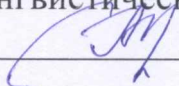


УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«Минский государственный лингвистический университет»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе учреждения
образования «Минский государственный
лингвистический университет»


_____ Е.П. Бетеня

« 21 » декабря 2022 г.

Регистрационный № УД-166/181уч.

ВВЕДЕНИЕ В ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

Учебная программа учреждения высшего образования
по учебной дисциплине для специальности:

1-21 06 01 «Современные иностранные языки (по направлениям)»;
направления специальности:

1-21 06 01-01 «Современные иностранные языки (преподавание)»

2022 г.

Учебная программа составлена на основе образовательного стандарта высшего образования I ступени по специальности 1-21 06 01 «Современные иностранные языки (по направлениям)», утвержденного и введенного в действие постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 30.08.2013 № 88, и учебных планов МГЛУ по направлению специальности 1-21 06 01-01 «Современные иностранные языки (преподавание)».

СОСТАВИТЕЛИ:

1. О. А. Судленкова, профессор кафедры зарубежной литературы учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет», кандидат филологических наук, доцент.
2. Э. В. Ломако, старший преподаватель кафедры зарубежной литературы учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет».

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

1. С. М. Тычино, доцент кафедры белорусской и зарубежной филологии Белорусского государственного университета культуры и искусств, кандидат филологических наук, доцент.
2. С. М. Коновалов, доцент кафедры стилистики английского языка, кандидат филологических наук, доцент.

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:

Кафедрой зарубежной литературы учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет»
(протокол № 3 от 31.10.2022).

Научно-методическим советом учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет»
(протокол № 4 от 21.12.2022).

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная дисциплина «Введение в литературоведение» является составной частью лингвистической подготовки преподавателей иностранного языка.

Цель изучения учебной дисциплины – сформировать у студентов представление о литературе как виде искусства и основных литературоведческих категориях, а также выработать практические навыки анализа и интерпретации художественных произведений, что поможет им успешно решать задачи в профессиональной деятельности.

Основными задачами изучения учебной дисциплины являются:

- 1) формирование знаний о базовых категориях науки о литературе, периодизации мирового литературного процесса;
- 2) ознакомление студентов с ключевыми элементами содержания и формы художественных произведений, их родовидовыми и жанровыми характеристиками;
- 3) формирование представления о принципах и приемах анализа художественных произведений;
- 4) овладение необходимым теоретическим и терминологическим инструментарием.

В системе подготовки специалистов с высшим образованием в соответствии с учебными планами по направлению специальности 1-21 06 01-01 «Современные иностранные языки (преподавание)» учебная дисциплина «Введение в литературоведение» является дисциплиной компонента учреждения высшего образования цикла общенаучных и общепрофессиональных дисциплин.

Знание учебной дисциплины «Введение в литературоведение» необходимо для изучения следующих учебных дисциплин: «Зарубежная литература», «Тенденции развития современной зарубежной литературы», «Интерпретация художественного текста», «Современный зарубежный роман в контексте времени», «Филологический анализ произведений современной зарубежной литературы».

В результате изучения учебной дисциплины «Введение в литературоведение» студенты должны *знать*:

- особенности художественной литературы как вида искусства и ее связь с другими искусствами;
- характеристики и классификации родов, видов и жанров литературы;
- познавательно-эстетические возможности языка как основного средства создания литературных образов;
- основные элементы структуры литературного произведения;
- ключевые литературные направления и художественные методы;
- принципы системного анализа литературного произведения;

уметь:

- определять род, вид и жанр литературных произведений;

- соотносить произведения с теми или иными художественными методами и направлениями в литературе;
- выявлять особенности композиции, пространственно-временной организации литературных произведений, средства создания образов героев;
- определять способ повествования и тип художественного конфликта;
- определять и формулировать тему и идею произведения;
- рассматривать произведение в его связи с другими контекстами, как конкретно-историческими, так и литературно-художественными;

владеть:

- навыками выявления в художественном произведении лексических, лексико-синтаксических, синтаксических и фонетических стиливых средств;
- навыками системного анализа художественного произведения;
- понятийным и терминологическим аппаратом, необходимым для обсуждения литературного процесса в целом и идейно-эстетической специфики отдельных произведений.

В соответствии с образовательным стандартом по специальности 1-21 06 01 «Современные иностранные языки (по направлениям)» изучение учебной дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

академических:

АК-1. Уметь применять базовые научно-теоретические знания для решения теоретических и практических задач.

АК-2. Владеть системным и сравнительным анализом.

АК-3. Владеть исследовательскими навыками.

АК-4. Уметь работать самостоятельно;

социально-личностных:

СЛК-6. Уметь работать в команде;

профессиональных:

ПК-5. Анализировать и оценивать собранные данные.

ПК-7. Готовить доклады, материалы к презентациям.

ПК-56. Анализировать и интерпретировать исследуемые явления в их взаимосвязи и взаимозависимости.

Содержание учебной дисциплины, формы контроля и технологии обучения направлены не только на приобретение обучающимися теоретических знаний, практических умений и навыков, необходимых для освоения специальности, но и на развитие ценностно-личностного, духовного потенциала обучающихся, формирование у них гражданско-патриотических качеств, готовности к активному участию в экономической, социально-культурной и общественной жизни страны.

В соответствии с учебными планами направления специальности 1-21 06 01-01 «Современные иностранные языки (преподавание)» общее количество часов, отводимое на изучение учебной дисциплины «Введение в литературоведение», составляет 58 академических часов (18 часов лекционных и 10 часов семинарских занятий). Самостоятельная работа студентов планируется в объеме 30 академических часов.

Учебная дисциплина изучается на протяжении одного семестра (в IV семестре) на втором курсе.

Формой промежуточной аттестации по учебной дисциплине является зачет по окончании IV семестра. Трудоемкость учебной дисциплины «Введение в литературоведение» составляет 1,5 зачетные единицы.

Форма получения образования – очная (дневная).