности и приоритета общественных интересов, приверженность демократическим ценностям, соблюдение правовых регламентаций, готовность к сотрудничеству, признание конституционных норм. Высокий уровень политических, идеологических, профессиональных знаний связан с деятельностью граждан как сознательных членов государства, заботящихся о его благополучии и стабильности